

الاصد ۱۱ شعطن ۱۹۵۸هـ ۲ ابريل (نيسان) ۱۹۸۱م العند ۱۹۰۰ السنة الماسمة والعشارين



ورئيس الحرس الوطنى وصباحب

السِعو الامير سعود بن محمد بن

عيدالعزيز ال سعود وصلحب السنو

الامير محمد بن عبدات الجلوي

وصلَّحب السمو الملكي الامع مشعل بن

عبدالعزيز وصلحب السمو الامير

عبدانه بن محمد بن سعود الكبير

وصلحب السمو الملكى الامير فهد بن

محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو

الامير بندر بن محمد بن عبدالرحمن

وصلحب السمو الملكى الامير تواف بن

هشام ناظر بندأ

اليوم جولة في

عدد من الدوا

يغادر الرباض صباح البود معالي

النترول والتروة المعدنية وورير

التخطيط بالنبابة على رس وفد من كبار

المستولين في الوزارة في زيارة رسمية

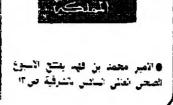
لعدد من الدول تشمل كلا من الولايات

[البقية صن ١٢]

● مصدر مسوول بالسكك الحنينية ل اليوم ● مشروع للتوسع في نقل المحروفات من المنطقة الشرقية آلى الرياض







وكل ماارجود از يوفق ان الجميع لما

فيه خير الاسلاد والمسلمين وال تكون

هذه الوسائل الإعلامية لمافيه نصارة

ولاشك از العاملين والقائمين على

محطات التلفزيون او الاذاعة او

المجلات او الصحف عد عاملون في وض

يحتاج دانما اق ابراز العقيدة الأسلامية

بشكل واضح لاز هذد البلد قبادبة

التى نصل جعيع انحاء العالم ويستفيد

ومز المعروف از الملكة العربية

وشي بلد لاتقدخل في شعون احد ولانريد

وهذه هي سياسة بنيت من قديم وليست

وعلى هذا الاساس بنى هذا التكوين

وهذا الكيان ونامل ان نولحق جميعا في غذا المضمار حكومة وضعبا ونتقيد بكتاب انه وسنة رسوله لانهما هوية جنيع الخيرات التي تجعل النتر س استعد الفاس في هذه الدنيا وضمنت لنا اتبياء كنيرة و دنيانا واخرتنا ولااعتقد از العقيدة الاسملامية تحتاج الان افي ون يسرحها نجميع

وفد عكرى معودي يزور الكويت

وصل صباح اسن ال الكولت ولد من الانسعال العسكرية بوزارة الدماع برناسة العقيد مهدس عبدالعيزيز تركى العطيشان مدير عاد الاشفال العسكرية تنبية لدعوة من مدير ادارة هندسة المنشات العسكرية بورارة الدفاع بدولة الكويت السقيقة السية

وتاتي هذه الزيارة في اطار نبدل الخبرات والمعلومات في الامور البندسية وغيرها من الامور التي تعود بالنمع

امريكا تبحت مه

عقدت في ديشق غلبر اسر الجونة النائية مز المباحثات بي الجاندي

السوري برناسة عبدالحليد خداد بانب الرنيس السوري والإدريكي برناسة

ريتسارد دورق مساعد وزير الخارحية

لشنون الشرق الاوسط بحضور السفيرة ابريل جلاسبى سنووث عثتب شؤور

سوريا ولبنان والاردن بوزارة الخارجية الامريكية ووليم ايجلتون سمير

وعلم ان البحث قد تركز بشكل

اسفى خلال هذه الجولة حون الوضع وْ نَبِنَانُ وْ ضُوء الْنَصُورات المُستَجِدَة فبه وتبادل وجهات النظر حول الذكرات التي كانت الفوى الوطنية اللبنانية مد

قدمتها لسوريا هول المضروع الذي كان

الرنيس اللبنانى امين الجميل عد تعدم

به والخاص بالإصلاحات السياسية

وتحقيق سياسة الوفاق في لبنان

الولايات المتحدة بدمشق

ان يكون لديها اية مشخلة مع احد

سياسة جديدة

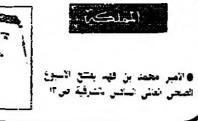
الرياشن واس

صباح الناصر الصباح

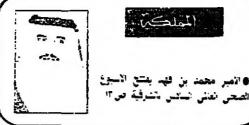
للطعين السقيقين

دمشق ق ن ا

منها كل مسلم في بقاع الأرضر







خادم الكريكين الشريفين كرعك كفل افتتاح

المسلمين في مشارق الارض ومغاربها لانه

يحمد أله بعد أن كان الكنير من البندان

ألاسلامية مجتلا من العديد من الدول

أهبحت ولله المعد الأن للدانا

فلتز للمار دائنا وفي اي بيلية

من الماسجات أن هذه البلدان تحاول

ونجذل عاتستعلبع من مجهود فيما بتعنق

بار تكون عي مسلوى الاحسداث

والمنكة ليست عي التي توجه هذه

ج. مَا بَاءِ فِي مُسْتَنَامِئِينَ فِي الْأَجْهُرُةُ

ومتسننة بالعقيدة الاسلامية

الدون بل هي شؤه من هذه الدول



الاعلامية غل مختلف واجباتهم فارجو

ان يتقيدوا دانما منا فيه الخبر لهذه

البلاد واز يتقيدوا دائما في مقالاتهم

ووسائل الاعلام بما نصت عليه السنة

المصية حتى تكون الفائدة اعد

ولاشك أنهم عاملون على ذلك از شاء

وكل ماارجود از بوفقنا رب العزة

والجلال لنؤدى مااوكل البنا من امانة

واز نؤدى مايجعل المواطر في هذه

انبلاد سعيدا دانما بقدر مانستطيع

مز المستولين وخاصة في مثل هذه

الرحلة ونشاهد في التلعزيون ونتتبع مع

فاذاً أراد الإنسان ان يعرف مدى

التقدد الذي حصل في هذه البلاد فليعد

الى الوراء ألى تلاتين سنة على الاقل او

اكتر ليدرك تعاما نوعية التقدم الذي

وهذاً يدل على تضامن المواطن مع

اندولة بما فيه صالح هذا الوطن العزيز

الغائي علينا الذي سوف نضحى في

وختاما ارجو از يوفق رب العزة

/ البقية ص ١١ /

زطالع التفاصيل ص

والجلال الجميع حكومة وشعبا وارجو

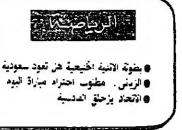
ليده المحطئة ان تؤدي واجبها كما هو

حدث في هذا الوقت القصير .

سبيته بقعالي والرخيص

المستولين في الدولة كل مايهم المواطن

أننا نلمس الاز والحمدلله ونسمع



النابة عز خاده الحرمين الشريفين

أمير منطقة مكة المكرمة

يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

€ سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز يتشرف بفسل الكعبة المسولة ●

شيابة عن خاده الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز ال سعود

تشرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة

وشارك سمود في غطها الرئيس العام لادارة الحرم المكي والحرم الندواي

الشريف الشيخ سليمان عبيد وامين العاصمة المقدسة الاستاذ عواء توقيق

ووكيل امارة منطقة مكة المترمة الاستاذ حمد الشاوي وعدير عاد فرع وزارة

الخارجية بالنطقة الغربية سالم سنبل ومدير شرطة العاصمة النواء عاسم

عنقاوي ومدير شرطة الحرم اللواء/عبدات عابد العوق واعضاه السلت

الدبلوماسي الاسلامي المعتمدين لدى الملكة وسدنه ببت أسانحراه وعدد

المكرمة صباح امس بغسل الكعبة المترفة

من المستولين وجموع من المواطنين

خادم العرمين الشريفين يستقبل العلماء والمشايخ وكبار المسنولين المدنيين والعسكريين والمواطنين بالقصيم

استقيل خادم الحرمين الشريعين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله في الديوان الملكي بقصر الوادي بمدينة بريدة بعد ظهر امس اصحاد الغضيلة العلماء والمتسايخ وكبار المستولين من مدنيين وعسكريين وجموعا غفيرة من المواطنين من مختلف مدن وقرى وهجر منطقة القصيم الذين قدموا للسلام عليه ايده انه وتهنئته بسلامة الوصول

وحضر الاستقبال مبلحب السبو عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير اللكي الامير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس محلس الوزراء

سمو النائب الثاني يستقبل مهنئيه بسلامة الوصول

أستقبل صلحب السمو اللكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد فلهر امس بمكتب سمود بالرياض كيار ضياط القوات المسلحة وموظفي ورارة الدفاع والطيران ينقدمهم رئيس هيئة الإركان العامة القريق اول ركن محمد الحماد وقادة افرع القوات السلجة - البرية -والجوية - والبحرية وقوات الدقاع



وقد تشرف الجميع بالسلام على سموه الكريم وتهننت بسلامة

محطة افتتحت قبل عشرين سنة

الدفاع والطيران والمفتش العلم ضباط القوات المسلحة

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه اند حفل افتتاح مبنى تلفريون الفصيم والحفل الذي اقامه اهالي منطقة القصيد بمدينة سمو الامير عبداس بن عبدالعزيز الرباضية ببريدة وكذلك الحفل الخطابي الذي اقامه اشال مدينة بريدة تكريما له الده اله

واصناب السمو الملكى الامراء

الملك فهد بنءعبدالعزيز فارتجل الخلمة التالية في حفل استتاح مبنى تلفزيون

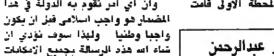
والسلام على اشرف الانبياء والمرسطين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم لقد اسعدنی ماسیق ان اخبرنی به وزير الاعلام عن انساء هذه المحطة

الاستاذ هشام محنى الدين ناقار وزبر

بالنسبة للعقيدة الاسلابية وهذا امر شرفها به رب الفرة والحلال أثنيا تحنوي على بيت اسالحراد والكة المكرمة ومسجد نبيه في المدينة المنورة وان اي ادر نقوم به الدولة في هدا

سمو الامير عبدالرحمن يتوجسه الى القصيم

القصيم صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نانب وزير وكان في وداعه لدى مغادرته كبار رافقت سعود السلامة في حله



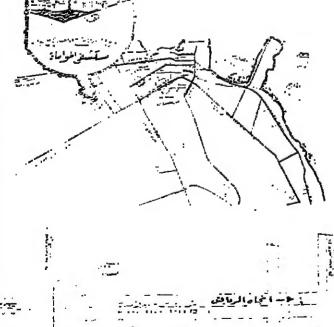
ساءعلى موافقة الشنون الصحة بالمنطقة ألمشر فيشة

ومعتمنياننالجميع بالصحروالعافيت. يسو



وهوعلى استعداد لاستقبال جهيع المراجعين بيدا العيادات الخارجية والطوارئ وفسم النساء والولادة والعمليات وذلك يوم الاستنان ١٧/ شعبان ٨-٤ (ه المرافق ٤ /٤/١٨م



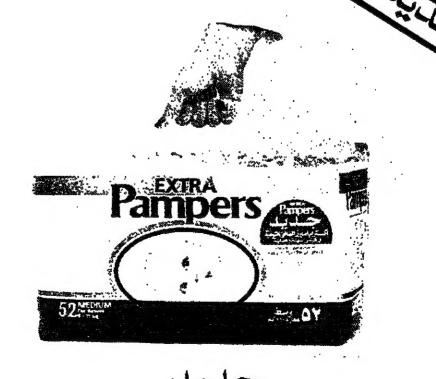




وسكيكون العلاج لجهيع المراجعين يوم الافشاح

للاستفسارين الانقبال: علمًا مأن سَاعات الدوام صباحاً من ۸- ۲۰, ۱۱ مساء من ٤- ۲۰،۸ 121-1--- 12122221 مع تحيات/العلاقات العامة

محدا مد لات



فشنطنايلون

إن التغليف الجديد في شنط نايناون يحمى إكستراما مبرز من العوامل الطبيعية المحيطة كالغبار والبلل وفتبقي الحفاظات في حالة جيدة حتى تضعيها على بشرة طفال لتووري له ووتاية إحد ترابام برز الفائقة من البلل والشنط الجديدة سهلة الحدمل

شنط اكسترابامبرزالت ايلون .. قمة الحماية للوقاية من البلل.

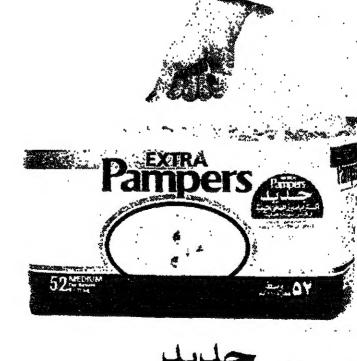
وكان في معيته ايدد الله صاحب السمو الملكي الاصير عبدات بز عبدالعزيز وفي العهد ونانب رنيس بجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى

وقد نفضل خادم الحرمين الشريفين

بسم انه الرحمز الرحيم والصلاة الجديدة وسرنى ذلك ومن المعروف كما

ذكر معالى وزير الإعلام انه كانت هنا وشط استطة الجديدة هي بمنابة محطة متكاملة تستطيع البث لسافات اطول ومنتظمة مع أن المحطة الاولى قامت





د كيل يفتح المؤتمر الثلث لهيئة بريد الخليج

معاليه يؤكيد: إنشاء الهيئة كان بهدف تقديم

حدمات متميزة وابثراء النجرية البريدبية

نحن في هذه البلاد نفتخر ونعتز اننا متمسكون بعقيدتنا الاسلامية وسوف ندافع عنها بالنفس والنفيس وسوف نجعلها هي القدوة سواء كان في تشريعاتنا اوتنظيماتنا في مختلف حاجاتنا للتنظيم او في حياتنا اليومية او الاسلامية او الشهرية او السنوية فلذلك الملكة العربية السعودية بالذات عليها واجبات ولها واجبات .. عليها واجبات كبيرة بالنسبة للاسلام والسلمين في ای مکان کان ولها واجبات علی المسلمين أن يقدروها حق قدرها لانها لاتنظم الا ماتقرره العقيدة

المناسبة كلمة خادم الحرمين الشريفين في جامعة الملك سعود

معاني وزير الصحة في بداية الاسبوع الصحي السادس

اوضح معالي وزير الصحة الاستلا فيصل الحجيلان ان الاسبوع الصحى السادس الذي بدا امس في جميع مناطق الملكة يكتسب اهمية خاصة بتناسبة مرور اربعين عاما على انشاء المنظمة الصحية العالمية ومرور ١٠ سنوات على اعلان ١١١ أتاً، الذي اعتبر الرعاية الصحية الاولية اساسا لبلوغ الهدف المنشود وهوتحقيق الصحة للجميع بحلول علم ٢٠٠٠ ميلادي وقال معاليه في كلمة له يهذه المناسبة ان المملكة اعتادت في كل عام المشاركة في الاحتفال بيوم الصحة العللى ضمن اسبوع صحى بجري تنفيذه في جميع مناطق الملكة مشيرا الى أن هذا الاسبوع ينفذ هذا العام تحت شعار

، الجعيع لتوفير الصحة للجميع ، واكد معاليه في هذا الصدد حرص الدولة وسعيها الدائم يتوجيهات خلام الحرمين الشبريفين الملك فهدين عيدالعزيز أل سعود يحفظه اله وسمو ولى عهده الامن على توفير الصحة وايصال الخدمات الصحية الوقائية والعلاجية والتاهيلية لكافة فنات المجتمع من خلال الرعلية الصحبة الاولية التى تغطى مراكزها كافة انحاء

ودعا معليه كل فرد في المجتمع الى بذل الجهد الكاق لنمحافظة على صحته واجتناب الإخطأر الني تهددها .. مشيرا في هذا الصيد إلى التدخين والذي وصف بأنه عدو الصحة اللدود . واوضح معاليه ان منظمة الصحة

العالمية ناشدت المجتمع العالى ببذل اقصى الجهود الكافحة التدخين واعتبار يومها الصحى الذي تحتفل به كل عام خاليا من التدخين . مشيرا الى ان الملكة كأنت دائما

رائدة في مجال مكافحة هذه العادة

سوبر سكوالا

مركزشراب البرتقال واللمون

بالدمام ندوة البوم الاحد بعنوان الاسعافات الاولسة المتزلسة وذلك بمناسبة الاسبوع الصحى السادس وذلك معقر مكتب النوجيه التربوي للبنات بالدمام الساعة العاشرة

اليوم/مندوب اليوم

● معالي وزير الصحة ●

الضارة وسياقة الى انخاذ المبادرات التى

تحمى الفرد والمجتمع بن أضلت

ندوة عن الإسعافات الأولية

تنظمها الحمعية النسائية بالدمام

تقيم الجمعية الخيرية النسانية

وتشارك في الندوة كل من الدكتورة

خديجة محمد انور من الوحدة الصحبة للبنات بالدمام والدكنورة خدبجة نصر الدين من المعهد الصحى للبنات بالدماد . مسقة الندوة . والمرضة جميلة المهندس من مستشفى الظهران العام وقد وجهت الجمعية الدعوة الى عدوم السيدات لحضور هذه الندوة.

للبريد بالرياض وقد القي معالي وزير البرق والبريد والهاتف ورنيس شرف المؤتمر كلمة افتتح بها المؤتمر استعرض فيها انشاء هبئة بريد الخليج والتطورات الثى

وقال معالمه مخاطبا المشاركين في المؤتمر اني واتق من قدرتكم على مواههة مستلزمات التكيف مع حفائق ومعطيات الواقع الراهن في ادارتنا وفي منطقتنا بعقل مفنوح ونقاشموضوعي مغلب حاجة الجميع

ودعا معاليه الى مراجعة وتقويم كل الإعمال مشيرا الى ان ذلك ظاهرة

افتتح معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كبال صباح اعس المؤتمر النقلث لهينة بريد الخليج وذلك بمقر المديرية العامة

حدثت منذ انشاء الهيئة في شتى نواحي

وقال ان العطاء يتنامي ويتسامي كل ماكانت هناك متابعة جادة وكلما كان هناك تصحيح سليم . ومضى يقول .. انه عندما تنتهى

عملية المراجعة والتقويم يتوجب علينا مواجهة النتائج بكل جسارة ومسئولية والإنطلاق منها الى رسم تصور واضبح ومحدد لشكل المرحلة القلامة . مؤكدا ان الهينة وسبلة من وسائل الهدف وليست هى الهدف بحد ذاته

بريد الخليج هوتقديم خدمات مميزة ويثري التجربة البريدية فيها ويضيف اليها باعتبارد كيانا مميزا عن مقبة الاتحادات الاقليميةوالعللية الاخرى العاملة في نفس المجال.

واوضح معالي الدكتور علوي

درویش کیال ان الهدف من انشاء هیئة

وتمنى معاليه للمشاركين في هذا المؤتمر النجاح والتوفيق

الامر ماحد يستقبل مساعبد ورسير الداخلية المسري

استقبل صلحب السمو اللكي الامع ماحد بن عبدالعريرامير سطقة مكة الكنومة امس بجدةمساعد وزيز الداخلية المسري والوفد المرافق له اللواء مصطفى كلمل الذي يرور الملكة حاليا وقد تم خلال القابلة تبأدل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين.

د . عبدالليه التركي يرعي الاسبوع الثقافي بمعهد الدعوة



القنى لنشاطات طلاب المعهد .

وفي يوم الاحد ١٤٠٨/٨/٢٣ هـ تستانف المبارمات الرياضية وكذلك تستمر المعارض الموجودة وفي المساء من نفس اليوم تقام امسية شعرية بشارك فيها الدكتور محمد بن سعد، الدبل والاستبلا عبدالرحمن بن صبالح العشماوي والاستاذ سيد الصديق حافظ والأستاذ فيصل الحجي وفي بسوم الاتنسين الموافيق

. د . فاروق مراد 🍩

القي كلِمة شكر فيها المركز على تنظيمه

هذه البورة التي حققت هدفها في تزويد

يعد ذلك القي المقدم نجيب عبارك

حسن من الجمهورية السودانية كلمة

المشاركين وجه من خلالها الشكر الى

الملكة العربية السعودية مطلة بوزارة

الداخلية لاحتضائها هذا الصرح

العلمى حيث هيأت كأقة السيل وذللت

كل الصعاب امام ابناء الدول العربية

من اجل تحقيق مجتمع عربي امن



وقبل ذلك اي بعد صلاة العصر سيكون هناك مهرجان رياضي وطابور عرض للفرق، ومباريات في الكرة



◙ معالي مدير الجامعة ■ رياضي ومسابقات خفيفة واستمرار

وفي مساء اليوم نفسه تعقد ندوة حول أضرار المخدرات على المحتمع ووسائل مكافحتها ويشارك فبها كل من الدكتور محمد بن عبدالرزاق الدويش عميد شنون الطلاب بالجامعة، المقدم شاهر بن على عسيري من الادارة العامة المكافحة المخدرات، والدكتور يسري

اما في يوم الشلاشاء الموافق م١٤٠٨/٨/٢٥ فستجرى المباريات الختامية لدورى الكرة الطائرة وتستمر المعارض وق مساء اليوم نفسه مبيكون هناك الحقل الختامي وتوزع الجوانز فيه اما في يوم الاربعاء ٢٦/٨/٨٠١٥هـ

اعلن الديوان العام للخدمة المدنية عن الوظائف المطلوب شغلها بالكفاءات

الوطنية من الجامعيين .. وسيستمر قبول الطلبات حتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/١٩ يفروع الديوان العام للخدمة المدنعة والمكاتب التابعة له . كما أن الديوان يود التاكيد على من

سبق لهم التقدم من الخريجين في فترات التوظيف السابقة ولم يتم ترشيحهم بأن يقوموا يتجديد طلباتهم في فترات القبول الحالية او في الإعلانات القادمة. ومن الجدير بذكره بان الديوان قد اعلن في الاسبوع الماضي عن وظائف

يقمن بجولة على مدارس البنات وذلك

لالقاء مجاضرات تهدف الى ترشيد

الطلبة والطائبات وتعميق الاهتمام

اخطار المخدرات يوم الثلاثاء القادم بعد

صلاة المغرب وسوف يحاضر بقندوة

الدكتور عماد الدين نصير وبحضور

سعادة امير الجبيل الاستاذ سيف سعد

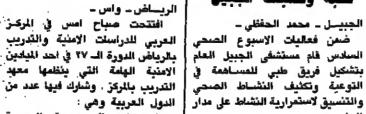
القحطانى وفضيلة قاضى الجبيل ومدير

ادارة مكافحة للخدرات الملازم سعود



بالرنبتين السلاسة والسابعة بمختلف الإجهزة والمصالح الحكومية في مختلف

١٤٠٨/٨/٢٤هـ سيكون هفاك مهرجان بمزكس الدراسات الأمنيسة



السودان، الجمهورية العربية التمنية. دولة الإمارات، سُلطنة عمان، هذا وسيقوم الفريق الطبى بجولة على مدارس مدينة الجبيل بمختلف العراق، قطر، الاردن، الجزائر بالاضافة وقد القي رئيس المركز الدكتور فأروق

عبدالرحمن مراد كلمة افتتح بها الدورة رحب فيها بالشاركين وياعضاء الهيئة فرنسية شاركت في اعمال هذه الدورة .

العلمية المشرفة على الدورة مشيرا الى اهمية هذه الدورة والموضوعات التي تلقاها المسلوكون من قبسل كفاءات اشاد رئيس ألمركز بالتعاون البناء بين المركز واجهزة الامن الفرنسية التي ساهمت ومازالت في تقبيم خبراتها للدورات التي ينظمها المركز وحث رئيس المركز المساركين على هسن الإداء في عملهم معربا عن امله في ان تتواصل هذه اللقاءات الاخوية بين رجال الامن

المشاركين بخبرات جبيدة ومقيدة في بالصحة بباتباع الطرق السليمة مجال تخصصاتهم . والابتعاد عن الأشياء المضرة صرح بذلك مدير مستشفى الجبيل الدكتور شمس غندورة واضاف بانه سوف تقام بمستشفى الجبيل ندوة عن

العرب في كل امْحاء الوطن العربي . وكان المشوف العلمي على الدورة قد

الشبهرائي

> كما بلغ عدد اعضاء هيئة التدريس الذين يعملون وقتا جزئيا في المعهد ٥٠ استناذا وبلغ عدد الطلاب الذين يعملون في المعهد وقتا جزئيا ٧٩ طالبا

بلغ عدد الموظفين الدائمين بمعهد البحوث التلبع لجامعة الملك فهد للبثرول والمعادن بالظهران خلال العلم الدراسي ۱۲۰۱/۱٤۰۳ ۳۳۱ موظفا

كما بلغ عدد المبتعثين في الخارج ٦

والدراسات الاقتصاديةوالصناعية

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي أصدره المعهد عن انشطته خلال العام السدراسي المساخى ١٤٠٧/١٤٠٦هـ وأوضح التقرير ان عدد المقالات العلمية المنشورة ليلحثى المعهد خلال نفس الفترة بلغ ٨٠ بحثا شملت نقنية البترول والغاز وادارة مصادر الطاقة والجيولوجيا والمعادن وموارد المياه

صدور التقرير السنسوى والبيئة والمقلييس والمعليير والمواد

كما يلغ عدد المحاضرات العلمية المفتوحة التي نظمها المعهد خلال الفترة المشأر اليها لاعضاء هيئة التدريس والطلاب والموظفين بالصامعة 9 محاضرة .. وبلغ عدد التقارير الفنية الرئيسية التي اعدها المعهد ٢٢

واشار التقرير الى ان المعهد اكمل ۲۹ من شهر رجب ۱٤۰۷هـ ۲۹ بحثا معولا تعويلا خارجيا وتسلمت الجهات المستفيدة النتائج والتقارير النهانية لهذه الإيحاث. وبلغ عدد المؤسسات والهينات الحكومية والشركات الستفيدة س خدمات المعهد ٢٢ مستفيدا

اختتام المخيم التربوي يظهران المنوب

رعى امير ظهران الجنوب الاستاذ سعود ايو مخيمر الحفل الختامى للمخيم التربوى في ظهران الجنوب والذى نظمه فرع جامعة الامام محمد ين سعود الإسلامية بالجنوب وقد القى سعادة مدير فرع الجامعة

بالجنوب الآستاذ عبدالرحمن الغوينم كلمة تحدث فيها عن اهتملم الجامعة بالانشطة ومن ضمنها المخيصات والمعسكرات الترويحية التربوية وذلك لما لها من دور كبير وبارز في تنمية مواهب وشخصية الطالب وبناء

هذا وقد بلغ عدد المشاركين ق المخيم اكثر من-١٥٠ طالبا يمثلون الكليات والمعاهد العلمية والتانويات في المنطقة الجنوبية . وقد تم في نهاية الحفل توزيع الجوائز والهدايا على المساهمين في نجاح

هذا المخيم التربوي . هذا ومن المقرر ان يقيم فرع الجامعة بالجنوب خلال الايام القليلة القادمة مخيما تربويا في منطقة تثليث تشارك فيه الكليات والمعاهد العلمية بالنطقة

تسوده المحية والوثام . وليبألون الله أن يتعد الفقيد بواسع رحمته تقبل التعازى متزلهم الكائن بالإحساء الحدح الجنوبى - هاتف ٢٧٨٤٨٥

ومنيس مجلس الإدارة والمدير العسام وشيس المتحويو 127-Y17 2.C خسليسل المركزالونبيسي . الدمام مدب ١٦٥ الفريع الرمزالبريدي ، ٢١٤١١ كلكسن ٩٠١١٠٩ عنوان التحرير: شارع الاتفاق مستأعد الخريصي ن: ۲£112 A عنواز الادارة ، شاع الملك عبالعزين ALCA779: 47 ت ، ۱۱-۱۲۱

النياض ع ١٤٠١٠١١١٥٥ - النمام ١٤١٧٥٨ ١٨٥٧٥٨

تشلفونات التحرير سكرتيزلهم والماجانة سكرنيولتؤوالملية ٢٢٨٥٨٠ سكربرلتون ليلبة : ACATA سكرتبانتيهالتنافيه : ALCALOT المقسم فروض : ١٤١١٢١١ اليوم والناسب : ١٤٤٨١٨٨ مترك القرب - ١٩٢٢ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ -

الشون النبارة ، ١٨٢٠ الماليات الماليات ، ١٨١١٨٥٨ ATLION - ATLYVAT - APLANA . ATLYVAT الراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الديكت المدر ١١٠٠ ١١٠ المنظمة المدر ١١٠٠ ١١٠ ١١٠ الشرونسالية ، ١٩٤٠٦٤ الشروبيع ، ١٩٤٠٦٤

مستسلفونات الإدارة

العسامية والفيسريع. ودارة الإصلافات

الإعسلانات:

ATTH-1-ATE-1YY

وفي حائل ونيابة عن صاحب السمو

الملكى الامع مقرن بن عبدالعزيز امع

منطقة حائل افتتح وكيل الامارة الاستاد

حمد راشد ابو نیان صباح امس,

الاسبوع الصحى بمنطقة حائل وذلك

وقد قام الاستاذ حمد ابو نيان

بافتناح المعرض الصحي حيث قام

بجولة على انحاء المعرض ألذى احتوى

على عدد من اللوحات والبلافتات

والإرشادات المتعلقة بالصحة بالإضافة

الى عدد من وسائل التوعية الصحية

وقد رافقه خلال هذه الجولة مبير

وقد شارك في المعرض كل من بلدية

منطقة حائل وادارة التعليم والدفاع

المدنى والهلال الإجمار ومكافحة

المنحرات وبعض المستوصفات

مما يذكر أن الإيام الثلاثة الاخيرة من

الاسبوع ستقصص للنساء كما سيقام

خلال الاسبوع عدد من المحاضرات

والندوات الطيية لطلبة المدارس

كما افتتح امع الليث الاستاذ

عبدالعزينز مسعود صباح امس

الاسبوع الصحى السادس بمنطقة

الليث بحضور رؤساء الدوائر الحكومية

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدىء

بالقران الكريم ثم القيت مجموعة من

الكلمات بعد ذلك القى مدير المراكز

الصحية بالليث الدكتور محمود وهبى

كلمة تحدث فيها عن اهمية تنظيم مثل

هذه الاسلبيع مشيرا الى الجهود التر

تبذلها المراكز الصحية بالمنطقة يُ

وسيتم خلال الاسبوع تنظيم عدة

ندوات ومحاضرات تتعلق برعاية

الإمومة والطفولة واضرار التدخين كما

يعرض خلال الاسبوع مجموعة من

الافلام التي تبرز مخاطر المخدرات

وتأثيرها على الفرد والمجتمع أضافة الى

توزيع الكتيبات والملصقات التي تحث

على التبرع بالدم واتباع الارشادات

المحافظة على صحة المواطن

والاندية والتجمعات السكانية

عام الشنون الصحية بمنطقة حائل

بمقر المركز الثقاق بحائل

والاجهزة والمعدات الطبية

الاستاذ عبدالله القطعى

والصيدليات الخاصة .

ق النطقة

والتكريم

في أطار الحملة التي يقودها الامير سلمان

دفعة جديدة من التبرعات لدعم الانتفاضة

تلقت مكلتب اللجان والشعبية الساعدة مجاهدي فلسطين دقعة جديدة من التيرعات الشعينة لدغم الانتفاضة بلغت مليونين واربعة وتسعين الفا وتمانعانة وثمانية وتسعين ريالا ليصل مَجِمُوعَ مَا تَلَقَّتُهُ اللَّجِانَ بِهِذُهُ الدَّفِعَةُ الْي تمانك عشر ملبونا وخمسمانة وسبعة واريعنين الغا وسيعمانة وازيعة وسعفين رنالا

_ وتأتى هذه النبرعات في إطار الحملة التى دعا اليها ويقودها صلحت البشو اللكي الامير صلعان بن عبدالعربر امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة الشعبية لساعدة محاهدي فلسطين ومازالت دعوة سموه تتفاعل في اوساط المجتمع الرسمية والشعبية وتلقى كل تجاوب صادق من المواطنين والمقيمين حيث

■ الامير سلمان بن عبدالعريز ■ يتواصل جميع التبرعات لدى العديد من المؤسسات العامة والخاصة .

> الامير بدر بن عبدالعزيز يقيم حفل غداء تكريفا للادباء والمفكرين

اقام صلحب السمو اللكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطثى ورئيس اللجنة العليا للمهرجان بعد ظهر امس حفل غداء بثادي ضباط الحرس الوطني تكريما للأدباء والمفكرين الدعوين لحضور المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة .

منح مدالية الاستحقاق لعدد من المواطنين والمقيمين والوافدين

. مندرت الموافقة السفية على منح عدد من المواطنين والمقيمين والواقعين ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتدرعهم بلدم عشر مرات .. وهؤلاء

ملَّمان بن صالح بن على النجار، عبدالمصن بن صلح بن محمد اللحم، عبدالة حمود من حمد الدوري، سعد بن عوضه بن معيض الزهرائي، يوسف بن

بن عبدات بن فهد بن زعير. فاطمة بنت عودة بن محمد للعودة، سعيد بن على بن محمد فراج ، مصري للجنسية ،، مصطفی بن لحمد مرعی ، مصري الجنسية ،، على بن عصام كنعان - فلسطيني الجنسية . .

علیان بن عید الطیري، سجید بن سالم

بن غرم الله المالكي، عبدالعزيز بن

عيدالرحمن بن شويل الشهري، تاصر

الاسبوع الصحى السلاس والمعرض مكاتب اليوم .. على العمرو .. صالح المقام بهذه المناسبة وذلك بمقر نادي الإنصار الرباضي

بدأت في بعض مناطق الملكة وقد مدىء الحقل بتلاوة اي من الذكر فعاليات الأسبوع الصحي السادس الحكيم ثم كلمة مبير الشنون المبحية ثمت شعار ، الجميع من اجل توفير د. بدر الربيعة قال فيها .. بأن الإسبوع الصحة للجميع، وقد اعدت وزارة الصحي والذي يعقد هذا العام تحث المنحة وادارات الشئون الصحية شعار الجميع من اجرالصحة للجميع برامج حافلة ومعارض صحية تعكس جاء بعد دراسة مستوفية لمنظمة اهتمام الدولة بصحة الغرد والمجتمع .. الصحة العللية وتشارك فيه جميع نول أضافة الى برامج مكثفة في التوعية

العالم لتوفير الصحة للجميع عام الصحية من شال اللقاءات ٢٠٠٠ وان الخطة الرابعة للدولة وللماضرات والشنوأت .. وسيكون استيدفت شمولعة تطييق مفهوم الرعاية متلحا للجميع حضور هذه المعارض الصحية الاولية وشهدت لها جميع والاستفادة من برامج التوعية لتحقيق المؤسسات العالية والمختصة هدف الشعار المطروح . وأضاف ، بأن الخطة العامة للرعاية

الصحية الاولية ستكثمل في هذا البوم فغي للدينة المنورة قام صلحب السمو اللكي الإمع عبدالحيد بن من العلم القادم بعد ان اكتمل الانتهاء عبدالعزيز صباح امس بافتتاح فعليات من ٥٠٪ من المسح السكائي العام ويان

المشهور _ محمد العنزي ا

وزيسر الشنون الاسلامية الماليزي يزور الملكة

الرياض_ محمد الدحيم : يصل الى الرياض يوم غد الاثنين معالي الوزير برئاسة مجلس الوزراء للشئون الإسلامية بماليزيا الدكتور داتو محمد يوسف نور في زيارة للمملكة بدعوة من معالى وزير الحج والاوقاف وسوف يتضمن برنامج معالي الوزير الضيف زيارة كل من المدينة المنورة وجدة ومكة المكرمة اضافة الى الرياض ويرافق معاليه وفد من كبار المسئولين

زيارته لكة المكرمة بتادية العمرة كما سيزور مؤسسة حجاج جنوب شرق اسيا ومؤسسة الادلاء يمكة المكرمة وقد اعدت وزارة الحج والاوقاف برنامجا حافلا للوزير

الامير على الجهود التي تبذل للحفاظ على

الارواح والاموال . كما توجه بالشكر الي

رجال المرور الذين يعملون ليل نهار

لتنظيم حركة السير ثم تلى ثلك كلمة

المشاركين في فعاليات الاسبوع القاها

الاستلذ محمد سالم العطاس مدير

التعليم بالنطقة اوضح فيها دور رجال

للرور في العمل على تنظيم حركة المرور

وتطبيق اللوائح والتعليمات في ضبط

للخالفين وقال أن مشاركة الدوائر

الحكومية والهيثات والمؤسسات ق

الاسابيع المحلية والخليجية ومنها

اسبوع المرور تاتى لتأصيل الدور

الفعال بين الدوائر الحكومية والهيئات

والمؤسسات وادارات للرورق مختلف

بتوزيع الشهادات التقديسزيسة

وفي نهاية الحفل تفضل معاثي الإمير

مناطق الملكة.

والمداليات والكؤوس

بلغت ١,٠٥٧ عملية .

الحرمين للشريفين تقوم مراكز الرعاية

الصحية الاولية يتطبيق نظام السجل

الصحى العائل وتقوم جميع مراكز

النطقة وعدها ١٣٣ مركزا صحيا

بالعمل بنظام السجل الصحى العائل

عنذ بداية شهر محرم من عام ١٤٠٢هــ

هذا وقد قامت المديزية العامة للشطون

الصحية بلجراه عبليات المسح ألصحى

وتذ ترميد النازل وعملت خرطط مفصلة

في هذا اللجال كما تم العمل باللف

المنحي والواطنون براجعون المراكز

عن طريق ذلك .. هذا وقد وصلت نسبة

التغطية في استخدام الملف الصحى اكثر

من ٧٠٪ ق الإملكن ذات الكثافة

السكانية العالية ووصلت في معظم

القرى الى ٩٦٪ هذا وقد بلغ مجموع

عدد المرضى المراجعين لمختلف المراكز

الصحية في جميع منن وقرى وهجر

وخلال سنة اشهر من عام ١٤٠٨هـ بلغ

مجمعوعهم ٩٩٣,١٦٣ محراجعاً

١٠٨٦,٥٥٧ څلال عام ١٤٠٧هـ

متطقة القميم

ومراجعة .

الخبر علم السيارات

ظيمون ١٠٠٧ ـ ١٠٠١

ATL TOOK jehr

التوكيلات العمومية للآءات

عبد اللطيف على العيسى تبعون ١٩٠٧ ـ ٢٦٥

بوزارة الشئون الاسلامية . وسوف يقوم معائي الوزير بعقد اجتماعات مع عدد من المسئولين في المملكة كما سيقوم معاليه اثناء الصبحية الاولية وبعض المساركين في حل المشكل الصحية من المواطئينيُّد قا سموه بعد ذلك بقص الشريط للمعرض الصحى السادس ثم تجول سمود

الخارجية بمستشفى عرعر المركزي وقد يدىء الحفل بالسلام الملكي فايات من



الاسبوع الصحي السادس بدأ في بعض مناطق الملكة

شادة جماعية بجهود المملكة في ترسيخ مفهوم الرعاية الصحية الأولية

🔳 الامير عبدالمجيد 🖿

هذاك ٦ مراكز صحية يتم فيها حاليا فتح الملفات العائلية كما ان هناك ٢٠ مركزا صحيا جديدا٠١ مراكز منها داخل المدينة والبقية خارجها موزعة حسب الامتداد الجغرافي والسكنى للمنطقة كما تد زيادة ٢٥٪ على المراكز الصحصة الموجودة بالنطقة ليصبح اجمالي عدد المراكز الصحية ١١٨ مركزا صحياكماان هناك العديد من المشاريع المستقبلية توالت بعد ذلك فقرات الحفل حيث القى الدكتور ابراهيم حسين زللي كلمة القطاع الخاص والقى الدكتور منير صدقة خاشقجي كلمة الإهالي كما القيت قصيدة شعرية ثم بعد ذلك توزيع الجوائز على الجهات المشاركة وبعض الاسر المتميزة في تطبيق مفهوم الرعاية

ومرافقود في ارجائه . والذي تشارك فيه اكثر من ٢٥ جهة حكومية ومؤسسات ومصانع ومستشفيات وتحت رعاية صاحب السمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد امير منطقة الحدود الشبطلية اقامت المديرية العامة للشذون الصحية بمنطقة الجدود الشمالية حفل فعاليات اسبوع الصحة العللي امس في سلحة العيلاات



■ امع الحدود الشمالية ■

اقرت فيه مجموعة من دول العظم ميثاق

الستشفى يصل حاليا الى ٤٠٠ سرير

فتح الملف الصحى بمراجعة اقرب مركز صحي لديهم وبعد ذلك سلم سمو الامير الشهادات والحوائز والدروع عبل الجهات المشاركة في فعاليات الاسبوع ثم قام سموه بعد ذلك يقص الشريط للمعرض الصحى المقلم يهذه المناسبة القرآن الكريم وبعد ذلك القى مدير عام والذي شاركت فيه كل من ادارة تعليم البنات بالشمال وادارة تعليم عرعر الشئون الصحية د. ناصر الخزيم كلمة بهذه المناسبه رحب فيها بسمو الامير والرور والدفاع المدنى ومستشفى عرعر المركزي وقسم التموين الطبى وقسم وتشريفه بالمشاركة بهذه المناسبة ثم تطرق الى ان المديرية العامة للشنون مركز الاسنان ومراكز الرعاية وبعد ذلك الصحبة بالنطقة تشارك الإدارات تفقد سمود المسجد المقام في المستشفى وكذلك التوسعة الجديدة في مستشفى الصحية بهذا الاسبوع وهو اليوم الذي عرعر المركزي ومنها قسم المناظر للجهاز منظمة الصحة العللية وهذه المنظمة الهضمى وقسم تتويم الرجال وكذلك قسم لحنة اصدقاء المرضى بعد ذلك زار التي تعنى بامور الصحة العامة في شعوب العالم واضاف الدكتور الحزيم سعود قسم العلاج الطبيعى واستمع بان وزارة الصحة تبنت مشروع الرعاية الى شرح عن عمله وبعد ذلك شرف الصحية الاولية منذ عام ١٤٠٤هـ سموه حفل الشاى المقلم بهذه المناسبة



■ وكيل امارة حائل ■

معالى امير جيزان يرعى اختتام اسبوع المرور

حماية الارواح والأموال كافة الوسائل .. جيران ـ مكتب اليوم : رعى صباح امس امير منطقة جيزان سواء بانتشار الدورسات الراجلة الامير محمد- بن تركى السديري-الحفل الكبير الذي اقامته ادارة مرور منطقة حيران بضالة الإحتفالات وتطال حيران القديم بمناسبة لختتام فعاليات اسبوع الرؤر التؤل مخاس التكأون الخليجي حضرا للحفل منعادة وكيل امارة متطقة جيزان الساعد بالنيابة الاستاذ فهد الروري الذي إدى ألى التقليل من وأو ع الحوانث اللهورية بالتطفة كما شكر محمد الفهيد .. وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية وللسلولين ورؤساء الهيثات Himles & Irones .

هذا وقد بدىء للحفل الخطابي بتلاوة آي من الذكر الحكيم . ثم تل ذلك كلمة مدير ادارة الرور اللقدم احمد على عسيري الذي رحب فيهلا بمعاليه والمضور ثم استعرض ما تم خلال الاسبوع من القنطة وقال تسعى الدولة

الرس ـ خالد الخليفة :

مراعل الزعاية الصحية الاولية ...

وجهود حكومتنا الرشيدة ممثلة يوزارة

الصحة التي تقوم بواجبها من خلال

القننون الصحية بالنطقة ويقود هذا

العمل مبير علم الشنون الصحية

بمنطقة القصيم د ابراهيم محمد

فغى ظل الامتعامات اللتى توليها

و حكومة خلام للحرمين الشريقين الملك

فهد بن عبدالعريز وسمو ولي عهده

الامين القطاع الصحى حيث منحته

أيدها الله دفعات قوية جعلته في مقيمة

القطاعات العامة من لحل صحة المواطن

السعودي وسلامته وعلاحه ووقلته

ويمقدار تمويا وتطورنا الشاقل في كافة

قطاعات الحياة نجد ان القطاع الصحى

إيبتظاع ان يستوعب كافة الإحلام

ويجسدها وهو ما تهدف البه جكومتنا

الرشيدة وتصعى ال تحقيقه بقوة

الايمان ولاشك أن الخدمات الضحية

يمنطقة القصيم قد تطورت تطورا كعيرا

انتنوة بالملطق الاحرى يقصل الله ثم

رعلية خلام الحرمين الشريفين وولي

وندا

(III

بللنطة

تقرير اخبارى

والزاكية او عن طبريق النشرات واللصفات والندوات ولن اسبوع الرور الخليجي ماهو الا تككرة للمواطنين وق ختام كلمته توجه بالشكر لمعالي الأمير لتفضله برعاية الحفل وعلى توجيهات جهاليه المنتمرة لنشر الوعى جميع للشاركين من نوابر حكومية وهيئات لاسهامهم في انتجاح فعطيات الإسبوع

تلى ذلك كلمة المواطنين القاها نيابة ● امير جيزان ● عنهم الاستلا محمد حيدر منصور معير العلاقات العامة بالإمارة نكد فيها لهمية المصول على اكبر فلادة من اي جمل المخالفات وذلك بتعاون وتضافر جهود الاهالي وقد دائما حفظها الله وتبدل جل جهدها في اثمر تعاون آلاهاني مع رجال المرور



بالمنطقة الى انخفاض كبير في معدل وقوع الحوادث للرورية وعند

وق ختام كلمته توجه بالشكر لمعالي

... في السنوات الاخيرة تطورت الخيمات "الصحية : يعنطقة القصيم تطورا مذهلا شمل كاقة اوجه هذا القطاع من ميان واجهزة فنية غلية في النقة وكواس فنية ، وعارية ذات مؤهلات وخبرات علية موجهة الى محتلف الجوائب يتمطعة التشخيص والعلاج والتفعة أنعد أن كانت النواقة تعيش تقضا كبيرا سنطقة القصيم: ق هذه التلحية وتبعا لذلك ارتقع سِنتُو يَ الوعي لَدَى الْمُسْتَقْيِدِينَ مِنْ هَذُهُ الخدمات الحضارية نتيجة لانتشار

يريدة . حيث بخدم مواطني منطقة القصيم وما جاورها من خلال خدمات طبية تخصمية رفيعة للسوي... وتبلغ مسلحته حوالي ١٥٩,٠٠٠ أمثر مربع، وبلغت تكلفته الانشائية اكثر من ٢٩٥ مليون ريال اما اسرته فيهلغ عندها ٧٤ سريرا . هذا ويتصل بالبنى الرثقي المستشفى نفق ارضي ويشعل مخلة

لتوليد الكهرباء ومحطة لتكييف الهواء .. ومحطة لتحلية للياه وأخرى لعالجة مياه الصرف الصحى .. كعال ية صياتة متعددة الإغراض عن طريق الكمنيوتر الحقاظ على كفاءة التشهيل والاداء وجميع الناطق المعطلة بالمنتشقي مزروعة لتوفير جو مزيح للمرضى .. فضلا عن وجود عدد من التوافير لللثية الجميلية ومواقف متعددة للسيارات وقد تم بحمد قله تجهيز الستشغى وتأثيثه باحدث الإجهزة والاثاث الطبي في هذا العصير. ثانيات المعاهد المسمنة بالنطقة

رابعا _ القطاع الاهل يبلغ مجموع المعاهد الصحية عبدات خاصة على طريق الظيران/ الجسل

والعمليات الطبية لعموم مستشفيات منطقة القضيم ١٩٢ر ٢٠١٠ سراجيعا

ومراجعة خال علم ١٤٠٧هـ في منطقة القصيم اربعة معاهد اثنان ٧٩٣.٣٤٨ مراجعا ومراجعة خلال ستة منها للبنين واثنان للبنات . هذا وبلغ اشهر من هذا العام ١٤٠٨هـ كما بلغ عدد الخريجين من المعاهد الصحية عيد التحاليل الخبرية التي اجريت في للبئين في مختلف التخصصات الطبية مستشغيات منطقة القصيم خلال عام

خامسات مراكز الرعاية الصحيه بدعم من حكومة مولاي خشام

> سعته ۲۰۰ سرير . لنعة العقد ١٤١, ١٤١, ١٤١ ريالا تاريخ استالام -- 418.7/11/1Y تاريخ انتهاء المشروع حسب العقد

فيمة العقد ١٦٠,٩٩٧,٢٥٤ ربالا . تلريخ انثهاء الشروع حسب العقد

. مستشفى عيون الجواء ُ قيمة العقد ١٠٠٠، ٥٥٠ ريال . مدة التنفيذ سنة اشهر.

خامساء المراجعون والتصاليل

عدده الامين ويتوجيه من سمو الأمر منذ عام ١٤٠٣هـ وحتى نهاية ١٤٠٧هـ ٧-١٤٥. ١١٥. ١١٥ تحليلا وق سنة • ٣٨٦ خريجا • كما يبلغ مجموع اشهر من عام ۱۹۰۸هـ بلغ ۲۲۳، ۲۲۳ خريجات المعاهد الصحية للبنات في المنطقة منذ عام ١٤٠٣هـ وحتى نهاية

> الانشاء والتجهيز والتأثيث عيمة العقد ٨٣٠٦٤١٠٤٢٦ ريالا .

تطريخ استالم الموقع -A14.0/1./18 تاريخ انتهاء المشروع حسب العقد مستشفى الرس العام ·

بلغ معموع للراجعين للعيادات الخارجية في مختلف التخصصات

عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطّقة القصيم ومسو نائبه ويعتليعة وتوجيه من معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجِّيلان .. وهنا استعراض لما انجزته الدولة من دعم سخى وبلا حدود للقطاع الصحى بهذه للنطقة وعلى أولا _مستشفى الملك فهد الدّحه عام ۱۵۰۷هـ ، ۱۸۰ خريجة وبلغ مجموع العمليات الجراحية التي اجريت في مستشفيات منطقة ثالثا _ الشاريع الجديدة التي تحت ويقع هذا المستشفى في منطقة القصيم خلال علم ١٤٠٧هـ ١٨,٨٧٠ المعهد الصحي الثانوي للبنات مكنية هادئة وحي الصفراء بعديثة غطية . وق سنة اشهر من عام ١٤٠٨هـ

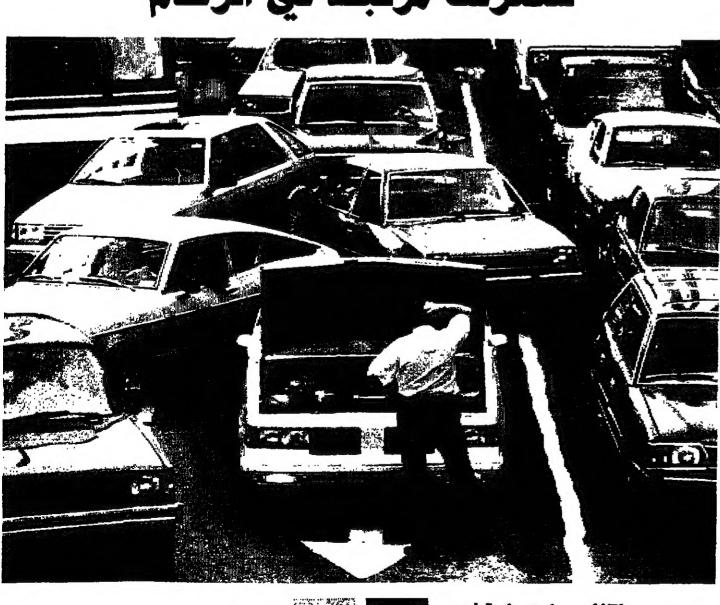
-A12.A/1./17

.-434-4/11/11 • المستودعات العامة

.-018-4/1/11

يوجد في المنطقة ١١ مستوصفا اهليا كما يبلغ عدد الصيدليات العاملة بِللنَّطَقَةُ \$\$ صيدلية بالأضافة ألى ١٠

قطع الغيار المقلدة



لاتفامر . استعمل قطع الفيار الأصلية من جي أم وأيه سى دلكو .

النمنام عبد الغزيز ومحمد الجميح

الموسسة العامة لقطع العبار

شركة السيارات والهندسة

تليمون PY-177 (1814 1814)

العربية التحدودة



التوكيلات العمومية للألات

مؤسسة النصر للتجارة

تَيِفُونَ ٢٦٠ ــ ٦٤٠ / ٨٠٠هــ ٦٠٠





مؤسسة سيبي

تكيفون ١٨٢- ١٨٤٧ (١٨١٣ -١٨٢

جــدة عبد اللطيف على العيس مؤسسة عمر نيو بكر بالب

المدينة

الريسا<u>ض</u> محمد عمر بانادہ تليمون ٦٠٠٠

شركة الحسينى تابعوز 1971–71

الطائي<u>ف</u> شركة نجد

الوتانق التاريخية لماذا لاتطبع؟

منذ فجر التاريخ يرخر عالمنا العربى والاسلامى بزعماء أجلاء سجلوا اسماءهم بحروف من نود وتركوا بصماتهم الواضحة في سجلات التاريخ وكانوا نعم القادة والقدوة الحسنة. اخرجوا شعوبهم من كهوف الجهل والمرض الى أفاق العلم والحضارة..

حكموا العقل ونشروا العدل فاستحقوا لقب الزعامة عن جدارة وتمجيدا لمواقفهم ومنجزاتهم ويمأ

صيد الكاميرا

تحية عطرة وبعد اتقدم بالشكر الجزيل لوزارة المواصلات لما بذلته

وتبذله من جهود لراحة المواطنين والمسافرين وخصوصا على الخطوط

السريعة.. حيث يسير عليها السائق وهو مطمئن البائل ولكن الإحظ بأن

المنعطف الذي يقع تحت كوبري ام الساهك توجد بقربه بقليا السيارات

التي ارتطمت بالاسياج فيا حَبِدًا لو تنشا اعمدة الانوار الصغراء لكي تنبه

السلاقين بقرب المنعطف علما بانه قد وقعت حوادث عديدة هنك والمطبات

ولكم منى فائق الاحترام

خالد الحربي/رحيمة

ان كلا منهم يعتبر مدرسة وحتى واستحقاق فسكنوا قلوب الملايين. تستخلص الاجيال القادمة الدروس ومن هؤلاء الزعماء العظماء الملك والعبر من تلك المدارس. فيصل رحمه افه ويمناسبة جائزة نرجو ونكرر الرجاء بأن تقوم الملك فيصل العالمية عرض تلفزيون الملكة مؤخرا لقطات من حياته جهات الاختصاص بطبع تلك الحافلة بالانجازات العملاقة

الوثائق حتى تكون في متناول المواطنين ويقيني بأنها سوف تكون والمواقف القومية عربيا واسلاميا. وتخليدا لذكرى هؤلاء الصفوة ملء عيونهم وقلوبهم. عادل الطاهر/الدمام

الى مرور الاحساء وبلديتها

لى ملاحظات أود نشرها عبر هذه الصفحة الاولى الى مرور الاحساء وهى في حى الصالحية بالهفوف وبالتحديد عند شارع عمر بن الخطاب يوجد تقاطع قبل التقاطع المقابل للمقبرة وهذا التقاطع تكثر فيه المخالفات من قبل بعض السائقين هداهم الله نرجو من المستولين بهذه الادارة اتخاذ اللازم

اما الملاحظة الثانية فهي الي بلدية الاحساء فمع شكرنا للبلدية على الجهود التي تقوم بها من الإعمال الكثيرة الا أن هذه الملاحظة البسيطة أرجهها للبلدية وهى بشأن الشارع المسمى بشأرع عمر بن الخطاب المتد من الرفعه الشمالية الى الصالحيه حيث ان هذا الشارع يشكو كثيرا من انخفاض في السفلتة نرجو الاهتمام به وبأسرع وقت وتقبلوا خالص تحياتي.

المواطن/فهد المنقاش

١ _ لقد طالبنا بلدية بقيق بايجاد العاب للاطفال بالمثلث (الحديقة) والى الان لم يتم توفيرها لأطفالنا الذين ليس لهم سوى هذا المتنفس. ٢ _ بخصوص مسلخ المدينة لا توجد به صالة للانتظار اسوة بمثل

مضى رجب والترسية لم تتم تعقيبا على رد مدير مصلحة المياد والصرف الصدي بالأحساء بجريبتكم الموقدرة رقم ٥٢٢٥ تساريسخ ١٤٠٨/٦/٤ هـ في صفحة اليوم والتأس حول المنازل المتبقية التي لم بصلها المياه في حي النزعه بالمرز في منطقة الإحساء حيث ورد في الخطاب بان الترسية في شهر رجب لذا نتعنى ونكرر مطلبنا مرة اخرى من المسئولين في مصلحة المياه بالنظر الى مطلبنا وهو الاسراع بأيصال المياه . الى المنازل

ولكم فائق تحياتي. عن اهالي النزمه عيسى الجمعه

ارجه هذه التساؤلات والملاحظات الى بلدية بقيق بأمل

مسالخ مدن المملكة الاخرى والذي أرجوه هو فتح الغرفة التي بجانب المسلخ وتنظيفها وجعلها مكانا للانتظار. أتمنى ذلك.

٢ _ بخصوص البعوض الذي ينتشر بالمنطقة السابعة من حي المطار نرجو من القسم المختص بالبادية زيارة هذه المنطقة ورشها بالمبيدات الحشرية.

 ٤ ـ لقد قامت بلدیات بعض مدن المنطقة الشرقية بترقيم شوارعها وذلك لتسهيل ومسول جميع الخدمات اليهاء

وبلدية بقيق لم تقم بالترقيم بل بتسمية المنطقة بمسميات مثل السابعة والسادسة والخامسة وبعض اللوحات للمكاتب الحكومية فأملى هو بترقيم المنازل وتسمية الشوارع وهذا هو مطلب أساسي لأهالي مدينة يقيق بصغة خاصة. وفي الختام أشكر البلدية جزيل

ميازك بن عبداته الهاجري بقيسق

أجل سلامة الانسان وهذه الانظمة والتعليمات يجب ان ندركها وتطبقها في جميع تصرافتنا المرورية بصفة دائمة وإن نملك رقابة ذاتية في عدم

لما ذا لانتبع النظام لنسلم من الحوادث؟

اذا اردنا ان نحقق السلامة

ونقلل وقوع الخسائر البشرية

والمادية بعد مشيئة ألقه سبحانه

وتعالى يجب علينا مراعاة واتباغ

قواعد السلامة المرروية التي قامت

على وضعها ادارات الرور في جميع

الدول المختلفة، ونقول جميع الدول

لأن الانظمة المرورية التي نراها

ليست قاميرة على دولة معينة وانعا

هي أنظمة مزور دولية مطبقة في جميع الدول دون استثناء ..

والأنظمة المرورية وقواعبد

السلامة الموضوعة لم تأت من فراغ

وانما جاءت نظرا لما تحققه من

السلامة لقائدي السيارات وسائر

المواطنين الذين لهم علاقة مباشرة

او غم مباشرة بالسياراتُ

والمحركات الاخرى، فعلى سبيل

المثال من الانظمة المرورية

الموضوعة تحديد السرعة بمعيار

محدد لا يجوز تجاوزه لأن في

تجاوزه قد تكون هناك خطورة على

قائد السيارة واقرب خطر يمكن في

ذلك عندما يحصل عطل في احدى

عجلات السيارة (بنشسر) وهو في

نفس الوقت قد تعدى السرعة

القانونية المسموح بها وقد ينتج عن

ذلك لا سمح الله حادث انقلاب.

ويالاضافة الى ذلك فقد تكون

الاتوار الامامية والخلفية موضع

خطورة واذا ما تم التشييك عليها

بصفة مستمرة لأن في ذلك حاجة

ملحة لوضوح الرؤية في ظلام الليل

الحالك. وهناك الكثير من الأنظمة

والتطيمات المزورية التى يعلمها

قائدو السيارات وقد وضعت من

التهاون بذلك. وانطلاقا من ذلك فقد جاء اسبوع للرور الخليجي ليجسد أهمية الانظمة والتعليمات المرورية ووسائل السلامة ونشر البوعي المرورى بين المواطنين حتى يدركوا جدوى تلك النظم والتعليمات وانها افضل علاج لتلافي الخسائر البشرية والمادية الناتجة من وقوع الحوادث نظرا للانحرافات السلبية

ف القيادة من البعض وعدم مراعة

التعليمات الرورية. ان اسبوع المرور الخليجي هو اسبوع التوعية المرورية تلقى خلاله المحاضرات وتعقد الندوات واللقاءات بين المستولين في ادارات المرور سواء المباشرة او غير المباشرة كل ذلك من اجل ايضاح الذوق الرفيع والكيفية التي يجب أن نتعامل بها في القيادة والفوائد التي نجنيها من تطبيقنا لوسائل السلامة والقواعد المرورية كما لا ننسى دور الصحافة في ابراز أهمية اسبوع المرور الخليجي من خلال

التحقيقات الصحفية مع رجال المرور والتحليلات المرورية كل ذلك من اجل ايصال التوعية المودية الى كل مواطن في كل مكان.

ولا يفوتني ويهذه المناسبة أن ادعو اخواني السائقين الى الالتزام مالقوانين المرورية التي هي لخدمة الانسانية كما يتذكرون العبارة المشهورة القائلة (يا بابا عُـد فنحن بانتظارك) كما أدعوهم بأن يتأكدوا من سلامة اجهزة محركات سياراتهم سواء من النواحي الكهربائية او الميكانيكية

كما أدعو كل موظف سواء في القطاع العام او الخاص بأن يضبع الوقت في الاعتبار حيث لابد له أن يخرج من منزله بوقت كاف قبل بدء الدوام حتى لا يؤدي التأخير في الخروج الى العمل الى السرعة الجنونية وعدم اخذ الاشارات الضوئية في الحسبان لانشغال الفكر بموعد الدوام ونحن نعلم ما للتفكير من عواقب وخيمة اثناء القيادة.

وفي الختام نسأل الله تعالى السلامة للجميع. يوسيف العاشيور

لا ننسى جهود حكومتنا الرشيدة في سبيل راحة المواطنين ولي ملاحظة حول شُبَّارع الظهران حيث ان التقاطع المند من اشارة مصنع التعور بالإحساء الى وكالة السيارات الواقعة هناك يحتاج الى سفلتة كاملة حين تكثر به المطبات والحفر الكبيرة وايام الامطار السير عليها. والله من وراء القصد.

أمين سلمان الاحساء ـ ارامكو

· ويحتاج إلى أعادة سفلتة.

ـ ثانيا .. حول رش المبيدات فقد

تكاثرت الحشرات في الشوارع

وداخل البيوت ويتطلب الأمر ان

جاسم محمد السلمان

الحفيس

يكون الرش يوميا .. وشكرا

الى المجمع القروي بالجفر



بأقد قام المجمع القروي بالجفر بالأعمال والشاريع من أجل تطوير مدينة الجغر والقرى التابعة لها من سفلتة وتصبين الشوارع وانشاء

المستولين. بر أولا .. حول الشارع العام بالجفر

المجسمات الصغيرة ونحن نشكر الستواين ولكن هناك بعض الملاحظات قد يسأل عنها المواطن

نريد مطبات صناعية امام المدارس الخاصة

الى المسئولين في ادارة مرود جماح طيش الراهقين المنطقة الشرقية نشكركم والقاثمين على تنظيم كل ماهو مرئى ومئموس محمد الدوخي ـ الدمام من خلال التقدم الزاضع الذي

> الخدمات الرورية : ولكن هناك ملاحظة وهي وضع مطبات اصطناعية امام ألدارس الأهلية والمدارس الخاصة حفاظا على فلذات أكبادنا من الخطر حيث هناك كثير من هواة السرعية

> والمتهورين لايبالون بذلك وكل ممهم

أجتياز الشارع في اسرع وقت

تشهده المنطقة الشرقية في مجال

ترجو من ادارة الرور مشكورة في وضع مطبات اصطناعية لكبت

al dahlawi co.

وافئ للأثاث القينيلي الناعم





وافي الأثاث الفيشيلي وسَاعد على حفظ الأثاث المسقول من الكشط والصدمات الله الشفط









لة ناشيونال الكهربائية الجديدة MC7540

فقط ادفع زرار الموديل

من أجل صبيط عنى الشفط لاعمال التنظيف الخشافة.



نمساذج عه



كيس الفيار القعاشي سِعَة 2 لعر يقلل الإكثار في عمستات التقريع .

الان تقدم ناشيونال مكستها الكهريائية الجديدة

نتد صممت MC-7540 بطريقة فريدة يستطيع معها الخرطوم أن يصل إلى أي مكان بسهولة ، حتى أعلى السقف أو العرفة المملوءة بالأشات بدون

فتنسلا غن الموتور القوي الذي ينتج قوة

شفط غنالية ويودي لك تظيف كامِلَ وسرعة في

تنصل بزيارة أقرب وكيل وشاهد التشكيلة الفرية من المكاشر الكهرياشية ناشيونال MC-7540

MC-7540 مع قود تنظيف كامل في محيط ٣٦٠ درجية.

سركه محجميل لدهاوي

...إلى الأرض

سائد شیمیت : ۱۰۰۰ آباد میکه تنکری: ۱۳۷۷ و تعین التوری ۱۳۹۰ ۱۳۲۷ الرمیاض ۱۳۳۳ و الدستم، ۱۳۵۷ ATT

الجناز الأعفال المنزلية.

National

ناشيونال وباناسونك وتكنيكس : ماركات مسجلة لدى شركة ماتسوشيتا الكةك

 توجه عناية الأخوة السنولين في الشئون الصحية بالاحساء بأن مركز ضحى الكلابية بدون طبيب

منذ فترة وجيزة ونتمنى ان لا تطول

برقية قصدرة

هذه المدة وعسى المائم خيرا. سبعد ميارك الرشيد

الأحساء _ الكلابية

الصيدليات المناوية هذه الليلة في هدن الشرقية

• الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ١٤٢٤١٠٠ ● الدمام: صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٣٨٦٥٤

الدمام : صينلية الحداة شارع العدامة ملتف ٨٣٣٠٨٨١

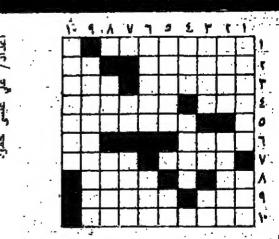
● للنعام : مسطية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ١٩٦٧٤٥٤ • الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هاتف ١٦٤٥٢٤٨ @ سيهات صيدلية الجواد شارع اللك فيصل عاتف ١٧٠٠ ٨٥٠ @ القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٢٢١١٥٧٦ ● الإحساء : صيبلية الحكمة هاتف ١٨٦٤٩٧٧ • الأحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب عاتف ٢٢١٦٦هـ الدمام صيدلية عنمان العكاس شارع الله مانف ٨٣٢٣٠٤٦ رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ سنهات صيدلية التبعب شبارع البحر هانف ٢٧٧١٤ه. بقبق صبيلية العافية شارع الطائف الجبيل صيدلية الجبيل شارع الصفا هاتف ٢٦١٣١٢٤ الخبر صيدلية البوسف شارع المرز هاتف ٨٩٨٣٧١٢ الثقبة صيدلية المنار شارع جدة هاتف ١٦٤٨١٢٨ صفوى صيدلية العلوي شارع المك خالد هاتف ٢٢ه ١٦٤٠. القطيف صيدلية المهنا شارع الخليفة عمر هاتف ١٥٥٣٤٥٢ حفر الباطن صيدلية الجزيرة حارة بن بصبص هاتف ٧٢٢٤٢٢٩ الهفوف صيدلية الهاشم شارع الامير فهد بن جلوي هاتف ٨٣١١٦١٥

الم	اجهــزة		·
_			
- 1	11.5 . 5.E.	- 340	مدق

APA-STA - VEP-OPA. PATIFIE - PATIFAA - PATIFIE رهيمة ١٩٢١٧٦٦. بقيق ١٨٢١٢١١ = CTT - NATITED .

المبرز صيدلية التيسير شارع المسعودي هاتف ٢٩٧٩٦٠.

- ATITAG Titel minted feder 175-187 ..



1 0 0 0 0 0 0 1

क ८ १ व द

2 5 7 2 F 25 F 6 T.

331255

5 4 6 1 1 1 1

أأب ربيس الاتحاد الاسيوي لكرة ألقدم/ معكوسة أ. عاريق صعب وساق وجبع ل معكوسة ا خاصت ٣ _ مفرد (ليمون) من الحوات كان /معكوسة اع تا من الحيوانات _ مدينة

٥ ـ السنكين /مبعثرة ٦۔ اضاف ۔ حرف نفی ٧ ـ من الانبياء _ اقدم اوجاء الأب شمع من الحيوانات الاليفة/معكوسة ٩ ـ عتاب/معكوسة ـ شجاع ١. بطل عالمي عربي في العاب

١ ـ نولة ارربية ـ تحدث ٧ ـ مفرد (رعماء) ـ صعية الحل /- معكوسة ٣ ـ من اللواء الاحجار

الثمينة ـ متسابهان ـ خاصتي يُ ي وجم / مبعترة _ من الطيور المغردة أسمعكوسية المستحددة هـ البيوم مبعثرة من الاقارب/ معكوسة ٦ - من مندن الشرقينة/: معكوسة _ منكو

١ - ألة موسيقية ، معكوسة . ١ من الجيرانات من والدي ١٠ دولة عربية

خدمات صحية

بنان بارقام هواتف السنقرالات بالسشفيات ويعض الراكز المحنة بمنحة الشرقية

يد مستشفى للبعام اللركزي ال ته مستشقى الولاية والاطفل APPYTYT - Alexan فيفي حفر العاطن الصدد ٧ - مسلسلى الظهران العام -٨ ـ مستشفى الصدر بالملم MARTYSY. ٩ - هُوَلِّمُ فِي الأمل مِلْمِمام -يُّى لَبُكُ فَهِدُ مِلْهِفُوفِ.

اعطال الكهرياء

ATTION - ALTEN

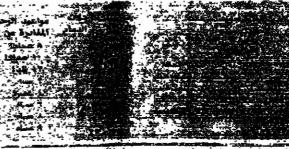
مستشفى القطيف المركزي تــ ١٨٥٥٠٠

مكة الطيان

• قطار رقم ؟ ايام السبت والاحد والاثنين والنلاثاء يغافر من الدمام ٧٠٣٠ صياحا يصل يقيق ١٠١٩ صيلحا يصل الهفوف ١٠١٩ صيلتا يصل الرياض ١١,٢٨ • قطار رقم ٢ ايام السبت والاحد والأثنين والثلاثاء € يَغُكُر مَنَ الرياض ٥٠,٥٥ صياحا يصل البغوف ١٠.٢٧ صياحا يصل بقيق ١١,١٢ صبلحا يصل الدمام ٢.٣١ أضاق غربا رحلة الصباح يومي الاربعاد والجمعة

مغادة من الدمام ٧٠٣٠ صباحا يصل بقيق ٨,١٩ صباحا يصل الهفوف ١٠٢ صيادا يمثل الرياض ١٢٠٢٨ مبيادا ♦ اضافي غربا رحلة المعاء يومى الاربعاء والجمعة عغادرة من الدمام ؛ مساء يصل يقيق ١٤٠١ دساد يصل الهدود. ٢٢.٥ مساء يصل الرياض ١٠٩ ديناه • اضافي شرقا رحلة الصباح يومى الريعاد والجمعة

* مغلورة من الرياض ٩٠٩٠ عنياه! يصل البغوف ٢٢٠.١٠ صباه! يصل يقيق ١١,١٦ مسلما يصل الدمام ١١,١٦ مساء • اضافي شرقا رحلة المساء يومى الاربجاء والجمعة مَعَكُرةً مِنَ الرياضُ ٢٥، ﴿ سَناءَ يَصَلَ الْفُلُوفِ ٢٠٥٧ مَسَاءَ يَصَلَ بِغَيقٍ



نعت الجبيل التي تضم فوق ارضيا

لم يكن يتوقع مند از تتحول الدة

سلطية تحيطها الرمار والتازل اؤ

مدينة صناعية من الدرجة الاوي

حتى اهر الجبيل انفسن لد

يصدقوا ابدا از نعهض بلدتهم

وتكتمل فيها عناصر المدينة المديتة

اعقد واحدث الصناعات التقبلة

مع انهم كانوا يحلمون بطرق

بسفلتة ويشبكات مياه وهلتف

وكهرباء وحدائق ومدينة جميلة على

الاقل ولكن الذي حدث لمدينتهم كلن

كسر در التوفعات ومر ال تصدق

العبون الني كانت لا ترى سوى

تلال الرمال واسواق السمك وبعض

عتب/ خالد الغليفة : في زمن مض كان الرحيل مشيا على الاقدام ادرا طبيعيا ان نع يكن رسيلة لاغلب انذاس انذاك .. ¿اكننا في الوقت العاني حيث الطائرات والسيارات والقطارات ومختلف وسناظ المنقل برأ ويسترأ وجوأ أصبحنا لا تكلف القسلا ونو بخطوات بسيطة داخار المينة روزا ال جال الشي على الاقدام دالة نادرة في شالم الرسلات، وكعسورة واغستة من همور المندر لداخي في نفوس الشباب ونطلعهم بلاعتاق من اسرة الترف ومقاعد السيارات الوشيرة.. اتفق ثلاثة عز شهاب أنرس وضم ناصر سالح الحناكي وعبدالعزيز سليمان الرشسة وسليمان محمد الضلعان اتفقوا على القيام برحلة برية ثبدا من الشبيكية الى جبار طفقة السياحي الجميل وذلك في تدام الساعة التانية عشرة ظهرا حيث قطعوا مساعة اربعين كيلومثرا في زمن تدرد غدس سأعلت ونديف مع الفودات بغم عدم الاستعداد نذلك وانهم ميقومون برحلة مناقلة البدا من الرس وحتى طفقة به الكمه في

معينة الجبيل في تقدير الكثيرين

تعتبر اسرع المن نموا في العالم

الثالث واغناها.. فيعد أن كانت

مركزا للقوافل التجارية وميناءا

لصيد الاستاك تحولت الجبيل الى

سينة يتشوق الى رؤيتها دهاقنة

التساعة ورجال المال والإعمال.. فلم

تتمو عدينة صباعية في العالم عثلما



نجدير بنذكر أن هذه الرحلات وقد عبر هؤلاء التبياب عن دات الربنيع في نفس هواتها لكننا سعادتهم في هذه التجربة لكنهم لم عي كل حار يعبد أن لا نطلق لقب يخفوا تعبهم الشديد بعد الوصور ارحاله إ عن كل من قام بعثل هذه

■ اثناز من شعاب الرس في رحلة على الإنداد المغامرات فهو لقب اكبر بكتبر مما يتوقع البعض. واخيرا تحية ليؤلاء السباب مع تعنياتنا لهم بالتوفيق في

كتب ، غواد مصرانه :

عليه هجمة واحدة وتجترب حتى

المرعشية بيهون الرح

طوال العام.

قصبتيمع العشب والغخ واليقر



يوم كله عمل. ابدأه بالحرث واختمه وبالحش وحيث اعد وجبة دسمة للماشية والبقرة التي أشرب من حليبيا ولبيها مع نهاية العمل اليومي الخوم بحش (حشة) حزمةٌ سز الاعشاب لاقدمها رجبة شبية دسعة للماشية. وبعيارد أن ترانى الاغنام تهب سز جلسب مسرعة نحوي لاعتلاف ... اهمله من عشب طازم فهي ا تفضله بابسا. بر اخضر ولكنيا حين لا تحد شينا تأكله تتناول حتى العصى والاخشاب اما البقرة فتستقبلني ببرود وتفتعل عدم الاندهاش ولكني بمجرد ان اضح العشب ز مكانه تهجم

اخرى من العلق الله الله عدا النوع هو المفضل لدينا وكذلك الاغتام. واغنامي يعوذن عزت قدوسي سائل اجدها مين وصولي و السفار ميي م التعرف الوقاء اكثر من تعرف بقرتي شذا دا يبدو ي وب اني العب البقرة الكتر الا أن ألغنام تجني اكتر من البقرة .. حيث تقذرب منمي الاغتام وتصرعلي مزاهمتي خاصة الناء وشاح العشب في محله كما ننها لا تجفل حين اقترب منها.. ايا البقرة ثلا تقترب منى ونكنها ﴿ تبرب غلسة وندسا التدم الحليها ، بل على العكس تاء ا فهى تستسلم دون مقارعة نهي قد شارك ان العطيب اجرةً اقامتها وعلفها ومن اجد اتوم

برعايتها أن أحب بترثي

واغناسي وهي ابضا تحبني

مصدر مستول بالسكك الحديدية لـ العب

واوضح المصدر ان هذه الزيادة لن

يكون لها تخير على المستهلك حيث از

هذه التعرفة بعد الزيادة تقل بنسبة

تصل الى مايقرب من ٥٠٪ عن الاستعار

التي تتقاضاها سيارات نقل المحروقات .

دخل المؤسسة من نقل المحروفات بعد

اكتمال المسروع الى ملبتراوح بين ٢٨

الى ٣٠ مليون ريال سنوبا في حين انها

واشار المصدر الى أن المسروع

الجديد سيخفف من الاعباء التي

تتحملها المؤسسة التي تتقاضى اجورا

رمزية على نقل المحروقات بالإضافة الى

تخفيف اعداء النقل على شركة بترومين

واوضح المصدر انه في اطار هذا

اكد وزير النفط السوري الدكتور

مطانيوس حبيب ان بلاده لم تعد

تستورد النفط وان انتاجها الوطنى

اصبح يكفيها وقال ان سورياتملك تروة

من الغاز والنفط ليست صغيرة جعلت

الشركات الإجنبية تتهافت للفوز بعقود

واعرب وزير النقط السوري في

تصريحات لصحيفة ، الاتحاد ، نشرت

امس عن تفاؤله يصدد الإكتشافات

النفطية وقال ان مأنشرته الصحافة

العالمية عن الإكتشافات النفطية في

سوريا ليس دقيقا وان جميع الارقام

المنشورة كانت منقولة عن شركات نفط

التنقيب والاستكشاف في سوريا .

ورير النفط السوري

مما سيتبعه بالنالي توفير مبالغ ضخمة

لخزينة الدولة .

حاليا في حدود تلاثة ملايين.

وقال المصدر انه من المتوقع أن يرتفع

زيادة تعرفة النقل من ١٦٠ الى ١١٠ رياق

کتب _ مؤمن ماجد _ صرح لـ، اليوم، مصدر مستول بالمؤسسة العبامة الخطوط السكيك انحديدية بال مجلس ادارة المؤسسة وافق من حيث المبدا على مشروع للنوسع في نقل المحروقات مز المنطقة الشرقية ألى الرياض والمناطق الإخرى التى تخدمها السكك الحديدية

وقال المصدر ان ذلك جاء بعد ان اتضع من الإحصائيات الواردة من شركة بترومين ان كمية المحروقات التي ننقل يوميا من المنطقة الشرقبة الى المنطقة الوسطى تصل الى اكثر من ٣٥ الف برميل ولايتجاوز نصيب مؤسسة السكك الحديدية في ذلك ٢٤٪ اي اكثر قلعلا من ٨ الاف يرميل .

واوضيح المصدر ان مشروع التوسيع يتضمن برنامجين الاول زيادة عدد عربات الصهاريج التابعة للمؤسسة من ١٤٠ عربة في الوقت الراهن الى مليقرب من ٥٠ غربة وذلك يتطلب توفير ماينراوح بين ٣٠٠ ـ ٣٥٠ عربة ويتضمن البرنامج الثاني انشاء خطوط سكك حديدية في الرياض تصل للمصفاة الرنسسة والخزانات بالإضافة

الى اقامة بعض الخطوط الفرعية . وقال المصدر ان تكلفة المشروع المبدئية تتراوح بين ٥٠ الى ١٠٠ مليون ربال اعتمادا على توعية البراسج

فف حالة تعات امكانية تصنيع الصهاريج في المصانع المحلية وتركيبها على عربات القطار المسطحة ستكون التكلفة الإجمالية تتراوح بين ٤٠ ـ ٥٠ مليون ريال وفي حالة الاستعانة بعربات صهاريج من الخارج ستزيد التكلفة الى مايتراوح بين ٩٠ ـ ١٠٠ مليون ريال . وتنيأ المصدر المسثول بان يستفرق اكتمال المشروع في حدود العامين بعد

الموافقة عليه نهائيا . واكد المصدر ان هذا المشروع سيتبعه بلاشك زيادة في تكالبف التشغيل ولذلك تعتزم المؤسسة زيلاة تعرفة النقل من ٣٢٠ ريالا لكل ١٠ ألاف جالون في الوقت الحالي الي ٦٣٠

صدقى رئيس الوزراء المصري، كان اهم توجيه في خطاب التكليف يتشكيل حكومته في اعقاب استقالة حكومة الدكتور على لطفى هو مواجهة الارتفاع الحاد والمستمر في الاسعار. ولكن يبدو ان حكومة الدكتور عاطف صدقى لم تحقق نجلحا كبيرا في مواجهة شبح الغلاء الذي شب في كل شيء وكافة الاسعار بشكل لم يسبق له مثيل خلال لسلعة ما. ولا يقف الامر عند هذا الحد. فهناك ايضا اختناقات حادة في السلم الاساسية مثل الزيت والسكر والارز وكلها سلع لا يمكن للمواطن المصري ان يستغنى عنها.

وكذلك امتد ارتفاع الاسعار الى الادوات الكهربائية التى تضاعفت اسعارها بشكل مضطرد خلال الشهور الماضية وهذا امتد الى كل السلع الكهربائية كذلك تضاعفت اسعار السيارات وقطع الغيار والاخشاب.

ويري الخبراء الاقتصاديون

السبب في كل هذا يعود في المقام الاول الى ارتفاع سعر الدولار. يقول مصطفى طـه زكى مدير الغرفة واكد الدكتور حبيب وجود ثروة من التجارية بالقاهرة اننا نعتمد على الغاز ليست صغيرة وان بعض الاماكن الاستيراد في السلم الغذائية واغلب احتياجاتنا نستوردها من الخارج واشار الى ان العقود التى تيرمها بالعملات الاجنبية.. ونتيجة لارتفاع سوريا مع الشركات الاجنبية هي عقود

المستهلك في النهاية.

سعر صرف الدولار امام الجنيه متوارثة تقرر لهذه الشركات حقوقها المصري، فأن النتيجة هو هذا الغلاء ولكنها تضمن في الوقت نفسه سيادة الذي نشهده فارتفاع اسعار الخامات الدولة على النفط المنتج . التي نستوردها من الخارج بالعملات واضاف ان سوريا تتعامل حاليا مع الاجنبية تتسبب في ارتفاع سعر المنتح شركات نفط امريكية وانجليزية والمانية النهائي. ففي حقيقة الامر نحن نستهلك وفرنسية وان هناك مراسلات مع شركات اكثر مما ننتج، ونستورد اكثر مما تركية وهندية ويونانية وشركات تصدر، ولهذا السبب فان عناصر الطلب اكثر من المعروضة في السلع وفي النهاية ترتفع الإسعار.. ويقع عبء هذا كله على

● فيصل الشهيل ●

المشروع سيتم تعزيز قدرة الهفوف

والخرج لاستيعاب طاقة اكبر من

المحروقات ولتلبية احتياجات المنطقتين

قد دخلت مراحلة الانتاج



سبب اخر ينسب في ارتفاع الاسعار وهو وجود قوة شرائية في ابدي بعض فئات الشعب التي تشتري السلعة باي سعر مهما كان هذا السعر.. وهذا ينتج عنه الإضرار بفئات وقطاعات عريضة لا تملك مثل هذه القوة الشرائية.. فالتاجر حين بجد الاقبال على السلع من بعض الفئات فانه بفرض السعر الذي يريده وهو على ثقة ان هذاك مستهلكا يشتري هدُد السلعة.

وقال مصطفى زكي ان هذا كله مرهون في النهاية بنظرية العرض والطلب. فالطلب على العملة الإجنبية كبير والمعروض قلبل ولذلك فالدولار في ارتفاع مستمر وهذا معناه انخفاض القود الشرائية للجنيه المصري.

معركة في مجلس الشعب

ومنذ اسابيع نشبت معركة في مجلس الشعب بين بعض النائبات والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين حول اختفاء السلع الهامة متل الزيت والسكر والصابون وكثير من السلع الاساسية. وقد حاول وزير التموين أن يدافع عن نفسه امام أعضاء مجلس الشعب ولكن نائبات المجلس وقفن له بالمرصاد، فقلن نحن ربات بيوت في المقام الاول. ونعلم ان السلع المذكورة غير مـوجودة بالاسواق.

وفي حقيقة الامر ان وزارة التموين مظلومة امام اختفاء هذه السلع.. لان مهمة الوزارة هي توزيع ما يتوافر لديها من سلع وليس انتاج هذه السلع. واذا دققنا في الأمر سنجد الدولار يقف وراء هذه الاَّرْمَةُ ايضًا، فللصائع التي تقوم بانتاج الصابون لم يتوافر لديها الاعتمادات اللازمة من العملات الإجنبية لفتح اعتمادات لاستبراد الزيوت والشحوم (كمستلزمات انتاج) والقيام بالتصنيع وكانت النتيحة توقف ولم تتمكن من توفير هذه السلعة الجماهيرة. وكانت النتيجة

اختفاؤها من الاسواق.. كذلك الحال مع بعض الشركات التي تبيع منتجلتها بقدولار فهنك بعض الشركات تبيع صناعاتها وسلعها بالتولار الامريكي وليس بالجنيسة المصري.. ومعنى ذلك ببساطة هو المزيد من الطلب على الدولار وبالتالي

المزيد من ارتفاع سعر صرفه. وقد اكد المهندس عزالدين هيكل رئيس النصر للسيارات احدى شركات القطاع العام والتي تبيع انتاجها من السيارات بالدولار ان هذا يرجع اساسا الى عدة اعتبارات اهمها انه ليس لديه سبولة نقدية كافية من العصلات الإجنبية لفتح الاعتمادات لاستيراد مستلزمات الانتاج، وهو لا يستطيع ان يطالب بتوفير هذه السيولة لان هناك



الحكومة المصرية ترقض رفع الدعم وصندوق التقن الدولي يصغ

🗨 د . عاطف صدقی 🗬

● د . علي لطفي ● اولويات امام الحكومة متمثلة في معداد فوائد الديون. وفي استيراد السلم الغذائية الاستراتيجية مثل القمح والسكر والدقيق وغيرها.. لذلك فهو لجا الى البيع بالدولار لتتوفر لديه السيولة النقدية الكافية لفتح الاعتمادات في الوقت المناسب واستيراد مستلزمات

الإن تسدد ٧٠٪ من الضريبة الجمركية

فكل هذد العوامل بالإضافة الى

الارتباط بمواعيد التسليم يضغط على

الشركة.. وهذه العوامل تقريبا تضع

معظم الشركات الصناعية في هذا المازق،

وليس هناك من مخرج سوى البيع

بالدولار.. الى ان ياتي توجيه سياسي

ومع كل هذه الضفوط فحكومة

الدعم عن الكثير من السلع، وكانت

مع صندوق النقد الدولي في مايو الماضي

١٩٨٧ بيدء المرحلة الاولى وكلن هذا

الدعم عن الكثير من السلع.. وكانت

لانه يتعارض مع الاوضاع الاجتماعية

والسياسية في البلاد، اذ ان الحكومة المصرية لا يمكنها ان تخاطر برفع الدعم

عن السلع الإساسية لان العبء سيقع

هذه المرة بشكل مباشر وحاد على الفئات

الشعبية ومحدودي الدخل.. وهو

مالايمكن ان تسمح به الحكومة المصرية

وكان من نتيجة هذا ان تعثرت المفاوضات مع الدول الدائنة حيث ابلغ

صندوق النقد الدولي، الدول الدائنة

بعدم استمرار العمل بسياسة الاصلاح

الاقتصادي التي وضعها الصندوق

ووقع معها الاتفاق على هذا الاسلس

وفي حقيقة الامر، ان تطبيق برنامج الإصلاح الاقتصادي بهذا الشكل الذي

يراه صندوق النقد الدولي، لا يمكن ان

كما تم تفريغ ١٢٠١٥ سيارة من

وأشار المهندس الحريري الى ان

البضائع الصادرة والواردة قد تم

شحنها وتفريغها عن على ظهر ٢٣٣

مختلف الإثواع والمصادر .

بلخرة في اوقات قياسية .

في هذه الطروف.

السوق المصرفية الحرة.

بعدم البيع بالدولار.

وهذا يتم ايضا بالعملات الاجنبية.

الدولارواتفاع الأمعار أخطر لمشكلات التى تواجد الحكومة المبصريق

الانتاج والا تتوقف خطوط الانتاج. السبب الثانى _ والكلام لعزالدين هيكل _ هو ان الحكومة الغت الإمتياز المنوح لشركة النصر للسيارات والخاص بالإعفاء الجمركي، فالشركة

مرور اكثر من خمس سنوات. وحين باتي صندوق النقد الدولي ويطالب الحكومة المصرية برفع الدعم عن السلع الإساسية والالتزام بعدم تعيين الخريجين الجدد فهذا مالايمكن ان تطبقه الفنات الشعبية ولا يمكن أن تتحمله وهي بالطبع في اعتبار القيادة السياسية التي تضع اسماعها على نبض برجل الشارع واهتماماته وتعرف حجم المعاناة الضخم الملقى على عاتق

لواهن.. فالحكومة المصرية محاصرة

بخطرين فادحين وهما الغلاء وارتفاع

الاسعار وعدم تناسب الدخول مع

المنتوى العلم للاسعار، بما يعني.

الزيد من التدهور في الستوى العيشي

للمواطنين. والقضية الاخرى وهو

البطالة، فهناك دفعات تخرجت من

الجامعات والمدارس المتوسطة منذ عام

١٩٨٣ لم يصبها الدور في التعيين. بعد

ويرى الخبراء الاقتصاديون ان المخرج من هذا المازق الاقتصادي والاجتماعي، هو المزيد من الفرص للخروج من هذه الازمة وهذا هو للقطاع الخاص والقطاع الاستثماري لخلق مزيد من قرص العمل يمكن ان

العجلة الاقتصادية ويكون هدك انتاج يواجه الاستهلاك المترايد ويقلل من الإعتماد على الخارج، ويقول سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين ان اعطاء القرص للقطاع الخاص هو حل اساس يمكن أن يناسب طروف المرحلة الراهنة التي تمر بها مصر، لانه يقال من الاعتماد على الخارج من جهة، ريما بخفف الضغط على طلب العملات الاجنبية ومنها الدولار وبقتالي وقف مؤشر تصاعد سعرالصرف اوعل الاقل التحكم فيه نسبيا، والسبب الاخر.. ان هٰذه المشروعات يمكن ان تستوعب الابدى العاملة المصرية، وبالتالي يمكن الحد من ظاهرة البطالة بين الخريجين بشكل علم.. وهذه السياسة طويلة الدى بعض الشيء.. لذلك بجب على الحكومة المصرية أن تفتح الطريق امام القطاع الخاص والاستثماري وتزيل

العقبآت الروتينية والبيروقراطية

تستوغف الإعداد المتنزايدة من

الخريجين وكذلك عمل تدريب تحويل لاستصاص الفائض من سعض التخصصات وتسوزيسعيها عبلى

التخصصات النادرة. بحيث تدور

الطريق الوحيد. 0000000 الدكتور عاطف صدقى مطالبة برفع حكومة صدقى قد وقعت خطأب النوايا

> بانشاء السوق المصرفية الحرة. ورفع 00000000 المرحلة الثلاثة ستندآ بأستكمال مراحل الرحلة الثانية. والغاء الدعم عن السلع الاساسية مثل الزبت والسكر والقمح والدقيق والارز والصابون. والتي يتم استيرادها يسعر ٧٠ قرشا للدولار.. ويطالب صندوق النقد برأه الدعم عن هذه السلع بان تباع على اساس سعر 0000000

0000000

00000000

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم ٥٨ • ر٧٤ سيما اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم =

٧٢٧ر٩٦٣ ر٤ ريالا

اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = ٧٦ صفقة ●● سعر سابك بعد تجزئة السهم الواحد الى عشرة أسبهم يتناسب مع ظروف مصر في الوقت خلال شهر رجب

جملة البضائع المناولة بميناء جدة تصل الى درا طيون طن وزني

بلغت جملة البضائع المناولة بميناء جدة الاسلامي خلال شهر رجب الماضي ١٥٠٧ر٧٦٢ طن وزني كما بلغ عدد المسافرين عبر الميناء خلال الشهر تضمه ەەۋرەغ راكبا .

واوضح مدير عام ميشاء جدة الاسلامي بالإنابة المهندس مصطفى حريري أن البضائع الصادرة من الميناء بلغت كعيتها ٦٦١ و٣٣٤ طن وزنيا اشتملت على القمح السعودي حيث تم تصدير ١٥٨ر١٥٨ طنا ورنيا اشتملت على القمح السعودي حيث تم تصدير ١٥٨ر٨٩٦ طنا وزنيا بنسبة زيادة مقدارها ٥٥٪ عن الشهر الماضي ومشغولات البلاستيك الوطنية حيث تم تصدير ١٦٢٩را طنا وزنياكما تم تصدير ٧٨ر٧٧ طنا ورنيا من مختلف البضائع

واضاف ان البضائع الواردة الى الميناء اشتملت على الاسمنت السائب بكمية مقدارها ٢٠٧ر٦٧ اطنان وزنية وبلغ عدد المواشي المقرغة ١٧٦٠ر ٣٨٠ رنساً من الاغتام والماعز والايقار



د عوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

العامة العادية المقرر عقده في الساعة ١٢ من صباح يوم الأربعاء الموافق ٢٠ /٨٨/٤ في مقر المشركة بالمنامه ، الكائن في الطابق الخامس رقم ٢٠٥ مبنى غرفة تجارة وصناعة البحرين وذلك لبحث جدول الأعمال النانى: - واذا تعذر عليكم الحضور فيمكنكم نوكيل مذ ترونه بموجب توكيل خاص بقرالشركة.

١ - سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ م .

٢- سماع تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ م .

٣- الإطلاع على ميزانية الشركة وحساب الأرباح والخسائر كماهى في ١٩٨٧/١٢/٣١ -

٥- التوصية للجمعية العمومية بتوزيع ٦ ٪ من أرباح المسنة الممالية ١٩٨٧٠

٦ ـ تعيين أوا عادة تعيين مراقبي حسابات للسنة المالية ١٩٨٧م وتخويل مجلس الإدارة لتحديدأد ابهم.

لذلك في مقرالشركة واستلام بطاقة حضورا الإجتماع قبل الموعد الحدد للإنعقاد بتمان وأربعين ساعة على الأقل . واللهالموفق ،،،

شركةاتدا دالخليح للنأمين السعودية

يسريجلس ادارة شركة إتحاد الخليج للنامين السعودية (ش ، م ، ب ، م .) د عوتكم كحضوراجماع الجمعية

جدول أعمال الجمعية العمومية

٤ _ اخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة وابراء ذمتهم فيما يتعلق بتمرفانهم المفانونية من ١/١/١ م. · 1914/11/11 3!

٧- تحديد مكافأة أعضاء مجلس الإدارة .

يرجى من المساهمين أوموكليهم الراغبين في حضورا لإجتماع المسجيل في سجل حضورا لإجتماع المعد

مجكش الإدارة

القطاعات في السوق خلال الفترة من ٨/٨ . ١٤٠٨/٨/١٣ هـ

			-			_	_			
الفطساح	مبا انب اشارن	است عبير ۽ نتر	ب خب خوره خوره	سب تنسوه تو	المحافق	عسه نعبوه نع	ىك «ئىرنان «ئىداون	عد السوطان الفق الإنتصار	عد ضريطن عني المجند	حد تبرهن تن ت تنو ته تلور
								اسطرك	-	ستنوت
العسول مد.ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1711		7. 47.4	18	••	***	,	,	2	_
ضرهد اهتب	1277	17.	-1 -14/15	4,	-4	T. "	,		1	
شركف الإسسان	Ųm.	:	17/40		·	r _j a	:	<u> </u>		
نرهد مدسد	FL.777	y -		7	<u> </u>	÷Ψ	,			
نبقد تفريد	W/6	÷	4,44,74	_:						<u> </u>
اسيفت فيرب	- 411	7	****	· ·						
الموج نو المعدد جيز	M.P.	•••	11911/13					14		75.5

الهولات التفقدية لخادم

الحرمين الثريفين

تعود خادم الحرمين التسريفين حفظه اهه أن

وهذه السنة الحميدة التى يتبعها خادم

الحرمين الشريفين في تفقد احوال المواطنين تنطلق

من حرصه حفظه الله على مصالح المواطنين

ورعايته المباشرة لكل شنونهم وشجونهم، وهذا الحرص انعكس على مستوى الانجاز الضخم

الذي شهدته مشاريع التنمية، ووضع كافة

المسنولين باختلاف مواقعهم امام مسنولياتهم

الجسام في التنفيذ والمتابعة والاداء المتقن

والوصول الى اقصى درجات الانتاج سواء في

قطاعات الدولة، او حتى في القطاع الاهني الذي

يلقى من الدولة كل التشجيع والرعاية

ورغم المسئوليات الضخمة التي يتحملها خادم

الحرمين الشريفين، فانه حفظه أنه يستهين بكل

مشقة. قد تنتج من التنقل بين مناطق الملكة

المختلفة، رغم اتساء رقعة البلاد المترامية

الاطراف، ورغم تعدد الانجازات التي تنفذها

ومن شمال المملكة الى جنوبها ومن شرق

المملكة الى غربها .. تظل جولات خادم الحرمين

الشريفين عنوانا بارزا لهذا التلاحم الفريد الذى

يجمع المواطنين بقيادتهم على طريق الخير والبناء

الاخلاص من القيادة لخدمة المواطنين والوفاء

من المواطنين لقيادتهم الحكيمة والتألف الذي

يجمع جميع المواطنين من مسئولين وغير مسنولين

كل ذلك هو علامة مميزة من علامات رقى

من أجل مصلحة الوطن والمواطن.

الدولة في جميع المناطق.

لخدمة الدين والوطن .

وازدهار بلادنا الغالية .

والتسهيلات والدعم المباشر وغير المباشر.

يتفقد احوال المواطنين من خلال جولاته على مناطق المملكة المختلفة ليعرف عن قرب سير العمل في تنفيذ مشاريع الدولة، وماأنجز منها لصالح

يعب. غريق ر

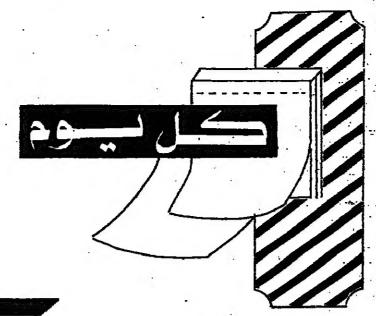
فالوروث الشعبي يعيش في وجدان الكاتب ويأتى ضمن الاسس النفسية والتاريخية التى تكون شخصية الكاتب وتنعكس بالتالي على انتاجه، وليس هناك من يستطيع محو التأثير الذي يتركه الموروث الشعبي في نفس الكاتب، وهي في العادة نفس تتميز بالشفافية والقدرة على التقاط التفاصيل الدقيقة، لكل مايسمع القاص او يرى او يعايش، ويهذه الروح « المجهرية » تنطيع في ذاته تلك " اللقطات " أي يسمعها أو يرأها او يعايشها من الموروث الشعبي، ويكون تأثيرها عميقا في نفسه، وبروزها واضحا في انتاجه .

لقد الهب الموروث الشعبي خيال الشعراء . وساهم في تحريض مكامن الابداع لتعطى اتتاجا قصصعا لوثته الاصالة بروعتها وامدته بمقومات القوة ليصمد امام تحديات التيارات و الضاغطة و ذات السمات المتحريَّة من ظلال الموروث الشعبي، او ذات الصبغة « الاجنبية » الوقدة ضمي الوان الثقافة الأخرى .

ويبرز الموروث الشعبى في القصة بحجم يختلف من كاتب لآخر، لكنه حتى وان توارى، فان القاريء الفطن يستطيع ان يشعر بروح الموروث الشعبى في القصة حتى وأن لم تبرز هذه الروح بشكل مباشر ومكشوف، ومادام الكاتب يستقى مادته من منهل بيئته، ويستمد هواجس ابداعه من مجتمعه، فإن المحصلة الطبيعية هي ظهور الموروث الشعبى في انتاجه، بالدرجة التي تسمح بها المضامين والاشكال التي يفرغ فيها الكاتب: شحناته الابداعية .

ان أي كاتب قصة يتحدث عن تجربته القصصية ويتطرق الى المكونات الأولى لشخصيته لابد ان يأتي على ذكر الموروث الشعبى كمؤثر بارز في تكوين شخصيته الأدبية، فهو مهما كبر حجم تجربته الابداعية، لابد ان يمتح من منبع الموروث الشعبي، واذا حاول تجنب ذلك الاحقت ظلال الموروث الشعبى والقت بالكثير أو القليل من تأثيرها عليه .

بعض القصص وصل بها التأثر بالموروث الشعبى الى حد يمكن معه اعتبارها سجلآ حافلا لكل مظاهر الموروث الشعبى لبعض الشعوب، ومع ان القصة تختلف عن التاريخ في رصد حركة المجتمع التاريخية والاقتصادية، لكن بعض القصص وخاصة الطويلة منها تشكل شهادة للمجتمع، بل قد تكون شنهادة لعصر بكاملة بماقيه من موروث شعبي وسواد، وقد تكون هذه الشهادة له او



العدو الغاصب حين يضع اقدامه في ارض بغير صفة شرعية . تهتز هذه الاقدام ولو استعمل كل الوان المكر والاضطهاد ... وامام الانتفاضة التي تنبتق من الجهاد المقدس ومن الجود بالروح من قبل ابطال ابناء فلسطين رجالا واطفالا ونساء ان الجود بالروح اقصى غاية الجود .. هذا العدو القلق المصطرب رغم العتاد والعدة يتذكر بين حين واخر ماقاله الفانى الى غضب الله ونارد المتاججة عدو السلام والدين والوطن والإنسانية ، موشى دايان - انني اخشى ان تكون الضفة والقطاع جمرة في بدنا.

وهاهو التاريخ يعيدنفسه، وسورة القلق والضياع تلاحق شذاذ الأفاق رغم ان الرصاصة هي الحجارة وان الدفع سواعد سمر صغيرة الا أن الصبر والمقاومة المستمرة اشعلت معنوية الشعب الفلسطيني بينما اوجدت السوس في سواعد الاعداء .. ولم تكن المقاومة احتجاجات تخرج من الافواه او مجرد لوحات تلوح في السماء وانما اصبحت القوة هي الفيصل لمااخذ بالقوة .

 وقد آشار القرآن الكريم إلى اخلاق اليهود وطبائعهم ومافيهم من كراهة للعرب واحتقار لكل الجنسيات وهم قوم مغرورون معجبون بانفسهم .. يرون انهم احسن خلق الله .. وإن الرئاسة ستثول اليهم وانهم شعب الله المختار ، وأن لم يبد الفردمنهم هذا المعنى الا أنه يجعله من اولويات مبادئه حين يتحدث اويوجه على كل ارض .. واسلوبهم في سبيل شق عصا الحق واضح ويبحث الفرد منهم عن النتائج ليصل الى الهدف مستخدما كل صور الاباطيل والمكر والخداع ومجانبة الصواب . انهم يحلمون بالسيطرة على العالم ... وبادارة دفة هذا الكبوكب الأرض .. ومما يرون ان اموال هؤلاء الاميين حلال لهم يقول أنه عز وجل عنهم : ومن اهل الحتاب من ان تأمنه بقنطار

يؤده اليك ، ومنهم من ان تأمنه بدينار لايؤده اليك الا مادمت عليه قائما ذلك مانهم قالوا ليس علينا في الاميين سبيل ويقولون على أقه الكذب وهم يعلمون ، ويقول بعض المفسرين ان هؤلاء اليهود _ يدعون _ ان في كتابهم _ التوراة _ ان الله اباح لهم ان يظلموا العرب كما شاعوا وتعالى الله وهو الذي نهى عن الظلم اذ يقول في المديث القدسي م ياعبادي أني حرمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرما فلا تظالموا الى أخر الحديث الشريف . وقد كذبهم الله سبحانه بقوله

 ويقولون على الله الكذب ـ وهم يعلمون ، وفي القرأن الكريم قصص عن هؤلاء الشاذين في أفكارهم وعناصرهم عن عباد الله ومافيهم من اعجاب بانفسهم وغرور باجناسهم . كانوا يقولون ، تحن ابناء الله واحباؤه ، وقالوا علوا واستهتارا ، أن تمسنا النار الا اياما معدودة ، ومن سوء ادابهم وظلمهم لانفسهم قالوا ، ارنا أشه جهرة ، وقد وجه رافع بن خزيمة اليهودي سؤالا الى رسول اقة صلى اقة عليه وسلم بقوله فيه ، يامحمد أن كنت رسولا من عند انه كما تقول فقل خه فليكلمنا حتى نسمع كلامه ، فانزل الله تعالى في ذلك ، وقال الذين لايعلمون لولا يكلمنا الله او تأتينا أية كذلك قال الذين من قبلهم تشابهت قلوبهم قد بينا الآيات لقوم يوقنون ، وبلغ بهم الشجج والجراة على الله سبحانه حتى قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء ، وقالوا ، يد القد مغلولة ؛ ألى غير ذلك من المغالطات التي كشفت تاريخهم الاسود وتعاملهم مع العرب والمسلمين وحقدهم على الاسلام واهله والفلسطينيون اليوم انما يجاهدون عدوا مشتركا .. ويدافعون عن اقداس المسلمين وفق اسلوب المجاهد الذي يستمد كل التعليمات من القرآن الكريم والسنة المطهرة أن القداء هو يذل المال والنفس في سبيلي اعلاء كلمة ادات أو الدفاع عن الانسان السلم أو تحقيق حرية الوطن من يراثن العدو، والسلمون عن طريق التضامن والمواثيق هم اولى الناس بان يكونوا يدأ واحدة لسحر هؤلاء الاعداء واقتحام أعداه اش أيعقر دارهم وهم الظالون والبادئون بالظلم، وحين تتحرك من

الصهابنة رغبة الانتقام من الانتفاضة

لدينتا وكرامتنا او ارضنا فيجب ان نتحزك

نحن اكثر كما يجب أن يتحرك معنا الضمير

العالى الحر .. ابن حقوق الانسان على

هذه الارض؟ والمنظمون لها والداعون

اليبا ان الجهاد ذروة سنام العقيدة

فلم يكون المسلم واقفا مكتوف الابدى وهو



بقلم

عيدالعزيز محمد النقيدان

يرى الاعداء يخربون الارض ويعبثون بالمقدسات ويعسون كرامة العربي المسلم .. أن أنه سبحانه الذي الف شتات هذه الامة ليجمعهم على الهدى كي يقفوا صفا واحدا في نحور الاعداء يكيلون لهم الصاع صاعين .

ان نظام الحرب في الاسلام اعلنه الاسلام ووضحه انه سبحانه في سورتي الانقال والتوبة، وحثهم على الثبات والقوة .. ان المستشهدين من رجالات الاسلام احيا الله بهم امة واقام بهم دينا .. واعز اقت بهم وطنا .

وهذه هي الشرذمة الطاغية .. والفئة. الباغية من بني صهبون جمعل منهم الاستعمار اداة لتنفيذ اغراضهم. بواسطتهم يسطو على الامناء ويحارب العزل ويشرد الوادعين الامنين، أن نداء القوة يوجهه الله الى رسوله ، يا ايها النبي حرض المؤمنين على القتال ان يكن منكم

قوم لايفقهون ، ومع هذا النداء الكريم تتجاوب القلوب المؤمنة الواثقة بالنصر والمتطلعة الى اقرار السلام ودعم العدل والخبر والحق . والمؤمنون حينما يكونون

بالمال دعم لاصحاب الحق، ولا تهنوا في

بيده لوددت أن اغزو في سبيل الله فاقتل ثم فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله، الله لمع المحسنين .

وليبشر كل مرابط في سبيل انه على الخطوط الامامية انه يحارب عدوا ويحمى

عشرون صابرون يغلبوا مائتين وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا من الذبن كفروا بانهم

متصلين بالقه يصبحون امتحاب قوة وياس شديد وتَكاتف وتعاضد، ان الله سبحانه قد غضب على هؤلاء اليهود فقبح اعمالهم وسقه احلامهم ء وضربت عليهم الذلة والممكنة، وياءوا بغضب من الله ذلك بانهم كانوا يكفرون بأيات اهه ويقتلون النبيين يغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ،

ان موقف العرب والمسلمين ان يردوا كيد المعتدين وان يسيروا صفا واحدا بقوة الشباب وحنكة الشيوخ وقيادةمـــــبرة ملحقين كل الدمار بمن تتل الاطفال والنساء والشيوخ وشردوا اصحاب الحق الشرعي عن وطنهم ودنسوا المكان المقدس انكم أيها المؤمنون تحاربون اعداء الله معكم في كل طلقة وفي كل ضربة وفي الجهاد

محن الرسول الكريم قات الامة المسلمة نبى الرحمة ونبى الجهاد وهو الذي يقول انا نبى الرحمة وانا نبى الملحمة ، ويقول صلى انه عليه وسلم ، والذي نفس محمد أغزو فاقتل ثم اغزو فاقتل ، فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان وكم من والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان

ارضا ويصون كرامةوهو بهذا ينفذ امر اشه في محاربة اعداء الله. ما اخى انت في قيودك ليث

عافت القيد روحه الوطنية

بين جنبيك ثورة من لهيب تتحدى القذائف النووية

صاغك الله حين صاغك حرا وحباك الكرامة الادمية فوق ارض قدسية باركتها

بالرسالات نفحة علوية يدك اليوم في يدي نسحق الزيف ونفري

الحواجز الوهمية فامش حرا بها ولاتخفض الجبهة يوما الا لرب البرية

فاغسل العار عن حماها بثار يانف الضيم والخنا والدنيه

لست باليعربي ان لم تعدما لبنيها وشعبها عربية

ان المن المحتلة اصبحت جمرة في يد اعداء انه والفلسطينيون يحاربون الظالمين وان الله على تصرهم لقدير . والله سبحانه يدافع عن الذبن أمنوا، وإذا وجدت هذه الدويلة بالمكر والخديعة والسلاح فوق ارض الإسلام وارض العرب مدعومة من أشد أعداء العرب والاسلام فأن الدود عن الدين وحياض الوطن وحقوق الانسان في طليعة الواجبات خصوصا وان هذه الفئة معروفة في مشارق الارض ومغاربها بانها من اشد الفثات عداوة للاسلام « لتجدن اشد الناس عداوة للذين أمنوا اليهود ، ان كل من أذى المسلمين في دينهم أو في ديارهم وجب علينا أن نجابهه بالكفاح .. وماهذه الحجارة التي ترشق الغزاة الا صيحة تحارب كل ألانهزامية وتعلن للعالم ان سلسلة الكفاح قائمة حتى برحل





يكتبها اليوم مطلق العنزي

مساعد وزير الخارجية الامريكي لشثون حقوق الانسان ، وهي شئون ذات شجون وتفريعات _غالبا معكوسة _ بالمنطق الامريكي الراهن على خلاف ما اتفقت لغات البشر وعدالةً

المستر ريتشارد شيفتر - اي المساعد ذاته _ حمل ملفات الى اللجنة المعنية في الكونغرس .. ليجيب عن ، حالة الحقوق ، في فلسطين المحتلة .. وهناك ، وافق شن طبقة ، .. اي أن المستر شيفتر _المعنى امريكيا برعاية الانسان وياله من راع . . ، ادان ، استخدام الفلسطينيين للحجارة ضد الغزاة ، ولو أنه أعرب عن ، قلق ساوره ، من بعض الانتهاكات الاسرائيلية واقتراح شيفتر واضح .. ولانحتاج الى جهابذة لتفسير اقوال هذا ، الفلته الامريكية ، الجديدة ... فهو يقترح ان تقابل الشعوب الغزاة والمحتلين ب، القبل ، وتأخذهم ب ، الاحضان ، وتدعو لهم بالتوفيق وأن قررت معاداتهم فيحب أن تقاومهم _ على الاكثر _ برميهم بالورود .. اى ان شيفتر يريد مفهوما جديدا لم يعرفه البشر قط .. ولكن شريحة امريكية ينتمى اليها ، المساعد ، تطبق مفهوم " الدعاء للغزاة بالتوفيق " عمليا.. فالاسرائيليون بمارسون يوميا غزوا سياسيا صريحا للولايات المتحدة الامريكية ومع ذلك تنخذهم وشريحة فينشره بالاحضان وتبارك غزوهم ، الميمون ، وتنهال عليهم بالقبل وتدعو لهم بالتوفيق وتطالبهم بالمريد من الانتهاكات لاخلاقيات الشعب الامريكي .. وهذه الشريحة _ لو تمكنت _ لباعت أمريكا باسرها الى اسرائيل .. ولتوجت شامع امبراطورا الاموتيا وزمنيا لامريكا ولسلمته مفاتيح الكونغرس والبيت الأبيض ولتبرعت بنقل تمثال ، الأنسة الحرية ، الى منزل شامع ليباهي به ضيوفه وندماءه ..

تتوقف يومياً . واقتربت خيول الغزاة من اسوار

ولكن الاهل كانوا عنها غافلين . والسلطانة ترسل التحذير للجميع اليوم

الدور علي، وغدا الدور عليكم. الكارثة التي تنتظرهم ..

طويلا وترقبوا . ولكن هذا كله كان بلا طاش،

الجامع العظيم .. وناحت ماذنه الشامخة،

اركان الجامع والمدينة القديمة . يشعر به الزائر وهو يتجول في افناء الجامع وارجاء المدينة الاثرية، احساس بان هذه المدينة تنطوي على جرح غائر وحزن

ويبدو ان هذا الشعور بدا حتى قبل سقوط قرطية في بد الاسبان وخروج العرب منها في القرن السابع الهجري الثالث عشر الميلادي .. حينما كانت نذر السقوط تلوج

السلطانة التي فتحت ابوابها وقلبها

. وهي مع ذلك السلطانة الحزينة ..

يقف الزائر لمدينة ء قرطبة ء حائرا بين انطباعين يشكلان عنده وهويتعلى أثار الدينة العربقة: _ الانطباع الاول هو الانبهار بعظمة الأثار

ويخاصة المسجد الجامع الكبير، وطابع البهاء والجلال المتدفق من كل ركن من _ والانطباع الثاني هو الاحساس الذي

وبين انطباع الانبهار وانطباع مساركة جراح الاحزان تتفاعل الاحاسيس وتتداعى الانفعالات مزيجا من لوعة التاريخ وحرقة الحاضر،

وهذا ماجعل بعض مؤرخي المسلمين في القرن السادس الهجري يطلقون على قرطبة ، تسمية : السلطانة الحزينة ، هذه السلطانة التي تربعت ردحا من الزمن على هام الحضارة العالمية، وكانت مركز للاشعاع الفكرى والعلمي الذي يضاهي بغداد بني العباس، بل أن بريقها استمر بعد ان بدأت بغداد تخبو .

وفكرها لاستقبال من يعلم ومن يتعلم، من يؤلف ومن ينشخ، من يلحن، ومن يعمر ويزخرف ومن يبني فادا هي القمة الشامخة السامقة، واذا هي معقل التسامح الفكرى والمذهبي، وأذا هي الينبوع الذي يغيض عطاؤه على من حوله

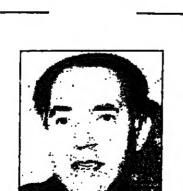
كانها كانت تستشف ماتخبىء لها الايام .. وكانها تقرأ بين اسطر الخلافات والنزاعات مصيرها الاسود الحزين ..

ولم يتحرك الاهل .. فهم مازالوا في الحزينة . ودخل الجند حرم مسجدها العظيم وحوله الفونسو الى كاتدرانية

وتساقط الناس الصابرون على ارصنة الذل والذبح والنفى والتغريب والتنصير. ثم جاء الدور على الاهل المتفرجين. سقطت اشبيلية .. وبلسية ..

وخرجت خيول الغزو الى امواج البحر قاصدة ديار الاهل خلف البحر . وسقطت

اکثر من مکان. ولاتزال السلطانة الحزينة تبكي وهي ويحدق الزائر في الصويعة السامقة



وهي ترسل الانات الاخيرة مع اذان الوداء صوتا بحث فيه نبرات الحرن صغائر ايامهم .. وسقطت السلطانة

وجيان .. ومرسية .. ثم كان السقوط

النداء تلو النداء والاستغاثة تلو

كانت خيول ، الفونسو ، القشتالي الاسباني تقترب من اسوار السلطانة

الاهل في ديار الإندلس . والاهل خلف واقترب السقوط المربع والسلطانة

جراحها النازفة المؤلة

البحار .. كان كل منهم غارقا في همومه الصغيرة .. لايرى ابعد من ارنبة انفه . ترسل الإذين للإخوة القريبين والبعيدين ...

مسامع الإهل .. فقد كأن في أذانهم وقر .. وكانت مشاغلهم الصغيرة اكبر من حجم ووصلت خيول ، الفونسو ، الى بوابات الاسوار .. وجاع الناس بين جدران المدينة

السلطانة الحزينة والقت عليها الحصار .. والسلطانة صابرة مكابرة - تلعق والسلطانة تنتظر وترقب .. وترسل

ولكن انين السلطانة الحزينة لم يبلغ

دخلت خيول الفونسو .. وبكت جدران

محمد حسس قحة

الأخبر لغرناطة .

التي كانت يوما منذنة شامخة، وكانها تذرف دموعا لاتعرف النضوب ..

وكان جنوده يعيشون دمارا حيتما صلوا .. بتعصبهم وغطرستهم و'حقادهم . وكانت القوى الكبرى في معقل البابوية تقف وراء الفونسو وتشجع هجمته على قرطبة كجزء من الحرب الصنيبية التي لم

العظيمة .. وصبروا وكابروا .. وانتظروا

ويتهم مستويق وإحال والموارية

ديار تلو ديار ،، وعائت خيول الغزو .. في

تستقبل ملايين الزوار كل عام.

العوانة والمالي المالي المالي المالية المالية

على لعاملين فى الأجهزة الاعلامية التقيرجمافيه خيرالبلاد ومانصيت عليه السنة المحديث

قوبل بتصفيق حار من الجموع التي

احتشدت بارجاء الملعب واطلقت

البالونات حاملة صور اللك عبدالعزيز

طيب انه ثراه خادم الحرمين الشريفين

ثم عزف السلام الملكي بعد ذلك بدا

الحفل الذي حضره صلحب السمو

الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز والي

العهد وتانب رنيس مجلس الوزراء

ورثيس الحرس الوطئي واصحاب

السمو الملكى الامراء واصحاب المعالي

الوزراء وكبار المسئولين وجموع غفيرة

من المواطنين بتلاوة أي من الذكر

ثم القى صلحب السمو الملكي الامير

عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة

القصيم كلمة رحب فيها بخابم الحرمين

الشريفين وسمو ولي عهده الامين

وقال ان جولة خُلام الحرمان

الشريفين لمنطقة القصيم دليل اكيد على

الالتحام التام بين الشعب وقادته معطيا

الأسوة والقدوة لجميع زجال الدولة

واكد سموه ان لخادم الحرمين

الشريفين حفظه انه البد الطولى بعد

فيما تشهده هذه البلاد من نهضة مباركة

في المجالات العلمية والصحية

والزراعية والصناعية استهدفت بناء

الإنسان السعودي ليواكب هذا التطور

السريع والشامل والذي لايتعدى

عقدين من الزمان واصفا سمود هذا

التطور بانه معجزة في عمر الامم

والشعوب ولنا الحق الكامل في ان نفخر

به ونعتز ونعلن عنه للعالم أجمع الذي

واشار سموه الى ان هناك من يحسدنا

ويحاول ان يفسد انجازنا العظم

والتشكيك فيه بجميع الطرق الضالة

والملتوية حتى وصل الامر بالبعض

منهم الدخول عن طريق ديننا السمح .

وتمنى سمود في ختام كلمته از يحفظ

انه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي

عهدد الامين سندا ونخرا للعسرب

والسلمين وان يسعد خطاهما على طريق

وفيما بلى نص كلمة صلحب السمو

مولاي خلام الحرمين الشريفين فهد

سيدي سمو و في العهد الامير عبدات

السلام عليكم ورحمة أنه و بركاته ..

ولاي . ارجب يكم وصحيكم الكرام .

مسيرتنا الذي يحرص حفظه اش ان

يقوم للالتقاء بكم وتفقد احوالكم لهو

دليل اكيد على الالتحام التام بين الشعب

وقادته .. وانه حفظه ان اليعطى من

نفسه الاسوة والقدوة لجميع رجال

وان قيامه حفظه الله بزيارته الميونة ق

وماعيرتم به من مشاعر الفرحة لوال

الامر في هذه البلاد الطاهرة والتي

شرفها انه بوجود المسجد الحرام

ومسجد ثبيه محمد صلى انه عليه وسلم

والثى يوليها خادم الحرمين الشريفين

الاهمية الاولى اداءا للامانة التي حمله

اس اياما حيث يهتم حفظه اس بمتابعة

التنمية الساملة في ملادنا العزيزة شرقا

وغربا وشمالا وجنوبا هذد الأشياء

تؤكد صحة وسلامة البناء للمملكة

السعيدة . ان هذه البلاد الغالبة التي

اعلى الله حلالة الملك عبدالعربر رحمه

الله عل توحيدها واشاعة الأمن بها كان

معه في ذلك رجال مخلصون من اباتكم

واجدائكم اسس رحمه انه دولة

حديثة مهيبة الحانب عزيزة السلطان

اتخذت من الكتاب والسنة منهجا

واسلوب حيادً . أن هذه الدولة الفتية

التي لاتعتمد الإعل إله سيحانه وتعالى

ثم عل ماعرف عنها من اصالة عربية

وشباعة اسلامية ولقد سار على هذا

المنهج الشادل الكامل الذي وضعه

المؤسس الكبعر امتدادا لدولة التوحيد

التي اسس بنيانها قبلا الامام محمد بن

سعود رحمه اته ابغاؤد البررة رحميد

باخاده الحرمين الشريذين لكم بعد

ابه البد الطوق لما تشهده عدد البلاد من

نيضة ساركة في المجالات العلمية

والصحية والزراعية والصناعية والثي

اعه سعود وفيصل وخالد

الدولة ليقوموا بواجبهم خير قيام

هذد الإيام السعيدة للمنطقة

احُواني .. ابِنَاء القَصيم ان قيام قلاد

اصحاب السمو الملكى الإدراء

بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه

الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير

الجبر والبناء .

منطقة القصيم .

ين عبدالعزير .

مسلمة الا تنجدع بمن يريد ذلك .

اصبح متواصلا ومترابطا.

واصحاب السعو الملكى الامراء.

ليقوموا بواجبهم خير قيام .

حفظه الله وسمو ولى عهده الامين .

فهديرعي احتضالات الأهالي القصيم/احمد المطرودي/خالد

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك عهد بن عبد العزيز حفظه الله مساء امس حفل افتتاح مبنى تلفزيون القصيم . وقد وصل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود الى مقر الحفل الساعة الثامنة وخمس واربعين دقيقة .

وقد وصل في معيته ايده انه صلحب

السمو الملكى الامير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رنيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي وأصحاب السمو الملكى الإمراء . وكان ق استقبال خلام الحرمين الشريفين آدى وصوله صلحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير

منطقة القصيم ومعالي وزير الاعلام الاستاذ على الشَّاعر وكبار المستولين في وفور وصوله حفظه انه قدم طفلان باقتين من الورود ترحيبا بمقدمه. كما قدم طفلان باقتي ورد لسمو الامير

عبداته بن عبدالعزيز بعد ذلك بدات فقرات الحفل الذي حضره اصحاب السمو الملكي الامراء وأصحاب المعالي الوزراء باي من الذكر الحكيم. تم القي بعد ذلك معالى وزير الإعلام

الاستاذ على الشاعر الكلمة التالية . بسم انه الرحمن الرحيم ، الم ترى كيف ضرب انه مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة .. اصلها تابت وفرعها في السماء تؤتى اكلها كل حين بلأن ربها ويضرب الله الأمثال للناس.

لعلهم يتذكرون، وصلاة الله وسلامه

على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين . ابها الملك المفدى . يامن شرفت بخدمة الحرمين الشريفين . وحظيت بسقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام ومسجد الرسول الكريم وكل بيوت الله منابرها ابدا ذكر اته

ايدك الله بتصرد، تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتسعى الى السلم وتصلح ذات البين، وتجمع الناس على المحية والوثام

ان اعطیت اجزات وان حکمت عدلت وان عفوت فقادر وتلك سجاماك التي عهدناك عليها ومن قبل كانت لأبيك واخوانك الابرار

وازرك الله فشد عضدك باخيك ولي عهدك سندا نصيرا وقوة . ومن حولكماً ينتظم عقد الرجال الامناء من أبناء واحفاد وفروع المؤسس البائى العظيم عبدالعريز يرحمه ات ويكرم مثواد . ومن معد هذا . بلتف يكم ف حب وفداء شعب وفي كريم نعم في ظل حكمكم بالامن والاستقرار بعد خوف واضطراب وبالخبر والرخاء بعد شدة وعناء .. وبالتلاحم والتراحم بعد فرقة وتستات وبالعلم والنور بعد ظلمة وجهالة. فسمع واطاع واوق وشكر وقدر وباصدق الولاء لكم اعطى وعبر. واسهم تحت قيادتكم في البناء الكبير

لنيضتنا فاشاد وابدع وعمر. فالحمدلله كتيرا أنآء الليل واطراف النهار وفي كل حين .

مولای رعاف اشه .. اعسالك دوسا تتسامي وتكتر وانجازات عطانك كل يوم تتنامى وتكبر وثمار غرسك في كل دوحة وروضة تزداد وتزدان وتزدهر

وهاائت البوم تطوف بارجاء ملكك تتفقد الرعية وترعى كل يوم مفخرة جديدة تضاف الى سفرك الخالد المجيد اما ماترعاد اليوم هنا فهو بناء حصن اعلامي وضعت أثت لينته الاولى بعدك المباركة المعطاء منذ عشرين عاما عندما ادرت مفتاح اول مرسلة للتلفاز في هذه المنطقة البارة ، المعطاء . أنه المبنى الجديد لمحطة تلفزيون القصيم حيث اكتملت عدتها وتضاعفت قدرتها لتنضم أَدْ زَمِيلاتِهَا فِي المُناطِقِ الإخْرِي وَلِتَكُونَ أي خدمة العلم والاعلام والكلمة .

الكلمة الواعية الهادئة الرصينة رعيتها أنت وحميتها ومنها اردت ان نصوغ البيان ونبنى القرار ونصون القيم ثم علمتنا كيف نواجه الادعياء الحاقديز باسلوب كريم وخلق حليم ... شكذا انطلق وينطلق دوما صوت الحق س منابرنا ومعابرنا بحمل الي كل الدنيا نداء الإسلام ورساك المحية والسلام ... هذه سبيلنا النى ارسدتنا البها وطريقتنا الني المتنا عليها و كل رسائلنا ووسائلنا الاعلاسة فكاز لهذا البلد في كل الدنيا صوته المسوع واحترامه ومقلمه بار الامع والشعوب وعندنا انتزر بالإنس صوت فريل

لعدو بتهدد ويتوعد كان صوت الحق هو الإعلى والاقوى . اذ جاؤوك من كل قطر عربي واسلامي باجماع شامل متضامنين معك مناصرين لك مؤيدين لنهجك وخطك . فقال الناس هذا وفاء لرجل الوفاء

الاستفتاء فقد فرت به .. وماسعيت اليه سوى انك اعلنت الحق واعددت القوة ودافعت عن حرمات انه حول الحمى . يقول الله لنبيه الكريم ، ومارميت اذ رمیت ولکن اشه رمی . . مولای .. لك ولسمو ولى عهدك وجميع اخوانك ولشعبك المخلص البار من ابنائكم العاملين في حقول الاعلام صحافة واذاعة وتلفزة وهندسة

وقال اخرون بل هو استفتاء كبير فان هو

الوفاء فانت اهله. وأن كأن هو

ق عطاء دائم منجدد ولكم العهد مع ألوفاء ملحيينا متمسكين بتعاليم الكتاب والسنة محافظين على حدود الله . ومنا لصاحب السمو الملكى الامع عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ونائبه صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز تحية شكر وتقدير على مابذلاه هذا

وادارة .. اخلص مشاعر الصدق والولاء

ومايسراه لنا في اداء مهمتنا مامكننا من تحقيق هذا الإنجاز وفقا لما وجهتمونا وفي الختام يامولاي . لكانى سمعت مقالة طبر طاف بارض

بساطا كسا الصحراء بهجة وتعيما. وفيها يقول رايت العيون رايت الكروم وفيها نخيل وطلع نضيد وخير وفيها يقول رايت الرجال تهد الجبال

فراح يقص على اسرابه رؤياه .. قال

رابت الرمال تحلت سيدسا مده ابه

وتبنى المدانن فيها تقيم وفيها يقول رايت الشباب الى النهر دوما يستر والنهل الرواء وما النهر الا فيض علم عظيم .

وفيها يقول رايت نماءا وعيشا هنيئا وجيلا طموحا بفيض وفاءا لراع كريم وكان النسر الى الطير يصنفي لوصف جميل وقول سليم ، فصاح يقول ياطير مهلا .. صدقت الرؤيا .. فانت رايت بلادي وارضي رايت القصيم . .

بعد ذلك تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فارتجل الكلمة التالعة . بسم اش الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الإنبياء والمرسلين

نبينا محمد صلى اشعطيه وسلم.

لعد اسعدتی ماسیق ان اخبرنی به وزير الإعلام عن انشاء هذه المحطة الجديدة وسرتى ذلك ومن المعروف كمأ نكر معالي وزير الإعلام انه كانت هنا محطة افتتحت قبل عشرين سنة . وهذه المحطة الجديدة هي بمتابة محطة متكاملة تستطيع البث لمسافات اطول ومنتظمة مع أن المحطة الاولى قامت

وكل ماارجود ان يوفق انه الجميع ١٤ فيه خبر الإسلام والمسلمين وان تكون هذه الوسائل الإعلامية لمافيه نصرة كتاب انه وسنة رسوله حملى انه عليه

ولاشك ان العاملين والقائمين على محطات التلفزيون او الإذاعة او المجلات او الصحف هم عاملون في وطن بحتاج دائما الى ابراز العقيدة الإسلامية يشكل واضح لان هذد البلد قيادية بالنسبة للعقيدة الاسلامية وهذا امر شرفها به رب العرة والجلال لانها تحتوى على بيت الله الحرام في مكة الكرمة ومسجد نبيه في المدينة المنورة وان اي امر تقوم به الدولة في هذا المضمار هو واجب اسلامي قبل از يكون واجيا وطنيا ولهذا سوف نؤدي ان شاء انه هذد الرسالة بجميع الامكانات التى تصل جميع انحاء العالم ويستفيد

منها كل مسلم في بقاع الأرض. ومن المعروف ان المملكة العربية السعودية هي بلد تنشد الاستقرار دانما وهي بلد لاتتدخل في شنون احد ولاتريد ان يكون لديها اية مشكلة مع احد .. وهذه هي سياسة بنيت من قديم وليست سياسة جديدة

وعلى هذا الإساس بنى هذا التكوين وهذا الكيان ونامل از نوفق جميعا في هذا المضمار حكومة وشعبا ونتقيد ىكثاب الله وسنة رسوله لانهما حويا جميع الخيرات التي تجعل البشر من اسعد الناس في هذه الدنيا وضعنت لنا

اشياء كبرة في دسانا واخرتنا ولاحند راحيد الاستلامية

تحتاج الأن الى من بشرحها لجميع المسلمين في متسارق الارض ومغاربها لانه بحمد الله بعد ان كان الكثير من البلدان الإسلامية محتلا من العديد من الدول اصبحت ولله الحمد الأن بلدانا

من المناسيات ان هذه البلدان تحاول وتبذل ماتستطيع من مجهود فيما يتعلق يأن تكون على مستوى الاحداث ومنسكة بالعقدة الاسلامية والملكة لنست هي التي توجه هذه الدول بل هي جزء من هذه الدول . . أما فيما يتعلق بالعاملين في الأجهزة الاعلامية على مختلف واجباتهم فارجو ان يتقيدوا دائما بما فيه الخبر لهذه البلاد وان متقدوا دائما في معالاتهم ووسائل الإعلام يما نصت عليه السنة المخمدية حتى تكون الفائدة اعم. ولاشك انهم عاملون على ذلك ان شاء

وكل ماارجود ان يوفقنا رب العزة والجلال لنؤدي مانوكل البنا من امانة وان نؤدي مليجعل المواطن في هذه البلاد سعيدا دانما يقدر مانستطيع اننا نلمس الأز والحمدلله ونسمع من المسئولين وخاصة في مثل هذه الرحلة ونشاهد في التلفزيون ونتتبع مع المستولين في الدولة كل مليهم المواطن فلاًا أراد الانسان ان يعرف مدى التقدم الذي حصل في هذد البلاد فليعد الى الوراء آلى ثلاثين سنة على الاقل او اكثر ليدرك تماما نوعية الثقدم الذي

حدث في هذا الوقت القصير وهذا يدل على تضامن المواطن مم الدولة بما فيه صالح هذا الوطن العزيز الغائى علينا الذي سوف نضحي في سبيله بالغالي والرخيص. وختاما ارجو ان يوفق رب العزة والجلال الجميع حكومة وشعبا وارجو

لهذه المحطة أن تؤدي واجبها كما هو المعهود من وزير الاعلام . ولاشك ان وزير الإعلام من خبرة الرجال الذين يستطيعون ان يوجهوا الإعلام التوجيه السديد

وقبل ان انهی کلمتی هذد اشکر سمو الامع عبدالاله بن عبدالعزيز وسمو الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز ومن قلم معهم في هذد البلاد وطلبة العلم و هذد المنطقة على مايؤدونه من واجبات وهى لاشك واجبات تبرز امامنا الأن وتلمسها في اعيننا الأن في الوقت

الحاضر .

واتمنى ان يسعدنى الحظ انا وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز واخواني ان ناتى الى انحاء بلادنا العزيزة مابين وقت وأخر ولم يمنعنا شيء ابدا الاانه في بعض الاحيان قد يجوز ان الظروف الدولية والسياسية تحتم از نستقبل العديد من الوفود من جميع انحاء العالم .. ولكن هذا سوف يذلل ان شاء انه حتى يكون في الامكان ان نقوم بزيارات لجميع أنحاء هذه البلاد

العزيزة بين وقت واخر . وختاما تحياثى لجميع سكان هذه المنطقة وجميع المناطق الاخرى في الملكة العربية السعودية وشكرا

بعد ذلك ازاح خادم الحرمين الشريفين الستار عن اللوحة التذكارية قائلا .. بأسم الله وعلى بركة الله . وصافح بعد ذلك وكيل وزارة الإعلام للسنون الإعلامية الدكتور فؤاد الفارسي ووكلاء الوزارة المساعدين وكبار المستولين في التلفريون

تم توجه حفظه اله الى ميني المحطة حيث استمع وصاحب السمو الملكى الامير عيدات بن عندالعزيز ولي العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورنيس الحرس الوطئى الى طفلة صغيرة الفت قصيدة ترحيبية بخلام الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الاميز نالت اعجاب الجميع .

تم قدم مجموعة من الاطفال نسمدا وطنيا وقدم لهم خادم الحرمين الشريفين في نهاية النسيد هداييا تذكارية بعد ذلك سجل خادم الصرمين

الشريفين كلمة تذكارية في سجل الزيارات لمحطة تلفزيون الفصيم فال

في هذه الليلة السعيدة افتتحت هده المحطة الني على النضل عاعمل ولاسك انها سوف تقوم از شاد الد بنا هو مطلوب منها لما فيه حمالح الاسلام

واني لاشكر معالي وزير الاعلام الاخ وارجو ان يوفقنا اشاما محمه

فنحن نلمس دائما وفي اي مناسبة

وقد عقب خادم الحرمين الشريفين

أنه فيما يتعلق بالفترة الزمنية فهى فترة قصيرة بلاشك ولاتعد ف حياة

ومن حسن الحظ ولله الحمد ان الاجنبية سوف تعمل بمثل مايستطيع

فالتواجي الاعلامية كما دو معروف اصبحت من الضروريات في الحياة ولاشك ان استخدامها فيما يرضى رب العزة والجلال ويجعلها تتمشى مع عقيدتنا الاسلامية فان هذا هو

ان يبلغ علمه من خلال التلفزيون فكيف بمكن أن يستفيد الشاهد من طالب العلم الذي يريد ان يبصر المواطنين بامور دينهم .

تتلبع مثل هذه الامور وناط ان شاء انه ان کل شیء بیاثی

ايجاده بالنسبة لحاجة المواطن

عبدالعزيز الرياضية ببريدة

عبدالعزيز ادبر نفطقة القصنم وصلحب السمو الملكى الامع محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امع منطقة القصيم واصطب السدو الملكى الاعراء

وقد كان في استقباله ايدد اله صاحب

على الشاعر على هذا المجهود الكبير وجميع من ساهم في هذا الصرح

ويرضاه انه على كل شيء قدير . تم استمع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من سعادة الدكتور علي محمد النجعى وكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون الي شرح مفصل عن تطور محطة تلفزيون القصيم من حيث امكاناتها البشرية والتجهيزية والبرامجية وساعات

على ذلك بقوله .

الأمم .. ولكن عندما نرى مارايته الأن وشرحتموه بليضاح كيف كانت هذه المحطة ومداها وعطاؤها واين وصلت الأن بعد هذه الفترة القصيرة في حياة الأمم فهذا شيء بدل على ان الدولة لم تبخل في يوم من الأيام على اي مشروع مغيد للمواطنين ويستغيد منه المواطنون في جميع الاوقات سواء في النواحي الإعلامية او في المشروعات

المواطن السعودي يدرك هذا ادراكا متكاملا ولقد اشرت الى ذلك عدة مرات ليس فقط في المشروعات او وزنها او انتاجها ولكن المهم في هذا الأمر أن ابناء الوطن هم الذين اصبتدوا الأن يديرون هذه المشروعات الى ابعد حدود ان كانت كبيرة او صغيرة او معقدة فليجاد الرجال العاملين في جميع المجالات هو اهم شيء .. ان المصنع يمكن ان تقيمه شركة اجنبية لكن الادارة اذا كان يديرها غير سعوديين فاننى لااعتقد ان ن توكل النه الإدارة من الشركات

السعودي من مجهود . فالفرق ان السعودي اذا قام مالادارة فهو بعرف طبيعة بلادد وعاداتها وتقاليدها ويستطيع ان يجعل المشروع مفيدا وبناء .

فلنفرض متلا ان احد طلبة العلم اراد

الاز يسمع الصوت وتشاهد الصورة وهذه من افضل الامور بالاضافة الى النواحى الطبية او الاجتماعية او الهندسية او اي نوع او فرع من الغروع التي يعكن أن يستفيد منها

فمثل هذد المشروعات هي مشروعات مفدد وبناءة ونحز نتابعها مابين وقت والخر وكذلك يتابعها معالى وزير الإعلام كما ان الاجهزة الموجودة بوزارة الاعلام

متطورا في العالم ان نكون السباقين في وبعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين وصلحب السمو الملكى الامير عبداته بن عبدالعزيز مقر الحفل مودعين بمثل مانستقبلا به من حفاوة

كما رعى خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه انه حعل اهالى منطقة القصيد والذي اقيم مساء امس بعدينة الادر عيداس بن

وأد وصل خادم الحرمين الشويفين الى مقر الحفل الساعة العاشرة من مساء ائس وكارْ في معيته حفظه الله صلحت السمو الملكى الإمار عبداته بن عبدالعزيز وز العهد ونائف رئيس مجلس البوزراء ورنيس الحسرس

السعو الملكي الإمير عسدالإله بن

الهدف منها بناء الإنسان السعودي ليواكب هذا التطور السريع والشاط والذي لايتعدى عقدين من الزمان والذي يعتبر بحق مفخرة بل معجزة في عمر الامم والشعوب ولنا الحق الكامل المسلمين في كل مكان . في ان نفضر به ونعتر ونعلن عنه للعالم اجمع الذي اصبح الأن متواصلا

ومترابطا .. ان هناك من يحسدنا فكل

انجازنا العظيم .. يحاولون التشكيك

بجميع طرقهم الضالة والملتوية حتى

وصل الامر بالبعض منهم الدخول عن

طريق ديننا السمح والواجب علينا

كامة مسلمة الانتخدع بمن بريد ذلك

انتا والجمدلله شعب واع مدرك ..

متمسك باصول دينه وقيمه الاصيلة.

خادم الحرمين الشريفين لقد وضعنا

نصب اعيننا توجيهاتكم السبيدة

الدائمة التي تؤكد على التمسك بكتاب

انه وسنة رسوله صلى انه عليه وسلخ ..

مشاكلهم والسهر الدائم على راحتهم.

مرة اخرى بالقصيم بين اهلكم

ومواطنيكم البررة والذين يكنون لكم

بحق وصدق كل مشاعر الحب والولاء .

القصيم الخضراء الزاهية. ربوع

الخير والنماء والعطاء والتى ازدانت

نضارة وبهاءا بزيارتكم الكريمة واترك

المجال الأن لاخواني اهاني المنطقة

ليعبروا بعمق وصدق عن مشاعرهم

واحباسيسهم تجاه قائدهم ورائد

ختاما ارجو العلى القدير ان يحفظكم

وسمو وفي عهدكم الأمين سندا ونخرا

للعرب والمسلمين .. وان يسدد على

والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته

القصيم القناهنا فينابث عشهم

الاستاذ /عيدات السليمان الربدي قال

فيها انه ليوم اغر و اوقات سعيدة خالدة

تعيشها مثطقة القصيم احتفاءا بمقدمكم

المعون الى هذا البلد طللا اشتاق اعله

الى القائكم واغرب عن ترحيب اهل

المنطقة شيوخا وشبابا رجالا ونساءا .

وفرحتهم الغامرة وسعادتهم بهذا

اللقاء .. وقال باسم جميع اهاي القصيم

نحييكم يلذاهم الحرمين الشريفين

بتحية الاسلام ونرحب بكم اجمل

ترحيب على ارض هذه المنطقة المفعمة

قلوب اهلها بمودتكم والمقيدون على

الوفاء والولاء لكم فلكم من الجميع

احمل التحيات واطيب الامنيات باز

تقضوا اياما سعيدة بهذد الربوع ونود

يما تشهده المنطقة من تطور يشمل كافة

المحالات وقال ان القصيم يشهد و

عهدكم الزاهر نهضة حضارية شاملة في

واضاف قائلا ان ابناء هذه المنطقة

يعدون زيارتكم من اغلى امانيهم وهاانتم

حفظكم الله قد حققتم اسيتهم والكل

ملهج بالتناء ويبتهل الى اله بالدعاء ارُ

واكد ان هذه الذكري سوف نبغي

حية في القلوب عالقة في الإنهار وقال از

زياراتكم لم تكن الا زيارات خير وبركة

وتوجيه واصلاح .. واضاف يقول ان

القصيم من ادناها الي اقصاها مدن

وقرى وحاضرة وبلاية عنديا تلبس

أبهى حللها احتقاءا بعقدمكم عداذات از

رمر للمتناعر الفياضة وتجسيد للولاء

واعرب اهالي القصيد في كنسيد عن

شكرهم لله تعالى على دادر به من نعر

ظل قبلاتكم الرشيدة

يحفقكم ويسند خطاكم

وللودة .

بعد ذلك القبت كلمة اهال منطقة

طربق الخبر والبناء خطاكم

ارجو لكم اقامة سعيدة في ربوع

خادم الحرمين الشريفين ارحب بكم

وقال انه من الواجب علينا كامة والاهتمام بشئون المواطنين . وحمل

نعمة محسود ويحاول ان يفسد

ونوهو بما حققته منطقة القصيم وماحظيت به من نهضة شاملة .. واشاروا الى ان من ايرز الامثلة على هذا التطور ماحققته المنطقة من نهضة زراعية كسرة حيث قفز الإنتاج الزراعي فيها الى معدلات كبيرة .

واكدوا ان ذلك تم بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم بيزوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة . وأعربوا عن شكرهم لخادم الحرمين الشريفين وسمو وآي عهده الامين على ماييدلاته من دعم في مختلف مجالات النهضة في الملكة كما اعربوا عن شكرهم لصاحب السمو الملكي الامير دالاله بن عبدالعربر امر منطقا القصيم ولصاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة على جهودهما في ادارة امور هذه

المنطقة واهتمامهما بشئونها ودعوا انه في ختام كلمتهم ان يمد في عمر خادم الحرمين الشريفين وسمو و لي عهدد الامين والخوانه اصحاب السمو الملكي الامراء ويوفقهم لما يحبه

بعد ذلك قام صاحب السمه الملك الامير عبدالاله بن عبدالعزيز بتسليم درعين لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

لمسيرة النطور التي تحكي تطور الملكة في مختلف المجالات بعد ذلك قدمت العرضة السعودية التي شارك فيها خادم الحرمين الشريفين وصلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز وأصحاب السمو الملكى

ثم غادر خادم الحرمين الشريفين مقر الاستاد مودعا بمثل مااستقبل به من

كما رعى خادم الحرمين الشريفين أبلك فهد بن عبدالعزيز أل سعود مساء امس الحقل الخطابي وحفل العشاء الذين اقامهما اهالي مدينة بريدة تكريما له ابده اف .

وقد حضر الحفلين صلحب السمو

الملكى الامير عبداته بن عبدالعزيز وي العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس ألوطنى واصحاب السمو الملكي الإمراء .. واصحاب الفضيلة العلماء والمعالي الوزراء وجمع غدير من المواطنين : وُقد بِدا الَّحِقُلُّ الخُطابِي بِتَلَاوِدَ اي

كلمة اهال مدينة بريدة قال فيها . الحمدللة . الذي له ماقي السعوات ومافي الأرض وله الحمد في الاخبرة وهو الحكيم الخبير والصلاة السلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى اله واصحابه

من ولاية صالحة ترعى شأونها وتسهر على راحة أهلها منذ قيام الملك عبدالعزيز يرحمه اش بجمع شنمل هذه الامة في حكومة متمسكة بعقيدة الاسلام وتحكم شرع اش وتناصر قضايا

ويرضاد .

ثم القيت قصيدتان تلاهما عرض

حفاوة وتكريم

من الذكر الحكيم. بعد ذلك القي محمد بن عنمان البشر

خادم الحرمين المسريفين الملك

صاحب السمو الملكي ولي العيد . كما هو عزيز في نفوس اهالي مدين بريدة ان يروكم بينهم وكم مو حبيب اي **كل واحد منهم از پتستى له بڻ شيء مز** مشاعر الود وقليل من فيض المد ومد كريع تعضلكه بتشريف هذا الموقع الدي يجتمع فيد ابناء بريدة للتعبير عر بهجتهم بهذد الزمارة التي رسس لاتحصى ومنها ماهياد اس لهدد البلاد البسمة على كل سعد رسيعت السرور

على كل وجه وملأت القلوب باغلشي البهجة وانطقت كل لسان بصادق الشكر والامتنان على تكرمكم بتحقيق هذا المطلب الفالي علينا .. فأهلا بك قانيثا من اعماق قلوبنا واسعدكم الله في

يقول العزيز الحكيم ، وعد اس الذين امنوا منكم وعملوا المسالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذبن من قبلهم والبعكير لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا يعبدونني لايشركون بي شيبًا ، لقد لمتن انه على امة محمد صلى انه عليه وسلم فرضى لها الاسلام دينا وجمعها على كلمة واحدة وحول ذلها عزاوضعفها قوة ثم اراد الله ان تمر على هذه الجزيرة فترة مظلمة كان اهلها اشتئتا متغرقين كل قرية تحكم نفسها وكل فريق يفرض السيطرة لاقرار في سكون ولاهفاء في عيش الخوف مسيطر والرعب قلام الى ان هيا أنه للجزيرة أبنا من اينائها البررة انه عبدالعزيز بن عبدالرجمن الذي حمل روجه على راحته وتحقق له بعون الله الانتصار فاسترد ملك لبائه واجداده ووحد البلاد وجمع شتاتها ورحم الله هذه الجزيرة فالدل خوفها أمنا وتفرقها احتماعا توفر الاي يسبط ظله الواسع .. الامن في النفس في الوطن

ق الثال وتوطد الاستقرار والاطمئنان في التخطيط في الكسب في العمل. واكرم هذه المملكة يعبدته وحدم لاشريك له فلا مزارات ولانضرجة ولا أولياء الاتجاد للواحد القهار بلا

ووفق ولاة الامر للأخط بنهج الشريعة المحمدية والسير عليها في جميع أمور الدولة وفي كل أحوال العباد فالحمدلله والشكر له دائما وابدا ورحم الله عبدالعزيز وحزاه عن أمته وملاده خير الجزاء قد أرسى القواعد ووضع الأسس ثم خلفه ابناؤه الميامين الذين ساروا على تهجه فاعلوا النثاء وتشروا التقدم معتمدين على المولى القدير فكانوا

خبر خلف لخير سلف .

ابها الملك البائي ماتوفر لهذه الملكة من مساريع البناء ومظاهر النهضة لايفكن حصره ولايستطاع عدد القد تم والحمدللة تركيز المنشات الإساسية ثم تجاورنا هذد المرحلة الى ادوات الإنتاج الزراعي والصناعي والشواهد قاممة والدلائل ثُبِّتَةَ فَفَى كُلِ بِفَعَةً مِنْ بِقَاعِ الوطنِّ عَمَل ميسر وعيش رغد وخدمات متوفرة .. التعليم انتشر بكل مراحله والطرق غطت السهل والجبل وذللت العقبات السرافق الصحية عمت للدينة والقرية والمركز أألزراعة حولت الأرض البياب ال سيول خضر

المعلكة كلها غدت حلقة لتصال

واحدة . وغير ذلك مما الاستطيع

الاحاطة به وهو مانزار أعجف العالم

وشيد به العدو قبل الصديق للكمية والكيفية ائتى قامت بها مشاريع جبارة في زمز تساسي تم باخلام الصرمين الشريفين مواقفكم الاسلامية والانسانية العديدة الساملة على الصعيد السياسي لنا تظنا السياسي ودورتنا الفاعل السم السعودية أصبح معروعا ومرددا في كل بقاع العالم لما تتسم يه سياستها من حكنة واعتدال وحزم ولما تقيت من دعم المحاهدين وعوز للمحتلجين وغوث اللجانعير ونصر ننعظلوهن ولما تقوم به من نسر للدعوة الإسلامية وتعليه

لابغاء المسلمين ومساندة لهد ابعما كادوا

خيناكه الدابما اعتلقك ورزفكه العبأت

اليــوو

بقلم/حسن السبع

(أحب أن أعلم الخطوات التي سارها الإنسان في طريقه

ذلك مايقوله المفكر الفرنسي فولتير الذي لم يكن _ بكل

تاكيد _ يتسلى باستعراض شريط الماضي، ولم يكن يحاول احتضان لحظه تاريخية جميلة ليغفو يقريها مستمتعا يما

تبعثه من دفء .. حين قال فولتير ذلك انما كان يعلن رغيته

في تأمل هذه السلسلة من الأزمنة التاريخية المرتبطة ببعضها بعضا ارتباطا وثيقا على اعتبار ان الماضي ليس

شيئا جامدا او منفصلا عن الحاضر وانما هو شيء حي

متحرك يصب في قنوات الحاضر ويتداخل فيه تداخلا

وهو فوق ذلك، وسيلة لاستقراء افاق المستقيل.

هذا مؤرخ هو ، اشبتغلر ، يتحدث عن هذا التداخل

الحضاري فيقول: و وكان باستطاعتنا منذ زمن طويل، او

بالاحرى كان يجب علينا أن نرى في العالم الكلاسيكي تطورا

المتراكم على الذاكرة التماسا لرؤية اعمق. هاهو يخالف

الاعراف اللغوية بوعى لغوي يمزج الماضي بالمستقبل حيني

وهذا واحد من شعرائنا تجتاحه رغبة في نفض الغبار

هو صورة طبق الأصل لتطور عالمنا الغربي . .

من الهمجية الى المدنية .

لاينكره الا فاقد للذاكرة.

الاحسد ١٦ شعبان ١٠٠٨هـ ٣ ايريل ١٩٨٨م العسدد ٢٠٥٥

وحملت النمساء خطوط

بنوا مدينتهم على أعمدة

لانهم لم يتخطوا ابدا عتبة

و اطلقوا كلمة الوطن

على مساحة لحسادهم

من المنعطف الآخر

اسمع نجرمهم تحترق

ارى اشجار زيتونهم تسير

ومستنقعا عنهم تنشق الى

لن يدوسنوا على خطوط

لكي يشدوا حبالهم الى

من المنعطف الآخر

بين الورقة والحفيف

بين النبع والخريف

.....

اسمع رجلا يصهل حاملا

فليجسع الأطفال دوي

الأصابع العارية الاشارات

لن يشرب ربد أرضنا

أولئك الغرياء

خاصرة رياحنا

الحراث على قشرة ارضنا

من لندن صدر للعبد الثامن من مطة الاغتراب العربي والتي تعنى بأنب المغتربين ويشرف على اصدارها الشاعر صلاح نيازي وقد جاء العدد حافلا بالواد الابداعية من دراسات، وكتأبات وقصص، وقصائد، وأعمال تشكيلية ... وقد تحدثت افتقاحية العدد التي

لهيفاء زنكتة، د. عبدالصاحب كبيها القاص سعيد جبار فرحان السماوي، عثمان النصيري، عن غياب احد الشعراء للعراقيين الشباب منتحرا في فيينا والشاعر هو قاسم جبارة، والذي كان غائبا عن بريق الاعلام، وسطوة النشر. وتحقل الاغتراب العربي بالعديد من قصائد الشاعر.

عبدالنامر مسالح، كريم الراوى، قواد مرزه، محى الدين اللاذقاني، هاشم شفيق، يوسف الناصر، جمال جمعة، كريم الاسىرى، خلدون جاويد، المغيب؛ اضافة الى مواد احرى

تحتضن ألزوجة الناعمة

يلتف العجوز برقعة من

ترقد الأرملة على فراش من

وتتأرجع الأرض من النعاس

يقولون اجتنزنا أراضي

كانت الشمس تبعد السحب

غدا نفتح ابواب الأرض

ونضرج بنادقنا من

غدا ... ايتها المياه

غدا .. هذا البيت حيث

. هدير كلماتهم يغطى غناء

تولد الحقول على السنتهم

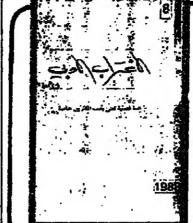
عندما ينطقون

السكونة .. أيها العشب المغلف

حتى ترانا نمر

مستودعات الذاكرة

تنبض الأرض



من اجسادهم المنفية

احزانها العالية

توجد أتربة.

شفاههم المغلقة

أجسادهم الضيقة

والهواء المعلب

حتى يجدوا وطنا

قابعين داخل ذواتهم

ينظرون الينا من نوافذ

يقودون ذكرياتهم على دروب

أولئك الذين جاءوا من هناك

عندما يوافقون على الموت وعندما تفقد الأرض لونها

يمسكون حياتهم من يدها

اليجعلوها تزور كل جزء من

عندما يوافقون على الموت

يتركون اجسادهم على اول

من مسيرة الرياح القلقة وهي

من أعواد الذرة التي تلوح

من النبع الذي يتفجر في ثنايا

ومن المرتفع الذي يتحول

عرفوا ان المنعطف الأخر

احتفظوا بطعم النجرح المالح

وكلمة النهاية التي نغيب في

ومن القمر الذي تراجع

أن عليهم أن يموتوا

لأراضيهم أهل بالسكان

من موتهم المتكرر

ضجيج الأقلام والدماء

عندما راي الحدود

المرة تكو المرة

منعطف في الطريق

من قماش الدروب القاسي

أسماء قابلة للاختفاء تحت

اسماء ضبقة ذات أعن

من أجل ألدن التي تدخن

حتى ينسوا مزارعهم التي

يقولون : على أهداب القمر

ويحبون الفتيات عند الأبواب

القاص العراقي عبدالستار ناصر الذي صدرت له اكثر من مجموعة قصصية في القاهرة وبغداد وبيروت ودمشق صدر له اخيرا عن دار العصور _ بغداد مجمرعة قصصية جديدة بعنوان ، السفر الى الحب ،، وقد حاول القاص ان يجيب في

مجمعوعته الجديدة من

لماذا نكتب القصمة القصيرة ؟، لماذا يقرأ الناس هذه القصيص ؟ _ ويقول في مقدمة مجموعته : انا اعرف بعد قرن من الكتابة والقراءة ان اي كاتب ترك القراء خلف غروره. وطبائعه .. لم يستطع بيع مائة نسخة من احسن ماكتب .. ذلك أن الكتابة للناس منذ أن بدأ الانسان يرسم الحروف ومن دون الانسان ليس ثمة معنى للقصة او الشعر او النقد او الرسم او القلسفة .

نحن نصنع الكتاب حتى



ولعبد الستأر ناصر مجموعة اخرى تحت الطبع ستصدر في





يقرآه البشر، وتكتب القصة حتى • غلاف المجموعة •

يراها البشر، ويعيش معناها وليس من كتاب في العالم اهمله القراء الا النوع الذي يسخر من كبرياء الناس ويرفس

بغداد هي بحر وأمراة .



يتساحل: ، اين كتا غدا؟ ، . لقد اسيء فهم هذا الماضي .. واسيء التعامل مع معطياته . واعظم من اساء له تياران .. واحد تعامل معه بفوقية متعاميا عن ذخائره وكنوزه .. وقطع كل الوشنائج التي تربطه به، فعطل في نفسه القدرة على الاستفادة من اشراقاته



• فينوس خوري

ولدت فيتوس خوري في ميروت عام ١٩٢٧ ويندات حياتها الأدبية غام ١٩٦٦ بنشر ديوانها الأول ، الوجوء عير الكتملة ، في بيروت، ثم رحلت الى باريس حيث عاشت وعملت كمراسلة ادبية لبعض المسجف اللبنانية، ونشرت مجموعتها لأتهم لم يتبعوا الا دروب الثانية عام ١٩٦٨ بعنوان الأراضي الراكدة ثم ديوان على جنوب الصمت ١١ علم 1970 ولها رواية بعنوان الذين لُّم يتألفوا .

> في بداياتها الاولى وقبل ان و تصفلها تجربة الأرض، بدأت الشباعرة ينداية روسانسية خالة .. خيث ربطت بين جمال الطبيعة ويبن رؤاها الروحانية في عالم أشجار الأرز والزيتون حيث يتجاور البحز والرتقعات الألوان والورود الزاهية يصلح كجلفية جبيلة لبعض اللصقات السيامية . ولكن سرعان مانترك فينوس خوري الشطآن الحالة لتفجر بداخلها عشرات الصور الوحية الدامية . فهي ترى الأرض السلبية ، في كل مكان : في السماء وعلى الأرض، بل وعلى أجساد اللاجئين، الصبحت كلماتها صنرخة تتطلق لتشير الى الشعب الثائر الذي تتأجيج في قليه جنوة متقدة ابداً، ريما تخبو قليلا مع العواصف، والأتواء فاكتها لاتتطفىء قالشعوب الحرة لاتموت .. تغفو قليلا ولكنها ابدأ لاتموت .. سرعان ماتنهض لتتفض عنها سباتها في البقاضة ، كيرى

1

4 6

M 251 &

يرفضه بيغضه حقولها ستنيت له الحنظل وزيتونها الأشواك، سطحها لن يسع له راحة وحصافا

تعصف بعنجهية المغتصب لتعلمه في كل لحظة أنه يعيش

على ارض طاردة له .. لن بهنا

أبدأ بالطبائينة، كل ركن

يرتفع صوت الشاعرة التي غادرت عالمنا منذ عامين تقريباً أبنايينات لنهنا الصفيتان الاساسيتان للشعر للقاوم التغيؤ والتحريض، فهي مع رزيتها الشمولية لسيرة الرمطين من الأرض المحتلة _ بلامتاع. _ حاملين الوطن داخل القلب، ترى ايضا السادق تخبرج من ومستوعات الذاكرة ، لتطرد الغتصب، ترى الشيان الذين يلقون بالتفسهم ق النباز تنبيء وبأطفيال الحجارة ، وتعبيرهم العفوي الندي بيدو الليغ من كل النهم من الصفة الاخرى

خاملين اشجارهم عالي

يجرين تهزا تعبا بنزلق مع





مصنعو منتجات الالبان ماركة «ابو علم» يهنئون

السادة عبدالهادى عبدالله القحطاني واولاده بمناسبة مرور ٣٠ عاما من النجاح المتواصل في







توزيع وبيع منتجات الالبان ماركة «ابو علم»

التي عرض لها شيشرون واردفيه

وغيرهما . واما ارضاع الغزال لحي فيشبه

ارضام العنزة لزيوس كبير ألة الاوليمب

. ٢٧ ، الا إنها ظلت فريدة في توعها .

ولعلها كانت اهم عمل قصصى عربي في

العصبور المتوسطة في اوروبا ، هذا وقد

نقلت إلى اكثر من لغة اجنبية ، اهم عمل

قصصي عربي في العصور التوسطة في

اوروباً. قد وهذا نقلت الى اكثر من لغة

اجنبية وقيل ان دانييل ديفو جعلها احد

مناسم الهامه في روايته ، رينسون كروزو ،

. ٢٨ . ولم يعادلها في الاهمية عند

الاوروبيين سوى و كليلة ودمنة ، و ، الف

يقلم دكتور احمد كمال زكى

عنوان هذا البحث من حيث هو ورقة عمل كلفت بها. كبير ومخيف، ففضلًا عن أنه يعني تاريخ القصص العربي كله دوفي هذه الحال بكون اولى مني بتقديم هذا العرض الاستاذ فاروق خورشيد _ اقول فضلا عن أنه يعنى ذلك. يعني ابضا أنه استقر الامر على اعتبار مَافِي تراثنا من انواع القصص فنا له قواعد، وتقام على هذه القواعد نظريَّة في القصة العربية او الرواية العربية، وهذا مالم يحدث قط ولا اظنه سيجدث .

فاننا لانستطيع ان نلحقها بما اجمعنا عليه مؤخرا في تقسيم القصة من حيث هي جنس ادبي الى رواية ورواية قصيرة والى اقصوصة وتصة قصيدة, وهكذا .

المسطح. الذي يغفل في كثير من الإحيان التحليل المعمق، انها لاتزال تخدم غرضها الاخلاقي أو الوعظى باعتبارها معادلا خرافيا لواقع قام. انها في الجملة موتيفة بلاغية ينتهي دورها بانتهاء الموقف الذي مثلت فيه وقد يعتبرها الواقعيون ـ الان ـ نتاجا بغرى بالهرب من الواقع الى مثل القديم وحكمته

واسلمن فيها رب كندة ربه ورب معد بين خبت وعرعر' ومن كان يموت من هؤلاء يجعل لقبره حمى مقدسا لايطؤه احد الا بقربان

ويُمكن ان يضاف هذا الشعراء الحكماء منهم ربيعة بن المكدم ودريد بن الصمة وصخر السلمي الذي بكته الخنساء وبكاء ومن قبلهم عليق بن سام وكان معمرا من سلالة نبي في طسم وجديس ابني لاوذ بن

ا ومن نافلة القول ان نردد ـ مع الاخرين _ أن تلك الحكايات بهذا الصنف من الابطال هي قطع متطورة عن الاساطح وتدخل في الليجند نتاج المرحلة الميثوبية الني تولدت فيها الحكايات الاسطورية للوجدان الم وكنير منها تسلل بدوره الى ايام العرب ــ قيَّ توالب نترية شعرية ـ حتى عمل على حجيها المسلمون الاوائل . ومع ذلك احتفظ بها موروثنا الشعبي، جنبا الى جنب مع الكتابات الاخبارية والنوادر القصصية عن شبداد عاد ولقمان وذي القرنين والهدهاد بن شرحبيل وغيرهم ممن قطعوا أشواطا في التسلط على رعاياهم بالسحر

واما النوع التالث فالغابولات التي يزجى بعضها في الامثال وبعضا يوضع في اطار الوعظ يتساوى في ذلك الاسد والنبلة. والهدهد والغيل، والحية والحوت، والناقة والسحلاة، والقرد والغراب، لسنا نستبعد على الاطلاق ان تنتمي هذه الخرافات بنحو او بأخرا الى مرحلة الطموطمية في حياة البشر، حيث تكون العلاقة بين الإنسان والحيوان وكذلك الجماد قوية يصعب قطعها . وقد تسعى القدماء بما قدسوه اوخافوه من حيوان وغيره نقيل نلعب وتعلبة. وقريش وبكر. واسد وكليب، وجندل وصخر، واقعى نجران وبنو انف الناقة .

ولايكون اسباس التقديس دائما اقتران الطموطم بعبادة او بخطيئة او بكارتة طبيعية. فقد يكون وراء الطموطم منفعة، وربما كان تقديسه مجرد تقليد لاتعرف سببه . روی ان عبدالمطلب جد رسول انه صلى أنه عليه وسلم وجد ـ وهو يعيد حفر ومرم د تمتالين من ألذهب الخالص لغزالين خصمن أسياف وادراع

وحلت الحية ــ وهي في الضمير الشعبى مكروهة ملعوبةوقد اقتربت بهبوط أدم من الجنة - جعلت حارسا امينا لدار او واد او معبد ويسمى التعبان بعامر كما يلقب بالجني، وكنيته ابومان لانه يعيش الف عام، واحيانا ابر يحيي وكانت هناك حية ضحمة تعرس بير زمرم، وانيط باخرى دفع كل من يريد أي اذي بجدران الكعبة .

وأسا البوء البرابع من قصص الحاهلين _ وهو في رأيي اهمها _ فقد اشرت اليه عرضا. واعود اليه صغيا به ا أنه من ناحية تراث بتدافع اليه الادباء والمؤرخون وكتاب المضارة، ومن ناحية الحرى احثوى كتيرا من الحكايات التي المحنا المعا

وأن الدراسات المقارب مير تلك الملاحم

وحتى لو اخذنا انفسنا بمشقة الى المقامات ولها _ فيما يرى المتخصصون _ اطار يحكم فيه الرد لواقع حقيقي او مختلف. بل اكثر من هذا فأن الفابولات _ اي قصص الحيوان _لم تخرج منذ وجدت في العصر الجاهلي من مستوى الحكي القافز

> واعذروني عن هذه الافاضة، فانني لم الاغريقية وملحمة جلجاميش السومرية اقصد بها الا ان تغفروا لي ما ساقع فيه من زيم واذا احشد اماسي كما هائلا من القصص _ بالعنى العام _ واحباول تصنيفها. منذ وجدت الحكايات الخرافية ثم ماتفرع عليها وما اعقبها من انماط لها نظائر في التراث الانساني ومن ابرز هذه الانماط ولنسمها الانوآع القصصية أن شننا _ تلك الحكايات التي تزخر بالاعمال البطولية . وسجل قدرا منها في الحبار اليمن وملوكها عبيد بن شرية . وتسمى عند الغربيين بالساحا ، Saga ومنها تشكل الاصطلا- Saganove والمادة المجموعة لايام العرب ـ وكانت تحكى في مجالس السمر _ تنتمي الى قصيص هذا النمط اذا

> > هذا نوع والنوع الثاني تمثله حكايات الخوارق وتقتصر على شخصيات بعينها ربعا كانوا في الاصل من سلالة الملوك المؤلهين. وليعضبهم سميت اصنام متنوعة كيعوق ويغوث ونسر وسمواع ودوار ورضاء . وقد انحدر من هؤلاء جبل الكهنة السجاعين كشف وسطح وكاهن بني اسد الذي ناداهم يوم حجر بقوله · ياعبادي ٰ وقد حكى ابن غارس ان العرب في الجاهلية كانوا يخاطبون ملوكهم بالارباب قال

تارة والتنبز بالغيب نارة اخرى .

أمذا النوء مواحكامات الوقائم الحربية او المفاسرات التي منعت ـ في نهاية الامر -ايام العرب داشبيت من عنا - مع غروق لاساري في وحودها ـ ملاحم الاغريق، فقط و طريقة تشكيلها ومن حيث المتراكهما ي النومسوع الواحد الذي لم يكن المعركة نحسب، وانما كان الصا الحياة اليوسي^{ة .} علما بان ملاحم الاغريق نفسها ـ ولاسيما الاعيادة والاودية بالمعدات المولكلورية التي تشكلت في المعربرة وعلى المرافها وبين أسواح بمدرها

و انساب الالهة و قصة كرونوس التيتان البابلية وغيرها من الحكايات الاسطورية وكان والد زيوس الذي صار فيما بعد كبير والخرافات العربية، كشفت عن تلك النتيجة بما لاتقع المشاحة فيه" واذا كان يعض المهتمين قد المتهوا الى أن أيام التي لاتعنى الحروب فقطء ليست سوى حلقة من علقات الملاحم التي صاغتها قديما شعوب الجزيرة الناطقة بالسامية _ ومنها ملحمة جلجاميش ـ فنحن نذهب الى اصطلاح ، يوم ، نظير مناسب على وجه التقريب لاصطلاح ملحمة لان المداول واحد في هذا وذاك . ويتسع للمعارك وشنون الحياة الاخرى وعندما نتقدم الى الطور الاسلامي من حياة العرب سنجد اصطلاحا ثالثا تخصص له رجال عظام ولم يخرج عن ثلك الدائرة، يعنى ، المغازى ، التي قصد بها اساسا وقائع الرسول نفسه بالتواضع - از ذاك _ بعد عتوه الذي اوغزواته. مع جوانب اخرى من معاشه مثله احد احلامه وهو في السماء بأخذ واخبار من سبقوه في النبوة . الشمس بيمينه والقمر بشماله . ثم يعود

> النزبيرين العوام ومحمدين مسلم والزهري، وقد ذكر السخاوي ان الزهري روى مفاريه عن عروة' وظهر انها بتناولها جوانب الرسالة والذهاب بها الى ماقص عن ادم ونوح واسماعيل وفئة كبيرة من الانبياء والقرون فتحت ابوابها امام قصاص العامة، فصارت جزءا من ادبهم على أن هذا لايعنينا الأن وأن يكن لنا اليه رجعة ونكتفى الأن بالقول انه كان لدى قبائل العرب ماتسمر به عن حياتها وطقوسها ومثلها الاجتماعية ومأزلها وبطولاتها . فاوجدت في مجالسها صيغة الايام، وربعا كانت كتب القبائل - ككتاب تميم مثلا وكتاب هذيل - هي الصورة المدونة لما تردده شيفا ماتك القبائل ونظل من الايام مع ذلك تفتقد الفكرة التاريخية، بل لم تظفر بها حتى عندما جعلها رواد التاريخ الاسلامي مادة صبغوا بها حياة الجاهلين باللون الاحمر، ومن جرائها

وكان من رواد المفازي عروة بن

وصفوا بالطيش والنزق. واما النوع القصصي الخامس والاخير فقد جمعت الطرافه من كل الانواع السابقة وتعقبت فلوله في المصادر الدينية ـ بخاصة التفسير. كتاب عرائس المجا واستيان في اخر الامر شامخا ومعيزا، بل المله كان اكثر اثارة وتنوعا ويمكن بمسهولة احكام بنائه نعنى قصص الرحلات. ويعد ـإِ نظرى ـ أهم ما ابدعه العربي الجاهق، وأزدهر في الطور الاسلامي لتوحد اقطار المسلمين مما نجم عنه شيوع الرحلات فيما بينها ويبدو أن مارواه التجار في بحار الهند والمبين وكتب عنه العلماء من امثال الجاحظ والقزويني ليس اقل شانا مما تحدث عنه امثال ابن جبير وابن

ومن اشهر الرحلات في العصر الجاهلي تنقلات القبائل كالازد _ مثلا _ وقريش وقضاعة، وستصبع رحلة بنى هلال سيرة شعبية او ملحمة اسلامية وعن كتاب - تاريخ عمان - للأزبوي تلقط الكاتب فاروق خورشيد - داخل مؤلفه ي بلاد السندياد ' ـ رحلة مالك بن فهم الازدى باهله وجنده من غرب الجنوب في جزيرة العرب الى شرقه لاستنقاذ بلاد السندباد ــ عمان وماحولها - من قبضة الفرس وبمصرع مالك بسهم طائش من ابنه سليمة احب اولاده اليه جعلها سيرة شعبية تنهض على الحب والتنافس والتأمر والغيرة والوفاء جنبا الى جنب مع المعارك

والمواقف التراجيدية الشيرة" اما رحلة حمير فجامت اخبارية ينقصها دفء الابداعات الشعبية مع انه كان ملكا عظيما وطيء الامم وداس اقطار الارض حتى ابعد يأجوج وماجوج الى مطلع الشمس، وكذلك رحلة لقمان بن عاد بن الملطاط الحميري مع أنه طلب الخلود _

وذلك موضوع اتع عند قصاصي العامة -

ولم يعش الا الفي سنة واربعمانة .

ُمذا وفي المصادر الدينية اكبر تلاث رحلات وربما كانت اهمها وهي رحلة فلك نوح عليه السلام قرنت بالطوفان في صبغة مثل او نبأ من انباء الفيب ، واتل عليهم نبأ نوح" ، دعوة للصير وصدق وعيد من الله تعالى وعاقبة للمتقين وقد امشت بد الشعب اليها بالنعديل والتطويل حتى استصت الاساطير وخرافات لاحصر لها ، وفي عرض المسعودي لتلك الرحلة ماوقد ربطها برحلة استكشافية فرعية من مدم الى حيث سكن نوح الذي ولد والملك الكاهن هو مال على عرش مصر - علق بان ثمة مواضع سلمت من الطوفان، يذكر ذلك الفرس وتذكر انها لاتعرف الطوغان وكذلك الهند تزعم انها

لاتعرفه ونيس بين اهل التاريخ اختلاف في

عموم الطوفان لجميه الارض ولان توراة

اليهود جعلته مادة اساسية لبعض

اسفارها الفت فيه كتبا ووقف عنده فريزر

في موسوعته - الغصن الذهبي - او فيما

رقم له العنوان ، الفولكلور في العيد

الإلهة في الاوليمب وفي أيامه وقع الطوفان. وفي الاطار نفسه وجدت رحلة مزدرجة بطلاها _ غيما يرويه وهب بن منبه _ ملك من ملوك اليمن الجبارين هو الملقب ذو القرنين ابن ذي مرائد وبني من والد اسحاق ببيت المقدس هو الخضير. وقبل موسى الخضيرين خضرون . وقد سحى اليه الصعب جيش جرار، مع أنه كان بريد منه ان يؤول له عدة رؤى افزعته . ولاتعنينا التقصيلات في هذه الرحلة الثي بدأت من مأرب وانتهت في ارض كنعان عبورا بالبيت الحرام، حيث اديت فريضة الحج . وكان الصعب قد اخذ

> الى الارض تتبعه الدراري والنجوم كما مثله حلم اخر بدأ فيه وهو يأكل الأرض جبلا جبلا حتى انتهى الى المحيط وحيث شرع يشربه استحال حماة سوداه . وتأخذ الرحلة الاخرى شكل التعرف والكشف عن المستور في ظل المعارك الضاربة التى يوافق عليها الخضر للصعب، أن هذا الملك يرى رؤيا يعبرها له الخضر بان عليه ان يسير غربا غازيا، ومن قبل كان قد سار الى ، ارض الحبشة فلم يزل يفتحها ارضا ارضا وامة امة حتى بلغ اقصاها ، وصعد شمالا الى ارض كنعان ومنها اتجه الى الاندلس، ولما ركب ألبحر المحيط ، انتهى الى عين الشمس فوجدها تفرب في عين حملة، ووجد من دونها جزائر فيها امم لايفقهون حتى بلغ وادي الرمل،

الإخبرة" وفي ملحمة هيودوس التعليمية

وتستمر الرحلة _ فيما لم يقله كثير من مفسري سورة الكهف في ذكر الخضر ــ ليستمر الصعب والخضر في اتمام دورتهما حول الارض متنقلين من مجهول الى مجهول" وتلفتنا هنا عبارة وردت في نص ء فلما نزل _ يعني الصحب _ بيت المقدس سنال عن النبي ألذي ذكر له، ولم يطلب شيئا اخر حتى ظهر عليه فقال له الصعب ابنى انت كال له موى الخضر . نعم . قال له : موسى الخضر بن خضرون .. فهل الذكور هو النبي موسى عليه السلام او هوموسى اخر سماد بعضهم موسی بن میشا ۲

ولعل افضل من شارك برأيه في هذه الرحلة المزدوجة او ذات الشقين اللذين بلبلا بعض المفسرين بما دخل عليهم من مرويات، هو الدكتور نجيب محمد البهيتي في كتاب الفريد ، المعلقة العربية الاولى ، وقد عرضت له في مقالين نشرتهما صحيفة الرياض منذ أربع سنوات، ومن بعدي تحدث عنه الدكتور شكرى عياد ثم منذ نحو شهر نوه بالكتاب في الصحيفة نفسها الكاتب محمد رضا نصرات جزاء وفاقا على صنيعه . فقد رأى الدكتور البهبيتي بعد تحرياته العلمية ومراجعاته الدقيقة أن ذا القرين لقب لموسى، وموسى ليس موسى البيود وأن الخضم عالم وأسع المعرفة ه قد اتاه الله من العلم ماجعل موسى يشد اليه الرحال ليقبس من علمه .. والواقع أننا لم نعرف انها قصة الخضيع بهذا الاسم من النص القرأني، وانما قال لنا هذا القول المنسرون ، ثم قدم شواهد تدل على ان موسى الخضير هو جلجاميش، وتلاحظ ان ، ميشا ، ابا موسى ليس الا مقطعا موجودا

في - جلجاميش ، وفي السومرية - كما يقول البهييتي _ يكتب اسم البطل الملحمي ، جيش بل جاميش ، وسهل جدا وضع

ه میش ، موضع ه جیش " واعتذر _ مرة اخرى _ عن اطالتي الوقوف عند هذه الرحلة وقد بقى امامنا الرحلة النالثة الشي ذكرت أنها وأحدة من تلاث كن من اهم ما اوردته المصادر الديئية . اعنى رحلة تميم بن اوس الدارس الصحابي المتوفي سنة ٤٠ هـ كان من بنى عبدالدار الذين سكنوا بيت المقدس في الجاهلية ووصف في الاتبات القديمة بانه راوي قصة الحساسة كما نسبت اليه بعض الكرامات منها حضوره مواقف عن الموث والعذاب الاخروي" وقد وضعه ابن الجوزى في سادات المذكورين والقصاص وقال أنه قص بعد أن استأذن

الخليفة عمر رضى أنه عنه " ولنصح نحن فِ تقديرنا انه كان كما كان وهب وعبيد صاحبا النيجمان واخبار ملوك اليمر _ سوى انه شمالي _ معمرا راويا الكتير من الحبار القرون جمع قرية اي العلد الكبير الشي منها عاد وشود وطم وحديس، وعَضَر محالسة في الجاهلية النصرين الحارث صاحب الأساطع بمعنى الكتب المسطور فيها مدا نظم عن ديامات

لقد قام دلك المسماسي عبيل استلامه وما الاعربيق فقد استرفودا كل فلك الرحلة شاء نهدف الى اليقع عادة من احد وجعلوه جزءا من صياعة الحضارة شغور بلسطير ومن ورابه السلطة الرومانية

تطلبه بنهمة كأس ذهبيةوضعت لدبه امانة فياعها هرب في صحبة ثلاثين رجلا منهم صديقه عدي بن بداء حيث ركبوا سفينة ضخمة ضلت طريقها في البحر المتوسط. المهم أن تعيما الداري _ بأضافات الابداع الشعبي - تعرض لعاصفة هوجاء، ثم بعد أن تخطفت الامواج سفينته طويلها حلمتها الى ساحل جزيرة كثيفة الخضرة كانت اشبه بجزيرة الكايكلوبيس الوحوش

ذوي العين الواحدة أكل لحوم الأدميين في الاوية، ولكنها في قصة تعيم خالية الا من الجساسة المخيفة الغامضة الهلباء التي تتحدث بلسان البشر والا من مارد ممسوخ تيد في قصر ابيض شاهق لعلها تلك الجزيرة التى سماها المسعودى بجزيرة اسعلاق ذاكرا ان كائنا مشوها يسكنها - لايدري ماهو، ولكن قوما ذكروا انه وسار مع وادي الرمل حتى بلي الى الظلمة، شيطان تجسد بين الجن والانس وزعم قوم انه خلق بحري مشوه مقارب لصورة فصبار ليله ونهاره واحدا وعين الشمس الانسان وانه يذكل من وقع اليه من تسقط خلفه .. ثم انتهى الى الصخرة

واكتفاء بالمادة الاخبارية في هذه القصة التي جمع اطرافها المقريزي في كتاب عنوانه ، ضوء السارى في معرفة خبر تميم الداريء نجد ان نميما بمصالحة مع المسخ ومعونة من الجساسة انتهى الى رسول اند صلى انه عليه وسلم فوقف في الحاضرين وقال: • والله ماجمعتكم لرغبة ولالرهبة، ولكن جمعتكم لان تميم الدارى كان رجلا نصرانيا فجاء ويابع واسلم وحدثني حديثا وافق الذي كنت احدثكم به عن السيم الدجال حدثني انه ركب في سفينة بحرية مع ثلاثير رجلا من لخم وجدام فلجت بهم الموج شهرا في البحر ثم ارفنوا الى جزيرة في البحد حتى مغرب الشمس فجلسوا في اقرب السفينة فدخلوا

الجزيرة فلقيتهم دابة اهلب". ولايقوم هذا الحديث الاعلى الاخبار ويفتقد اية تفصيلات وهو.غير متواز ومن الاحاد روية فاطمة بنت قيس اخت الضحاك بن قيس وخرجه القشيري وقال فيه الجامظ ، هذا حديث غريب ، " وليس يسعنا في هذه الحال الا ان نتعامل مع كتاب المقريزي تعاملا فنيا ونؤول مااورده فيه من اشارات اسطورية وموثيقات او افكار خرافية تشكلت في ذهن القاص ومع خياله صدى لمدن ومواضيع

لها عنده ذكريات وذكريات. وقد سبق وعرضت بالنفسر الاسطوري الهذه المواضع والمدز وفيها قلاية وحبري وبيت عينون وطبرية في كتاب لي ولامحال لتلذيمه الأن ميز يديكم.

استور دلك الجشد الهائل من القصص الجاهل الذي يصعب تصنيفه في الطور الاسلامي من حياة العرب، بل بداكما لوكان كنزًا خاف عليه الضمع الجماعي من الضياع وبرغم ماصودر منه ـ وبخاصة ماكان منه بروح لطقس وقنى او لتقليد جاملي نسخ، ظل ينبض به قلب الخاصة وقلب العامة وشد الراي العام بتداعياته واستطراداته الجديدة واستشرافه هوية العرب المثميزة مهما تشجر خلافات الدارسين حول ظهورهم بثلك النسمية في

التاريخ المحقق. ولو اخذنا بفكرة التوراة عن الانساب -وقد طورها المسلمون عني نحو لايغضب احدا _ نرانا بعد الطوفان انجازا رقرقة ثورا بالحرف كل المغربشات والفخارات والاعبدة والمسلات وهيباكل العبادة وشواهد القبور . فقد قبل اختص سأم س فوج من دون سائر الخوته ، بالرماسة

والكتابة والنبوة 🕟

ومن عابر حفيد سام بن نوح جاء قحطان ، وقد ذكر المسعودي في المروج ان الجاه يونان خالته فصعد شمالا في رحلة خرافية انتهت بحط رحاله على الارض التي سميت باسمه م ٢٦ م . ويتعاون سام مع كتعاز بن حاء احكمت دائرة الاقليم العدبي، واصبح البصران المتوسط والاحدر وكل الشواطيء المطلة عليهما م وكذلك شواطىء بحري الهند والصين بعا في ذلك سواحل الخليج العربي _ اصبح كل أولئك بوتقة ينصبر فيها تراث عربق قوامه كتب منزلة وملاحم وغنابيات قصصبة فردية كانت او جماعية تتداخل فيها الالهة

الإحلام الى حقائق. ويقدم تيجان ابن منيه واخبار ابن شرية ادلة واضحة من أسلوب السرد وبالتصوير الخيالي على انهما لم يعد نبتهما جاهليا او القميص الاسلامي ، وتفضت عنها بالزيادات الشعبية مبقة الاسطورية ، فارتبطت تثليلا للطوفان من ناحية وتمهيدا لدخول قوم موسى أرض الكنعانيين من ناحية اخرى .

بل ان ، ايام العرب ، أحق بالذكر من هذه جميعا ، لانها اتخذت اشكالا اخرى غير ما رويت به في اسفار الجاهلين ، وزيد: فيها وغيرت مواقف واختلفت مواقف في روايات ابي عبيدة معمر بن المثني ـ ضربا مهذبا من النثر الشعري الجميل . وبدت اللغة في فصاحتها مسورة.. وتتحل اكثر الاحيان ، بل ترتفع هذه اللغة في بعض مقاطعها الى مستوى الشعر نفسه ... ولقد سبق ان ركزنا ان عناية المسلمين تواجهنا في الطور الاسلامي من حياة

وحكايات الخوارق والمعبودات القديمة يأجوج ومأجوج .

على ذلك بكلُّ ما اثر عن بعض الصحابة انها طويله جدا قائعة الحكايات والخرافات الجاهلية والاسلامية وربما لم كابن عباس وكعب الاحبار وتميم الداري يكن لكثير فيها الصياغة الاسرة المحكمة الا ان کثیرا منها ـ ایضا ـ کان یقی بالاغراض الجماهيرية التي لا تقاوم فيما اقتصر بعضها على ما يهتم بغير الادب وتبدو لنا احدى رسائل الجاحظ ، رسالة التربيم والتدوير ء مرآة تعكس بعض ذلك ومثل ذلك ليس قطرية على طول الخط ومن جلنا.ي . ومن الجرهمي التائه وكم وما خطب المزهرة وخرافة عوج بن عنق

لقد كان الجاحظ في ضوء اعتزاله المعنى بالعقل يرفض قبول قصص اولئك وهو اتجاه قوى وعليه كان المذكرون الذين اشاد بهم في حديثه عن القصاصين ـ ومع ذلك عنى به من منطلق انه فئات برى ان كشرا من العادات القديعة والطقوس والترويدات الشعبية جزء من ثقافة الاديب بل كان هو يشترك في اشاعتها بالكتابة عنها .. وبها صديق الجاحظ .. سألوا مداعيا او مسافرا او مهونا من شأنه وحطا من قدره ماذا عنده من خبر الطوفان وسيل العرم ومن كم مات عوج ، ومثى كان زمان الختان ويوم السلان ويوم خزاز ووقعة البيداء وابن جرهم وحاسم ايام كانت الحجارة رطبة واذ كل شيء ينطق ؟

. وجعلت فداك من ابو جرهم ومن رخط الدجال وهل تعرف له شبيها ؟ أبن طويس وما قصة ابن صائد ومن سوشي المنتظر ؟ وخبرني عن هرمس اهو ادريس وعن ارميا اهو الخضر .. وعن قحطان العابر مو ام لاسماعيل .. وعن قضاعة المعد بن تسميتها بالملاحم الاسلامية ، ولفيري أي عدنان ام طالب بن حمير ، ومتى نخدعت هذا الياب باع اي باع. خزاعة .. وما شان سهيل وما القول في

هذا فقط ، فثمة اشارات _ في كثبنا الادبية والتاريخية - تفيد ان بعض الترجمات عن السريانية الفارسية وربما اليونانية اضافة الى القصة العربية اضافات جديدة .. واذا كتت لا اجادل فيما رواه ابن النديم حتى سنة ٣٧٧ للهجرة عن ترجمة كتاب ، هزار السانه ز ای الف خرافة یعنوان ، الف ليلة وليلة ، ثم ، تناوله الفصحاء والبلغاء فهذبوه ونعقوه ، فانني ارجو ان نتنبه الي أتم به ثلك العالم عبارته وهو ، وصنفوا ما يشبهه ، ۲۰ ،

اى أن أدباء العربية لم يكتفوا مالنقل ترجمة أو تعربيا ، وأنما زادوا فالفوا على نسق الليالي خرافات اخرى . وكما ابتدات شهر زاد تخرف شهر زاد ـ کما یقول این. القديم - وتصل الحديث عند انقضاء الليل. بعا يحمل الملك على استيقائها اخذ قصصيو العامة يخرفون النسوة والغلمان والجهاد بقصص العجائب مصطنعن اللغة التي خيف منها على الفصحة المبيئة . هؤلاء الذين يعقدون مجالس الذكر_ كعمرو أبن فالد الذي فسر قصص القرآن وخاصة في السير لدة ست وثلاثين سنة . ومالك بن عبدالحميد المكفوف ومن قبله القائم بن يحيى ٢١٠، والفضيل بن

وانا ازعم ان خروج الليالي من الدوائر الرسعية المهنمة بالعربية الصحيحة

والاثارة وتسخير الارادة بالمنبر في تحويل والاستعانة بالشعر .. وهو . كثير كثير ...

اخرى حتى صارت في الجملة - وبخاصة بايقاعات قوامها امثال احيانا واشعارا ز الذين انصرفوا عن الايام أتجهت الى المغازي . وهذه مهما تكن درجتها من الحقيقة والتاريخ نوع من الايام ، فكأن هذه وليدة ثلك . وبيدو انه قد أن الاوان لنقول ان ثمة ثلاثة أشكال قصصية

الشكل الاول هو الايام المعدلة ، وتدور حول حياة العرب كلها وليس حول معاركهم

القديمة والابطال والعشاق والكهنة

والجن ، والفسلان والمردة والمسوخ وكذلك

الكاننات الخرافية التي بها رؤس الكلاب

العظام ويخرج من افوأها اللهب ، والاقوام

المجتمعون كثيفو الشعر ذو الخراطيم

الضيقة الذين يمشون على رجلين وعلى

اريع ووصفوا بانهم من الشياطين الاول

والحيتان طول الحوب منها عدة ايام

وتخضر متونها وتنعو فوقها الاشجار

والاعشاب والحيات التي تخرج من الماء

الى البر فتبتلم الفيلة وتكسر الصخور اذا

الثفت حولها ويسمع لها صوت هائل

او تمناق المسوخة ذات الراسين؟

هاروث وماروت .. وما صداقة ما بين الجن

وخيرني عن الامة التي مسخت ثم

غفدت والى أي شيء صارت .. وكيف صارت

بيان لسان الأرض يوم القيامة وكيف

صارت كيد الحوت او طعام اهل الجنة ..

وكيف شاهت المسخ على طول الايام انقلبت

خلقتهم ام صار ذلك ضربة واحدة وهل

عاشوا ام ابلسوا ام ترکوا ثلاثا ثم

وخبرني من عناقة بنت آدم وعن ميسرة

ومسرة وعن مهنة ومهينة وعن بهياء وطجيا

وقد كم عمرت جزيرة العرب وقد كم بادت

وخبرني منذ كان الناس امة واحدة

وخبرني ما عنقاء مغرب وما ابوها وما

وخبرني عن بناء سور الابلة وعمز حبر

الحيرة ومن انشأ بنيان مصر .. وعن البناء

الذي يضاف بالمدائن الى سلم أهو لسام

وعن تدمر اهو لسليمان .. واين وقع ملك

ذي القرنين من ملك سليمان ؟ • ٢٨ . .

الجاحظ يضع ابدينا وهو يحاول أن يشل

يدى خصمه على بعض مصادر الخيال

القصص . ويوجه خطواتنا - وهو ينهب

بسوط معارفه قدمى ذلك المربع المدور

احمد بن عبدالوهاب نحو ابداعات

القصاصين واللافقت انه لم يولهم احتراما

كبيرا وهم يغامرون مع ابطالهم بحقا عن

التراء أو المعرفة أو المحلود أو استرجاع

الشياب او الاسحواذ على اسباب المتعة

ونظل ان هذا يكفى لمعرفة كيف كان

امها وهل خلقت وحدها ام من ذكر واثنى

ولم جعلوها عقيما وجعلوها انثى .

ولغاتهم متساوية وبعد كم بطن اسود

الزنجي وابيض الصقلبي؟

والاروية وما بلغ من عقل الهدهد؟

والخلق الاول .

والشكل الثاني هو المغازي التي يفترض ان تكون حقائق تاريخية فقط ، الا انه بعد تصدي قصاصي العامة لها زادوا فيما لا يتصل مباشرة برسول الله صلى الله عليه وسلم واتجهوا بتجليلتهم الى ما قبل مولده ، فأقحموا الروايات الاسطورية ولم يكونوا يجدون بأسا من التفنن في وصف ناقة صالح _مثلا _ او تهويل حلقة الكنعانيين ، وهواية هارون وماردت وفساد

وهم _ اي قصاصو العامة _ يستعينون والمشهورين من رواية الاخبار القديمة وعبدالله بن سلام، واكبر الظن انهم استأنسوا بوهب بن منبه الذي صار عند قلة في الطبقة الاولى من المؤرخين . فيما رفضت اغلبة الاعتراف بجهده القصصى التاريخي ، هذا على الرغم من انه وضم كتابا في المفازي . ٢٩ ، ولعله كان استاذا باتجامه هذا لهشام بن محمد الكبي المتوفي سنة ۲۰۶/۲۰۶ حتى في اعتماده القصصى اليمانى وقصص العهد القديمء بجانب الاستعانة بالشعر الذي يبدو انه شكل مستحدث لانماط شعرية موغلة في القدم هذا هو الشكل الثاني الذي اتخذته الايام في الاسلام ، واما الشكل الثالث فعو

السبر الشعبية وهذه - ريما على مطالع القرن الثالث عندما شرع الاصمعي في تدوین ما جمع من اخبار عنترة .. كانت تتخلق في خط مواز للمغازي . وتستقطب كل ما رفضه المؤرخون واللغويون من الايام الاصل ومن تواريخ الانساب واسفار التكوين والايلم الأول والايام الثاني في التوراة ، وكذلك من كتب الاوائل ونوادر الرحالة والجغرافيين المتقدمين. وليس كثيرا ولا مجاوزة ان تغدو السع الشعبية ـ حتى ما تأخر منها ـ الوجه الاخر للايام، صياغة وطريقة بناء،

واستعارة وجوه مقدسة وخرافية _ وغالبا خارقة ـ من التاريخ الاسطوري السحيق وهكذا تطرح امامنا قضية تاريخية تعني الادباء بقدر ما تعني الفولكلوريين . نعنى بيان العلاقة بين الملحمة واليوم والمغازي، ثم ابن تقع السبر الشعبية منها ، وأرجو مرة اخرى ان نتفق على

على أن القصة الأسلامية لم تقتصر عل

وكان لابد ان يقرع ناقوس الخطر عياص وعبدالله بن عبدالعزيز العمرى _ وقرعة ايضا الفقهاء ومعلمه اللعة وحفاظها ، وفي القرن الثالث الهجري تعدي ابن دريد باحاديثه الني اعناد أن يلقيها في

بذلك تحقيق رسالته

مجلسه عن شداة العلم سخللها قصص

شعبية المضمون وبلغة فصيحة ، فضعن

الفصيحة وبخولها عالم الدهماء والسفلة ـ بتسمية ابن قتيية للعامة - كان تأكيدا لدور الحكى في تشكيل ثقافة الاجيال ، وتضاعل امامه دور التلقين المباشر ، وازعم ايضا أن ظهور المقامات في القرن الرابع ماسمام محدود من ابن درید ـ وقد نوه به المصري في كتابه ، زهر الاداب ، كان رد فعل طبيعي لهذا الموقف واستجابة عادية جدا لحاجة فئات كبيرة من المجتمع أي الإغلبية إلى ابداعات الخيال المستعرة . وادُ نعود الى نص ابن النديم مرة اخرى نتبين انه يشير الى الفابولات ، يقول بالحرف الواحد ء اول من صنف الشرافات وجعل لها كتبا، وجعل بعض ذلك على السنة الحيوان ، الفرس الأول ، ثم يتطرق آلي هزار انسانة على النحو الذي مرينا . ویکون معنی ذلك _ بایجاز _ ان ابن المقفع كان احد العنبين بالفصحاء والبلغاء الذين اهتموا بالفابولات ، بل ريما يكون

عملها جماعة منهم ابن المقفع ، ٣٤ ، اما

البيروني فيقرر ان ابن المقفع وضع ء باب

برزويه ، في حين ذكر ابن ابي اصيبعة ان

برزوية هذا هو الذي جلب كتاب كليلة

ودمنة من الهند الى انوشردان بن قباذ

وترجمه له من الهندية الى الفارسية ء شم

ترجمة في الاسلام عبدالله بن المثفع

الخطيب من اللغة الفارسية الى العربية .

ولأن النسخة التي قيل انها اصل

مكليلة ودمنة ، وهمى بمعنسوان

بانشاتانشرا ، ترجمة الى الإنجليزية فقد

عكفت منذ زمن طويل على مضاهاتها

بنسخة مكليلة ودمنة مالطبوع على

غلافها انها من تفسير عبدالله بن المقفع ،

فوجدت العلاقة بينهما منبتة ، فاذا اضفنا

ذلك الى ما قدمناه من اختلاف الراي فيها

وان اعلاما بعينها لا وجود لها في التراثين

الهندى والفارسي ددشليم الملك مثلا دبيدبا

الفيلسوف _ يتضح عندي ان أبن المقفع

هو واضع الكتاب : سمعة من بعض اهل

البصرة _ وكانت تسمى ارض الهند _

حيث عاش ونبغ . ويكون ذلك تأكيدا لما

قاله الجاحظ فيمن بداوا حياتهم _ وهو

نفسه منهم _ بتأليف الكتب وفيها الاوائل

كي يشتهروا . على ان الشهرة وحدها لم

تكن هي الدافع ألى زعم الترجمة عن

الفهولية أو النسكريتية ، وانما أراد - وهو

رأس من رؤوس الشعوبية في القرن الثاني

الهجرى - ان يتخفى بهذا الادعاء . ولا

سيما أن الكتاب كان تعريضا بسياسة

العياسيين ، واتهاما مقنعا لإعوان الخليفة

ولقواده ومستشاريه وقد كشفت رسالة

الصحابة التى وضعها في نهايات ايامه عن

ومن العبث ان نذهب في بحثنا الى ابعد

من ذلك ، لان ما رضح من قصص بما فيه

المقامات ولهذه كالملاحم الاسلامية

اهتمامات خاصة لايد من توسيعها

وتعميقها وكذلك المظلومات التعليمية التي

منها قصيدة نشوان بن سعد الحميرى

المتوفي سنة ٧٣ هجاء اخر قد يكون بين

بير ، أي بين ما يرضى العامة واوساط

المتعلمين وما لا يغضب الخاصة وربما اهل

الذكر ايضا أذا استثنينا عرائس

والمدهش أن وضع المطولة الحميرية

صائف أزدهار الملاحم الاسلامية . كانما

أراد نشوان ان ينظم قصة تعليمية و

مواجهة السير الشعبية ، او لعلها سيرة

بعينها هي سيرة سيف بن ذي يزن الذي

يبدو انه لم يرض عنه رضى راوى السيرة ،

ومن مجموعات القصيص والنوادر التي

ظهرت • كتاب اعتلال القلوب في احاديث

المحبة والمحبين، الفه ابو بكر الخرائطي

و • كتاب الفرج بعد الشدة • لابي علي

الحسن التنوخي المتولي سنة ٣٤٣/٣٤٣ و

هذب حكاياته بتصرف محمد عوض في

كتاب وجامع الحكايات وجوامع

الروايات ، رفعه الى احد سلاطين الهند في

و ٠ هي بن يقان ٠ رواية الفها محمد

ين عبدالملك بن طفيل المتوفي سنة

١١٨٥/٥٨١ ويقوم محورها على الحكمة

المشرقية التي تعني ادراك حقائق العالم

عن طريق العقل ، ويتخللها قدر س

التصرف بكبر عند السهر وردى في قصت

الرمزية ، الغربية الغربية ، عندما ينصر

بالله ـ فيما يزعم ـ بعد وصوله الى مدينة

يأجوج هربأ من القيروان ، القرية الظالم

أهلها . . ٢٦ ، ودور العقل عند ابن طفيل

انه يطلب معرفة الله ، فنتم هذه المعرفة

ولا بأس من أن نضيف شيئا نعلق به

على ، حي بن يقظان ، فقد حاول دارسون

غيماً ذكره فاروق سعد _ ان يدوا اطار

الرواية الى قصة عربية مشهورة ، وحاول

الخرون أن يرجعوا أصولها الى الاسطورة

الاستانية ، الصنم واللك وابنته ، وقيل ان

ولادة هي من التراب له نظر تي قصة تاجي

باشراق نور الله على القلب.

لصا تغرب وانثنى بنجاح

ونكره في بيت واحد فقط هو .

وأتى ابن ذي يزن بابنا فارس

التول سنة ٩٣٨/٣٢٧ .

القرن الثالث عشر الميلادي.

هذا التعريض المبكر .

المجالس ء .

نيلة وليلة ، ٢ تلك كانت اشكال القصيص القديمة ، لم تظل ف تقويمها قاصدين ، فقد كان الهدف تهبئة مجال لاعادة النظر في مصادر هذا الجنس الادبي الذي المطناء، ثم عدنا اليوم اليه باسم ، ألفن القصصي ، ؛ المعهم . على أسأس أنه وحده من نسب صحيح كتبت فيه كتابات بعضها كان اليه كتاب كامل في خرافات الحيوان . محوثا اكاديمية - كحكايات الحيوان في ووضع له العنوان المعروف ، كليلة ودمنه ، العصر الجاهل والقصة في الحديث النبوى وقد حرص ابن النديم على ذكر بعض والقصة العربية القديمة، رمنذ نحو هؤلاء ، يقول وكان ممن جعل الاسمار شهرين حصل احد طلاب الازهر بعصر والخرافات على السنة الحيوان والطير على درجة الدكتوراه في الضرافات والبهائم جماعة منهم: عبدالله بن المقفع والاساطير التي علقت بتغيير ابن جرير الطبري ، وبين يدينا كتاب رائد اصدره وسهل بن هارون وعلى بن داود كلتب ربيدة وغيرهم . • ٢٢ . . منذ احدى واربعين سنة بعنوان ، قصصنا وفيما يختص بكليلة ودمنة نرى ان الشعب الدكتور فؤاد حسنين على - الا ان خلافا نشب حوله _ ولا يزال _ في امره ، هذه الكتابات جميعا لم تحاول ان تتبين فقيل عملته الهند وخبر ذلك في صدر وضعية القصة في تاريخ الادب العربي ، او الكتاب، وقيل عملته ملوك الأشكانية لم تجب عن السؤال الذي طرحته على نفى ونحلته الهند ، وقبل عملته الفرس ونحلته يوما وهو: هذا الذي ورد في الاثبات الهند . وقال قام أن الذي عمله بزرجمهر القديمة وبخاصة في مجالات النقد والبلاغة الحكيم. ولهذا الكتاب جوامم وانتزاعات كالمثل السائر او كتاب الصناعتين، غاذا

بل الاغرب من ذلك أن النقاد القدماء الذين استخرجوا سنن العرب وتقاليدها من الشعر باعتباره وثبقة تناريخية احتماعية - كتعليق كعب الارنب لمطاردة جنان الحى وعمارالدار دغول القفر وكل الخواق لاطفاء نيران السعالي فيما عروية ابن طباطبا ، ٣٩ ، تركوا القصة تحت طائلة الاتهام بانها لغو وهرف مع انها يستوفاة المعنى والحكمة ، ووظفها بعض

افتقد نوع القصة _مهما يكن الشكل الذي

صيفت به _ وكيف اخرج هذا النوع من

تاريخ ادبنا فاقتصر حديث النثر القديم على

اشارات مقتضبة عن الخطبة والمثل

والرسالة والمقامة في مقابل العناية الشديدة

الشعراء في فنهم ، انكر منهم النابغة في -زرقاء ^زائیمامة کمجرد مثق وعندما بكى تردى الشعر بعض هؤلاء النقاد _ كما فصل حازم القرطاجني _ ه ٤٠ ء تحدثوا في مجال التصديق عن قيمة الخرافة اذا نظمت ، وأهطوا معينا ثرا للايحاء حاول لحمه المتقدمون ، ثم نبه الى ضحالته _ زدرا _ المستشرقون الجرينا نحن المحدثين خلفهم الى نهاية ال لقد بدأ الجاحظ في كتابته عن البيان العربى بالحملة على القصاعبين مستثنيا المذكرين وسخر ببعضهم مثلما سخر بمعلمى الصبيان . ولعله كان من باب السخر ما نقله عن ابراهين بن هائيء از من تمام الة القصص ان يكون القاص

وكان من السخر ايضا مخاشئته احمد بن عبدالوهاب وسؤاله فيما ظهر به هو وتبجح ، اعنى الخرافات والقصص . وتبدو ثنائية القصة في عصر الجاحظ وفي كتابه ، البيان والتبيين ، ثمة عامة نشة قصص أهل الذكر وهي معقولة مقبولة . وقصص العامة وهي معلومة مرذولة ، وقد اختلط النوعان عند فنة _ ابن الجوزي ومن. قبله وهب بن منبه الذي تأثر بثيام العرب والكتاب المقدس حتى أن المغازي ٢٠٠٠ فشاع من ثم إن التذكير والوعظ والقصص بمعنى واحد هو الدعوة إلى الله بالكلام أو بالخطابة ، ٢٤ ، وابدى بعض المتحدثين امتعاضه اذا اشتد ميل الواعظ الي ما لا · تتيقن صحته من اسباب القص . ورأى أن من القصاصين اليوم ما يدخل لا زمرة.

المخادعين الدجالين طالما ممدروا عن خيال

لا يتحرون به الصواب وانعا هم-

اعمى ويكون شيخا بعيد الصوت ء ٤١ ، .

كقصاصي امس يفسدون قلوب العوام. ومن اهم الشخصيات التي حملت عل هذا النوع الذي يفسد قلوب ألعوام محمد حنبل ، وقد عاب ابو حامد الغزالي في القرن الخامس الهجري على القاص أن يتزين للنساء ويكثر من الايساء وقال ان ، هذا منكر ويجب منعه ، وان الفساد فيه اكثر من الصلاح ، ، ٥٤ ، ونقل ابن الجوزي عن محمد بن كثير المستعاني قوله الجلوس الى القصاص ميه تلاث خصال الرضا واستخفاف بالعقل وذهاب المروءة ه < 4.7 وذلك في باب التخدير من الوام تشبهوا بالذكرين فاحدلوا وابتدعوا حتى أوجب عليهم اطلاقة الذم للقصاص كما نقل عن سيفويه وهو احد

قصاصي العامة الدين سخر منهم الجاحظ ـ اخبارا عن تغفيله .. من ذلك اله أدرك الناس ، فلما سالوه أن يقص قال اكتبوا عنى .. حدثنا شريك عن مغيرة عن ابراهيم عن عبدالك .. مثله سواء و قالوا له : معتل أيش ؟ قال : كذا سمعنا وكذا تحدث ٧٤ وعن اخرين ينفق مجلسهم بذكر موسى

والجبل ، ويوسف وزليمًا ، : ويخرجون الكلام الى الاشارات التي تضرولا تنعج وفيهم من يتكلم بالهنيان ويتلاعب بالقراد حتى أن بعض التصاص سأل أهن أم شيء تاب موسى ؟ فقال أ من مثل فضوك

وهكذا بين تعداد خسنسة هؤلاء العواد وررالتهم وحمانتهم وجهالتهم وشط { البقية ص١٧ أ

معجب سعيد زهرانى

البسيطية والمتعبدة الإجبزاء

والمستويات تعبد العلاقات ذاتها.

وحتى اذ يمند الخبر الى سرد قصة

من خارج علم القرية، كقصة سفر

(ابوصالح) الى فلسطين للتقديس

والبحث عن الرزق (الديني

والدنيوي) وما يرتبط بهذه القصة.

المُثيرة لأسطَّة القلاحين، من سرد

حكانة الماساة الفلسطينية يتلون

الخبر عبر صوت المخبر بلون اللغة

والذاكرة الشعبية اي بلون علاقات

للعيش الشعبي اليومي الذي

ما يدعم ويسند القدرة الإيهامية

، للوسمية ، بندا العالم القروي هو

ان عبارات ومقاطع كثيرة وطويلة

من العسرد والتسوارات

- السواليف - تاتى باللغة المحكية.

تريد ان تعبر عن خصوصية

لهجوية يمكن ان تميز القرية، اية

هذه الخصوصية الشكلية

الاسطوبية ذات اهمية كبيرة بهذا

الصند ولذا حرص الكاتب على

التبخل لتثبيه القارىء اليها من

خلال وضعها بين - اقواس ، وكانما

يريد القول بان الخبر الاتي من

غضاء المعيش اليومي في القرية لا

يقوله في يساطته الاسلوبية. تقشفه

واقتصاده، الإنفة المعيش.. المحكى

في بساطتها وتقشفها واقتصادها

اللفظى والبسلاغي.. فمنا هني

خصوصية هذه اللغة في هذا

٢ - الرؤية الواقعية - النزوع

بالطبع نحن هنا لا نريد القيام

بتوصيف لغوي للهجة العيش،

المُحَكِي - الشَّفَاهِي، كَتْلُكُ الذِي

يمكن ان يقوم به البلحث في

اللهجوية (Malonème) بل نكتفي

بمؤشرات عمومية انسجاما مع

خصوصية النص الروائي من جهة

ومع الإهداف التي تنطلق البها هذه

الدراسة فالكاتب أم يكن يسعى عبر

استعارة واسلبة لغة المعيش الى

اكثر من الإيهام بواقعية الحدث

السبرود وموضوعيته وبالتالي فدرته

. على الاحللة الى ماهو خَارِجِه. ونحن

لأ يعنينا كثيرا مدى تطابق

العبارات الموضوعة بين الاقواس

مع لغة للعيش الواقعى في قرية

مَاقُ مِنْطَقَة البِلحة.. ما يَهْمِنَا ق

المقلم الاول هو تطابق لغة السرد

والحوار مع ما تقوله من علاقات

ومواقف داخل النص.. اي بين ما

يعكبن أن تسميه والمجتمسع

للرواشي ، وهذا فان عبارات مثل

الن يكفينا شر هذا الزمان. الى

عتى ننتظر اشوف شغلي في

الوادي والزرعة ـ بحق طير هذه

التوثيقي :

قرية من قرى المنطقة.

يستعاد ويستقبل الخبر.

 ◄ أشارة: - هذا ·التوتر بين الشفهي والمكتوب هو التحول الذي يعلقه القن الروائي ، الياس خوري: ه الذلكرة الفقودة ص ٧٨ .. ● مداخــــل :

١ .. بعد القراءة الخطية الاولى الناقد ان هذا النص في تسميته، الزمنية الككتية التي تؤطر الأحداث والشخوص، يريد، او اراد - اللغة والعلاقات، يريد إن يحتقل به عالم روائي، تنظمه وتنسقه

اكثر من ذلك مزعم أن هكذا نص يزيد ان يحتفل بقارئه اذ ببيح له ان يعيد ابداع صوره الخاصة لجملة العلاقات اللغوية. الإجتماعية والثقافية التي يوهم بها النص. طوال فترة القراءة.

ولعل اهمية مثل هذه التجارب الاسداعية، ويغض النظر عن. احكامنا على قيمها الجمالية الانشائية، وهي مسالة تسبية عل اية حال، انها اقرنِ ما تكون ال نص الذاكرة الجماعية الشعبية الثي لحتاج خضوصا لحظات التغيرات والتحولات والإبدالات السريعة . والعميقة، الى من يكتبها كي لا تتيه في الزمن وتتبه معها عناصر من مكونات الهوية واللغوية _ الثقافية

الوطنية، الفردية والجماعية.

فلاًا كلات كل كتابة ابداعية هي محصلة لترياح مربوج، عن لغة التواصل اليومي كعاعل لغة النص الادبى السائد، الماذا باشاد الانزياح هنا شكل توجه نحو لغة وأمناء الثقافة الشعبية العيشية؟ ما الذي تخترته هذه اللغة وهذا القضاء من اشكال ورؤى وطاقات تغرى كاتبا ما في لحظة معيتة بالالتفات اليه، الانصات له، الحوار معه والغامرة باعادة اكتشافه

أما الإدوات الكتامية - التقنية الثى يتوصل الكاتب بيدف استثمار مخرون هذا الفضاء الذي انبثقت ونتجت عنه نصوص ابداعية علمية ، لم ترل قادرة على اختراق الحدود الزمنية والكائية، اللغوية

ثم ما الذي يضمن للكاتب عدم السقوط في رؤية فلوكلورية تجول المعيش الخاص الى مشهد للمتعة والتسلية في ناشهد العام،، أو في ُ رؤية اخرى تسقط وتقرض عليه من الافكار والواقف والرؤى ماهو. غريب عنه.. مثاف وناف له ربما ؟ تقتح هذه التساؤلات لا بهدف اعطاء لجابات نبائية عليها بل يَعْرِضَ الاشْتَارَةُ إِلَى إِنْ القَرَاءَةُ الدِّي ا تَحَاوِلُ لَجِراعِهَا لَلْغَهُ الْعَيْشُ فَي . • الومسة - تثبثق منها وتنفتح على غرها فراءة تحتقل بالنص والكاتب لاشك لكنها تعتبر الاحتفال أمناسة تبلورة وتطويس يعض الاشكاليات المطروحة على للكتابة والكاتب والناقد

الروائي :

أتومنيفية تجزى في مستوى السفات الشكلية والدلالية العامة لرواية ، الوسمية ، وذلك في حدود الراهنة وسننتقل تدريجيا الي قرارات توصيفية تحليلية بتقام

لرواية الوسمية يشعر القاريء _ احداثه شخوصه والغضاءات له كاتبه، أن تحتفل بالتعيش اليومني: الشعبى لغته، علاقلته وتحولات وبذاته عبر أعادة تشكيل علله في المخيلة، وعبر تحويل مقاطع من كلامه المحكى _ الشفاهي الى مقاطع في نص لبداعي ۽ مكتوب ۽ لايشنبه .

عسبت ،

إلى

 $f_{i,k,k}$

1, 24

تعرب با

عريب

ة ويعد

شعرهم

1

Second.

پٽ کن

وعيروا

City,

ليها أأه

ابنت رائعا

`** } <u>`</u>

 $\omega_{\omega^{1},\,\,\xi}$

الم

Air is an

Line line

٧ ـ ورغم ان في بعض ما تقدم ما . يكفي، يبرر ويسوخ، الاحتفال، من جهتنا نحن القراء والنقادر بالنص والكاتب الا أن مثل هذه النصوص و، الوسمية ، ليست الاولى لا في تجرية ، المشري ، ولا في تجارب الكتاب الإخرين تطرح على الجميع العديد من الاستكة والتساؤلات.

العالم الشعبي في العالم

"منتدا هنا بقراءة تقيية العموميات.. هدفها الأساسي ليضاح الرؤية التي تحكم وتوجه الدراسة

۱ ـ «الوسمية » كـ «نص حدیث/ شعبي ه 🐑 💮 " قد بيدو في هذا الغنوان بعض الاعتساف في الربط بين مفردتي " . حديث ـ شعبي ۽ التي يوصف بها اليَّمَنِ. أو على الأقل بعض الغَموض والالتباس الذي يتطلب الأبضاح كي لا نيدو الامر وكانتا تبدا ياطلاق اختام نقية معبارية على تص لم بقرا ويوصف يعد ولذائبافر الى القول بان سمة الحداثة لا تعنى في عده الترحلة من القراءة اكثر من اعتبار الرواية التي بين ليبينا. مثلها مثل أي رواية احرى تشكل في مُدَصَّلَةً وَالْرَ لَجِعْلَهُ مِنْ النَّقِيْلَةِ. الكتلبية الحبيلة الثى توسالها الكاتب بقدرتين الوعي والقضيية الإعطأء نصنه شكله الأخير وتلتجز

 الشعبية ، التي تقتصر دلالاتها هنا على أن الكاتب، انطلاقا من رؤيته وامكانياته التقنية الكتابية. قد اختار في لحظة سابقة (شعبية) اي توهم بعلاقتها المرجعية بلغة وعلاقات وثقاقة شعبية معينة في تحقلة معينة في مكان محدد. ولكي تختبر مدى التطابق بين النص الروائي وهذه السمات لابد من طرح ومناقشة السؤال الركب : ماذا تخبر الرواية.. كيف تخير.. وماهو سياق كتابة وقراءة الخير الروائي ا

كما اشرنا اليه في بداية هذه الدراسة نقول ان الوسمية ـ وهي الرواية الاولى المشرى ـ تحاول في کل اقسامها ـ ۱۳ آسما ـ ان تحکی وتنقل وتصور ما يشبه اللوحة الإفقية الشاملة _ الناتوزاما _ لعلم القرية، كانموذج ء لروائي ، لفضاء ريغي شعبي في منطقة معينة _ البلحة - في أحطة محددة ـ ه الوسبية ء.

فمع تقدم القراءة تحد انفسنا امام مسلسلة متعاقبة من الحالات والواقف والاوضاع التي تنكشف فيها جملة العادات والقيم والتقاليد الشعبية العائشة في القرية. . . في اللقاء اليومي المعتاد نجد

الحديث يسترسل، في شكل بنية سرينة حوارية، في بنية ء السوائيف الشعبية ، التي تدور بعفوية ومباشرة وحرية بنتقل الكلام من شخص لأخر بنفس السهولة التي ينتكل فيها من موضوع لاخر. وهذا ما يجعلنا نقرا وجهة نظر

الفلاح القروى التكليدي في (الزمان) حيث عبارة الدعاء هنا ، الله يكفينا شر هذا الزمان ، توهى بقلق عميق امام طبيعة صنارمة ومجهولة القبوانين قيد تحجب ، مطر الوسمية - فتنكمت أحلام الغلاح الذي لا يمك من ومناثل التدخل في محیطه سوی ، الانتظار ، او ، آدا صلاة الاستسقاء، أو قراءة. ء الراتب على شخص مجهول يعتقد فسلاه ولذا لابد من ، موته ، رمزيا لينتفى الشي لكن الخبرة الشعبية تظل حاضرة بحذرها ــ كشيكل لوعى اولى عقوى ـ الذي بتوهمون بعد صلاة الاستسقاء ؟ ص١٢ ، وان كان حضورها لا يُغير شيئا في علاقات معيشي يتوارث الامتثال وهو ما يتكرر، بطريقة احرى، هن تقرأ وجهات نظر الرجل الفلاح في امراة فلاحة مثل ، حسدة حيث الجزء الاول من العبارة تؤكد

بصيغة القسم ، وانه ، انها ، قوية العرم والعقل والحجة ، لتجد - لكن للحرمة حدود ، في نهلية العبارة الدالة على الإمتثال يطغى على الخبرة في وضعيات ياخذ فيها التمييز في كل شيء بين المذكر والمؤنث شكل ، الطبيعي ، المطلق لا · « الثقاقي » التاريخي النسبي ! وق مناسبات اجتماعية ك

الخطبة ، يتحول ، الخبر ، الرما يشيه الحدث الاجتماعي ، الراهنش إلدى تستقطب الكلام والمواقف والشاعر، الرجال يستعدون للاعراس وما يخترقها من رقصات شعبية ومثلهم النساء وان كن يعشن احتفالهن بطريقة خاصة.. داخل الفضاء الغلق.. كاتما الاحتفال امتداد للعادة والتقيد الذي لا يريد إن يتكسر • •

في مناسبة يومية (علية) خاصة مثل تحظة ، الاستقاء من البئرء وهو عصل يقتصر على ، القويات القادرات، من النساء والفتيات يمكن أن يتخللها مقاطع من حكاية تبوح، بارتباك وتوثر، بعالا بباح فعله وقوله لا تلبث الاصوات أن تتقطع في الصوت ، يوه.. يوه../ هنا.. هنا.. أنه يرحمها.. هيا ۽ ص٨٨ -- ٨٩، وڪانعا الحكاية الحادثة هي الصادثة الطارئة، الشاذة والعابرة التي تطرا ق علاقات المعيش تهر القيم وتربيكها الكنها لا تلبث ان تختفي في

الصنت. في الداكرة.. وهكدا يمكن متلعة القراءة في هذا القطع أو ذاك لفرض منافئة مريد من تفاصيل المعيش اليومي كما يتجلى في استلة الاطفال البريثة والجريشة حد الغضائدية . ﴿ض ١٦٨٨) أو في عادات الكبار وهم مقتدون للخط للجديد بما يشبه . البد الجماعية ، الولحدة أو وهم يخطون ، عبر معارسة تشاورية (اليعقراطية) عفوية وفاعلة، علم حَلْ الْشَبْكِلِ اللَّي قد تَظُرا في علاقات العيش داخل القرية الواحدة أو ال علاقتها مع القرية الاخرى (النقار

. ص م ٩٠ ـ ٦٨) لكن فعما تقدم ما

في المسئوى المعجمى والنحوي والصوتى (الفونيتيكي) بمجرد ما نحاول تشكيلها لتقريبها من صيغ الكتابة , الحكي لحظة التلفظ Promonciation:

لاتهنا الا بما تؤديه من وظانف انشائية _ بنانية وظبعية _ في النص الروائي وهو ما اشرنا اليه سلفا حين تعرضنا بلختصار لمحاولة الكاتب عبر توظيف تقنية كتامية وتدعيم القدرة والسمة وتلوضوعية الإحالية للغة الرواية وذلك انسجاماهم ما تحكيه وتقوله هذه اللغة من تفاصيل علاقات المعيش اليومي الشعبى في القربة والروائية في علاقاتها المكنة

الروائية الاخرى التي بنقل كلامها المباشر وكانما هو لا يريد الندخل في كلام ، الشخوص ولا في ما يرتبط به من معلن ودلالات.

فهذا الراوي يخبر ويحكي ما یری و یسمع و نادرا ما یندخل بشکل عابر وخاطف ليعلق ويفسر ليعود الى موقعه مكتفيا بالمعاينة والنقل وكانما حضوره ، الكلي ، في الإمكنة والإزمنة، بهدف تزويد القارىء باكيس كمية من المعلومات والتفاصيل عن علم القرية، بحد، بل يلغي قدرته على تجاوز سطح الاشياء والعلاقات

لا تعرف عنه اية معلومات. لا يتكلم بصيغة الذات المفردة والاناء وبلتاني لا بعثل شخصعة روائية مع الشخوص الاخرى التي يظل على مسافة محددة منها طوال عملية القص. أنه ذلك الرواني الراثي المراقب المحايد الذي بتحول الى محض قناع او وسيط مِين الكاتب والنص من جهة وبين هذا الاخبر والقارىء من جهة اخرى.. محض وظيفة روائية:

واذا كانت متل هذه الثقنية الكتابية تنتج عالما روائيا افقياً، مسطحا ومجزءا في ظاهرة فاتها تنجح في فتح الاهق امام القراءة النقبية اذ تقدم ما يشبه ، الجردة الكاملة ، بما يشكل ويكون العلم الروائي في علاقته بالعلم خارج -الروائي الذي يوهم به ويحيل اليه. ومن هذا تناتي السمة التوثيقية للرواية انها تقنية كتابية مرتبطة برؤية ادبية ـ ثقافية اي برؤية الكاتب لعمله وللعلم الذي

الصلاة ءيلخي ۔ اي وات - تلفحت فيه . الخ والتي تظهر خصوصيتها

والمحتملة مع قرية مافي منطقة ونحز ندرك من وجهة نظر النقد الروائي ان هذه القدرة الإيهامية الكبيرة لهذا النص تاتى كنتيجة لتقنية الكتابية التي يوظفها المشري.. وتحديدا ثرتبط بمواقع ، الراوي ، من الحدث المسرود من جهة وبمواقف من الشخوص

من هنا تختفي من النص. نتيجة الوقع الراوي من الاحداث، اية مجاونة للكشف والتجليل والسبر لما وراء علاقات المعيش الظاهرة من كوامن ومستثرات. بل حتى ﴿ المواقف واللحظات الني تنفتح فيها القمنة، في هذا الموضوع أو ذلك، على مداخل يمكن ان تغضى البحث عن الجانب الكامن من علاقات المعيش الشعبي، الملء باساطيره ورموزه وميثقه الذي له علاقاته الخاصة بللا وراء، يعبر عليها الراوي عبروا سريعا وخاطفا وكانبة بدوره لا يعرف. او لا يمريد ان يعرف ويقول اكثر مما يمكن ان تعرفه وتقوله السخوص اكثر من ذلك هذا الراوى لا يقدم نفسه فنحن

يريد قوله عبر تشكيلة في النص كما كتابة التحبولات/ تحولات

الشابة. من الربف ، التقليدي ، ألى

المدينة . الحدينة ، مركز الاحلام

ما يهمنا مز كل هذا هو دلالت

العمومية في ارتباطها بما بعرضه

نعط الحياد في المدينة وبالنسبة

للانساز القادم مز فضاء الريف

القروي ان تقتضي منه علاقات

المعيش المديني ما بسبه القطيعة

من علاقات المعيش الربعى الذي

يكون قد تشكل فيه في زمز الطفولة

وهنا فان نمط العلاقات الجديدة

يعطى ويطغى على القديم الذي

لاسجد له متنفسا الا في الذاكرة. في

الحلم او في الكتابة الإبداعية حيث

يمكن للازمنة والعلاقات واللغات ان

من هنا تاتي اهمية زمز الكتابة

لرواية الوسمية حيث المشري وهو

ممن غادروا ريف الطفولة الاولى

ليستقر في المدينة المحدينة

، الدمام ، يكتب في الثمانينات لا

مجرد تجربته الفردية بل تجربة

جيل كامل. التحولات والإيدالات

السريعة. المتلاحقة والعميقة والتي

ستجعل من المدة الفاصلة بين

الطغولة والعقر التالث من العمر مثلا

تبدو وكانها تاريخ يفصل بين زمنين

لا يوجد بينهما سوى ما يشبه

الهوة العميقة اذ لا علاقة لاحدهما

بالاخر. يكتب ، المشري ، في معيش

جديد يشبه الكرنفأل الذاهـل

والمذهول بما يتعايش ويتجاوز فيه

من لفات ووجوه وازياء وتقافات

عن بقايا وحطام صور الريف

القروي الذي يتلاشى ببساطة تشبه

يساطة علاقات معيشة بكتب قربة

الذاكرة والمخيلة اذ ان قرية الواقع

التى انتهت عند بدايات تحولها

رواية - الوسمية . قد تحولت في

لحظة الكتابة لتستجيل كالدينة

فضاء اصبحت ، الغرابة ، هي

المالوف المُشترك للمحلي والطارىء.

٢ ـ لغة المعيشة في الكتابة

بَطْلُ التَّدولات، في ماتطال،

اللغة التي تشكل مادد ووسيلة

التجريبية :

تتلاقى وتتقاطع

والاوهام ، الحديثة ،

استعادة الماضي من الحاضر راينا كبف تحاول الكتابة. عبر تقنيةٍ معينة، حديثة ومنطورة، اقتناص اكبر عدد من تفاصيل العلاقات البومية دوز محاولة كشف وتحليل واستبار ما وراءها. كانما الراوي، ومن قبله وبعدد الكاتب. لم يجد من الزمن ما يكفي للبحث ومز اللغة مليكعى لقول وتسعية ما يمكن ان يفضي اليه

التفسير ذلك وللكشف عن سمات الخرى (للوسمية) لابد من مقاربة النص في مستوى اخر. هذا ما سنحاوله من خلال قراءة مختصرة للعلاقات بين أزمنة الحدث الروائى وزمن الكتابة. أي يوضع النصر في سياق تجربة الكاتب الابداعية (الفردية) في علاقاتها بالتحارب الاجتماعية الثقافية التى تشتمل عليها وان حاولت الاولى اختراقها نحو الافق الارحب. من هذا المنظور وحين نتود الى النص يمكن القول بأن الحدث او الاحداث الروائية لا تتعوضع بشكل مباشر في زمن محدد تاریخی او نقویمی . مکتوب ، بل تظل ازمنتها اقرب الى الزمز ، الطبيعي ، زمن تعاقب فصول السنة وفصول الحياة في مجتمع قروي ريفي لا يكتب زمنه بقدر ما يعيسه في تعاقبية كبيرة وتكرارية يُوقِعها العمل الزراعي ومواسمه. فَلَنْص بِفِتتَحِه انْتَظَارِ ، الوسمِية ، ورغم اننا نعرف ان الوسمية هنا تعنى في المرجعية السعبية في المنطقة موسم نزول الامطار وما

يرتبط بها من انشطة جماعية. الإ

اننا لا ندري باية وسعية. اية سنة،

يتعلق الامر.. بل لا اهمية مطلقا

لَيْدًا التحديد ما دامت المواسم

تتشلبه ومثلها لحظات الانتظار

لكن هذاك الكثير من المؤسرات

المتوثة في النص تسمح لنا وبشكل

تقريبي، بموضعة احدّاث الرواية

بعد سبعينات القرن الهجري

الميلادي الحالي _ وهذه المؤشرات

هي ، علامات أحقية مرجعية ، ذات

دلالة هامة في اكثر من مستوى

اوضمها نجدة في القسم المعنون ب

، مصلح الدوافير ، حيث دخول

الشخصية الفلسطينية . شعبان

عبدالكريم ، في الرواية يعقبه بخول

حكاية ، شعبية ، مختصرة ومكنفة

لحرب (٤٨) تجيء على لسان - ابو

معالح ، الذي شارك فيها كغيره

مَ مَنْ أَبِنَاءُ الْمُنْطَقَةُ - كما يِفُولُ

ص ٣٥ وعنها تولد حضور ، مصلح

الدوافع ، الذي جاء الى المنطقة في

سياق السَّتَاتُ الذِّي اعقب الكَّرِيَّةِ.

ولا يفسر رؤية ، ابوصائح ، لهذه

الحرب وكانها وقعت في الماضى

البعيد والاسطوري - يوم كانت

الحصى خبز.. ص ٣٥٠ . الا محاولته

اعطاء اهمية خاصة للخدر او

يفسرها ان الماضي القريب في معيش

فلاحى زمنه مرتبط بالعمر والغصول

وما تَحْتَرُنُه الدّاكرة ببدو بعيدا وان

كان قد مر في مرحلة من ، العمر ، كما

في السياق المحلي هنك مؤشرات

واضحة توحي بتزامز احداث

الرواية مع الارهاصات الاولية

للتغيرات والتحولات المرتبطة

بعاملي ابدال يقولهما النص عامل

ابدال تقنى نقراه ﴿ دلالاتِ - المذياع

الذي يعنى عبره واذان الرياض ،

و، المطاور ، كنسمية للشخة المياد

التي بدات تحل مكان ، السائية ،

و، السيارة ، التي تنهيا القرية

لاستقبالها بما يشبه الاحتفال

الإجتماعي ـ الطقوسي. وعامل ابدال

اجتماعي متقافي نقراه في بدء انتشار

نمط معيشي نقاق جديد وانحسارا

نمط الحياة الريفية التقليدية كما

يوحى به كلاد ، حميدة ، عن

، شبك هذا الزمان المدلع ، الذي ، مِلْبِسِ النَّبِابِ النَّظيفةِ ، و ، لأ

يجب الثعب ... ان المغاير في مليسه

فمن الواضح هنا ان الامريتعلق

بنبط الحياة الدنية الحديثة التي

بدات تدخل ومحون علاقات عالم

الريف تنفى العط البزراعي

وتضع مكانه العمل الوظيفي ومأ

يرتبط بهذا الاسدال من قيم

وعلاات.. وسيشكل بخول السيارة

الى القرية الوسيلة الحديدة للسريع

التواصل ، المثاقفة ، بين تمطين

معیشیین مقافیین احدهما فی طور

وسلوكه لنعط الحياة السأند.

هو الحال ، ابو صالح ..

وطقوسه.

الكاتب الأولى والإساسية. كما تنسحب اتارها عل مواقف ومواقع الكاتب في وضعيات لم تعرف بعد اخر تشكلاتها اللغوية والاجتماعية والثقافية بحيث يمكن له ان يكتب بعيدا عن هذا التلعتم اللغوي. الذي يكسر الكتابة الإبداعية كما يكسر الكتابات الاخرى. في مثل هذا الوضعيات. التي تشبه الورطة المعمسة، ليس امام الكاتب - المشري - وغيره سوى خيارات محددة وصعبة. الصمت (العجز ") في انتظار اللغة الجديدة القدرة على قول وضعياتها الجديدة اللى تعجز اللخة القديمة عن قولها ،و المغامرة بالتجريب بلجتراح لغة كتابة تعنى هنا كتابة منتبقة من سياق التحول. تعبه وتعى شروطها كابداع وابتداع ما يجاوز لا ما يجاور . ما يصّيف لا ماينصّاف.. هو لاشك الاختيار الصعب وهسو مليختار المشرى وان كان يؤسس اختياره - كتابته على حساسية مرهفة بما في لغة العيش من امكننات، واستليب واشكال، وعلى وعى بتقنية الكنابة تطور وتبلور عبر تجربته المتصلة في الكتابة ولز يتعب الناقد في قراءة بعض اثار التلعتم اللغوي والبساطة في الوسمية ، بشكل خاص لكن الأوكد أن المشرى استطاع في هذا النص كما في غيره من مجموعاته القصصية الاخرى، أن يمزج الهاجس الاجتماعي الثقاق بالهاجس اللغوي - الابداعي. استطاع نلك تحديدا بفضل تعامله مع لغة المعيش اليومي كعادة خام بشتغلها ويطورها ويعبد

استنمارها وتشكيلها ف نص لا يوتق

او يعكس واقع التحولات بقدر ما

يجيى• كجزء منه وفيه.. يقوله فيما

هو يتجاوز القول ألى رهابة الكتابة الإنداعية وافقها ونحرَ هين نوصت ، الوسمية ، بالحداثة والشعبية كقصة وحكاية

وبالواقعية والتجريبيسة كرؤية وكتابة لا نفعل ذلك لمجرد ان هذا النصر لا يقبل التصنيف الواحد المحدد والجاهر. بل ايضًا لار لغة النقد العربى عموما والمحل بشكل خاص لم تزل واقعة في انكسارها وتلعنمها وهو ما يتجلى حين تحاول فراءة نصوص ابداعية استطاعت بسهولتها الظاهرة ويجراتها على القبول والتسميسة والتجسريب والإجتراح از تعلن انطلاقها. أه انعتاقها من الإنكسار والتلعثم الساند في غيرها من الكتابات

التجرية والأفق: حاولنا عبر قراءة نقدية مختصرة ومتعددة الإشارة الى اهمية ما تخترنه الثقافة الشعبية الشفاهية من اشكال واسالب لغوية أنشانية وذلك كما يتجلى في رواية ، الوسمية ، كما حاولنا كشف جملة الترابطات بين تجربة الكتابة الحديثة عند المسري وبين التحولات التي طرات على علاقات المعيش وعلى اللغة والثقافة و الملكة. وغيرها ربما وذلك في النصف الثاني من القرن الهجري الماضى القرن الميلادي الحالي.

اشرنا ايضا الى ان - الوسمية -كنص ابداعى حديث ترتبط اهميته و جزء كبير منها بانصات الكاتب للفة المعيش ومصاولاتها واستثمارها لبعض امكاناتها وطاقاتها اهمية خاصة الا تساهم في افتتاح افق جديد امام الكتابة ومثلها في هذا مثيل الكتاسات الابداعية العربية الاخرى التي تختار هذا المتجه، اعنى هذا الافق

الإدبى _ الثقاق الرحب فيما يخص المستوى الثقاق، المعرق الفكري، نعتقد بان اولى شروط ارتياد هذا الافق، الذي تشير اليه الاعمال الابداعية، هو ضُرورة اعادة النظر من قبل البلحثين في هذا التمييز الحاد والتعسف بين لغة المعيش اليومي، لغلت الشفاهي، لمة العديد الغصيحة. فعثل هذا التعيير الذي كثيرا ما يذخذ شكل التقابل والتضاد والتنافر بين لفتين وثقافتين لا تسنده النظرة العلمية او النظرية بقدرما تبرره المواقف المواقف والمواقع الايديولوجية بمختلف

اشكالها وتعبيراتها. اذ ان كل المقاربات التي تنطلق من مثل هذه الرؤية تنسى او تتئاسى ان العلاقات بين لغة المعيش ولغة الكتابة الفصيحة هي علاقة بين مستوین لغوین ـ ثقافین لا ينقطع التفاعل بينهما وان اتخذت اشكباله واتباره معان ودلالات مختلفة من عصر لاخر ومن مكان لاخر. كما تنسى هذه المقاربات ان التفاعل والتاثير المتبادل بينهما هو مصدر تعدبية وثروة لغوية غير محدودة الإمكانات والطاقات. واذا كانت علاقة التفاعل والإثراء المتبادل بين المحكى والمكتوب الفصيح تبدو محدودةً في الماضي فان انتشار التعليم وتعميمه من جهة وانتشار وسائل الاتصال والتواصل في الوقت الراهن تشكل العامل الجديد والحاسم الذي سيدفع الي مزيد من التقرب بينهماً.. اي المزيد

من التفاعل والتعمد اللغوي والتقافي بينهما ومن هنا تئتفي نظريا وعمليا كل - اوهام ، امكائية، او ضرورة الاحتيار بين ما يسمى ، باللغة

العاميه او اللعة العصحى تفوّل ما یسمی لاز ای دراسهٔ عامیهٔ للحقل النقاق العربي .. الاسلامي في جملته. المأضى والمعاصر منه ستكشف لذاائه ليس هئتك لغة . عامية او عصيحة واحدة منشابية لا في المزمن الواحد ولا في الازمنة

وزقة مقدمة للندوة الثقافية حول التراث الشعبي والرواية المراب المنحجان الوطني السنوي للتراث والثقافة

فقى المستوى الاول نجد ان هناك عددا كبيرا من اللغات اللهجوبة المحكية _ الشفامية، وقد يتجاوز عبدها في فضاء كالجزيرة العربية مثلا كل التوقعات وهذه اللهجات هي في جوهرها فصبحة وتقترب كثيرا حين تكتب من الإسلوب الفصيح وهي الإن مع انتضار التعليم وكتافة التواصل تتقارب فيما بيئها وتقترب اكتر واكتر من الفصيح، ولذا لا معنى مطلقا في اعتبارها تمثل خطرا ما على اللغة العربية بل نعتقي وهو الواقع الجاصل. أنها تدعم ونتري وتغني القصيح من ، داخل ، الحقل اللغوى العربى وبالتاق تجعل العربية قادرة على مجابهة اللغات الإجنبية التى تكنسح الفضاءات

مدعومة بانساق ثقافية حضارية تقنية كبيرة وقادرة على تجديد - العربية ، وغيرها من لفات الشعوب التي تحاول التنمية. في المستوى الثاني. مستوى الغصيح. فإن البلحث الدوء سنجد في الجريدة اليومية، في الكتاب المدرسي، في النصوص الإدبية، الشعرية او الروانية. كما يجد للتراث الماضي المكتوب. في كتب الادب والتاريخ. مستويات لغوية فصيحة كثيرة تشبر الى حيوبة وتعددية كبيرة للغة العربية لكز هذه اللغة/ اللغات اذا كانت إل الماضى مدعومة بانساق نقافية فكرية وابدأعية قوية فانها اليوم تعيش وضعيات مغايرة من جهة علاقاتها بقثقافات واللغات الإجنبية ء الحابرة للقارات . اذ هي من هذا المنظور في موقف الطرف الإضعف املم ثقافات ولفات اجنبية كالإنجليزية والفرنسية مثلا. ولعل دعم وتشجيع التوجهات الإدبية والثقافية التى تحاول تعاوير لغة المعيش وتقريبها من اللغة المكتوبة المقروءة المفهومة من الجميع - هو التعبيرية الإبداعية للعربية بنفس

الدرجة التي يكون فيها تشجيع الترجمة والتعريب والنحت والإشتقاق لتسعية ، الاشبياء . و، الظواهر ، الجبيدة وسلال دعم وتطوير لقدراتها العلمية والفكرية. ولهذا كله يمكن القول بان الكتساب، قصصيسين وشسعبراء ومسرحيين، حين بلجاون لضرورات كتابية تجريبية، هي من او في حقوق المبدع وشروط الابداع. الى تقريب المسافة بين المستويات اللغوية المنبثقة من المعيش والمكتوب، كما راينا في الوسمية انما يسهمون بقصد او بدونه، في اثراء العربية لتقول العصر في أبعاده الدلالية

الفردية والإجتماعية والثقافية. ولهذا تحديدا نستطيع القول مان مثل هذه التجارب الجبيدة يجب أن أثنال من البلحثين، النقاد وغيرهم من المستغلين في الحقل الثقاق، اهتماما خاصاً ودونما التَفَاتُ الى اشْكَالَ الوعي الذي يرْيف اشكالات الواقع ويحجبها لابعيها ولا يساعد على الوغى بها.

هكذا فقط تتجه الكتابة الثقافية العربية بمختلف اشكالها ووظانفها الى أفق مشترك يسهم في صياغة وتطوير ملامحه، فتح وارتباد افقه، المبدع والناقد والمفكر.. النص الإبداعي الجمالي والنص الثقاق المعرفي باريس ۲۰/۸/۸۸م

ملحق عقد شركة منصور الشماسي وشركاه ـــانة الجاهـــزة ـ تضامن

الحاقا لعقد شركة منصور الشماسي وشركاد للخرسانة الجاهرة والمثبث عقدها الاساسي لدى كاتب عدل القطيف برقم ١٧٠/ق/١ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٤هـ وأستندا الى قرار الشركاء المنعقد بينهد بتاريخ ٦٠٠٠/٥/١هـ بالموافقة على تخفيض راس المَلَّ لزيادته عن حلجة الشركة ولعدم مزَّاولتها نُشاط صناعة الطابوق لذا تفرر اجراء التعديلات الانية

أولا تعدل المادة رقم (٢) والخاصة بغرض الشركة بحيث تصبح كما بأن صناعة الخرسانة الجاهزة ثانيا تعدل المادة رقم (؛) والخاصة برنس المال بحيث نصبح كالاتي

حدد راس المال للشركة بسُنمائة الف ريال (٢٠٠/٠٠٠) مورّع على الشركاء كالتالي الشريك الاول السيد/ عندرب الرسول حسن البيش وحصته وقدرها ماتة وخمسون الف ريال (١٥٠٠٠٠) الشريك النائي السيد/ منصور رضي الشملي وحصته وقدرها مانة وخمسون الف ريال (١٥٠٠٠٠) السَّرِيكُ الثَّلَثُ السيد منصور الحمد الخنيري وحصته وقدرها مانة وخسون الف ريال (١٠٠٠٠٠٠) الشريك الرابع السيد/ عادل سعود الحداد ومست وقدرها مانة وخمسون الف ريال (١٥٠٠٠٠) وقد قام كل شريك باسترداد الفرق بين حصته المحية وحصته السابقة عُقَنًا تبقى بقية بنود عقد الشركة الإسلىي كما هي دور تعديل واس للوفق

الانتشار والاخر في بداينت انحساره المكن ان يغى بالغرص بلختصار نقول إذا ان الوسعية بهل میشکل حضور شذہ تَخْبَرُ تَعَاصُولُ عَلَمُ القَرِيةَ، قَصَلُهُا وهو ما يمكن أن يقل بصفد سنة ، التقنية ، فاتحة لما يشبه الهجرة

الحقيقة لقد اسفدني جدا ما رايته جوانز يعكس هذا الامر هذه

في هذا المهرجان من احياء للتراث -الجوائز التي احتوت عددا من

ومِحَافِظة عليه ولاشك أن هذا المعارض والعلوم التي تخدم

المرجان حدث ثقافي وعن معرض البشرية بصفة عامة وجانب يجدم

يكل محتوياته وهو مرفق حضاري ولاصحاب السمو اللكي الامراء

للتراث والادب والثقافة وهذه الاسلامية والعربية

يعد جولته في معرض مؤسسة

الملك فيصل الخيرية تحدث الـ

والنوم و هلال بن شالم السيابي

مدتيز عام الشئون القانونية بمكتب

ورير الإسكان بسلطنة عمان فقال:

مُؤْسِسة الملك فيصل الخيرية قال :

لقد وجدت أن هذا المعرض جميل

وَثَقَاقَ مِدل دلالة صادقة على العناية

التي توليها حكومة خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

المؤسسة العظيمة التي تحمل اسم

الملك فيصبل رحمه أسح ظاهرة من

الظواهر الكبرى في الحياة التقافية

في الملكة العربية السعودية بل وفي

العالم اجمع فما تقدمه سنويا من

الاسلام بصفة خاصة يعكس

الاهتمام العظيم للحكومة

ابناء الملك فيصل رحمة الله في بلورة

فيه خدمة للاسلام وللدراسات

الثقافة الاسلامية ورعاية كل أمر

تعرض دارة الملك عبدالعزيز ضمز مشاركتها في المهرجان الوطشي الرابع للتراث والنقافة في حمامها الناتم في مقر المهرجان مالجنادرية عددا عن المقتنيات الخاصة والمتعلقة بحياة موسس المملكة العربية السعودية جلالة الملك عبدالعزيز طيب الد مراد ومنها المصحف الشريف وساعة بالقوائد

هنا المنادرية ليت العرب

عندما برید ای انسان ان

يكتب عن الجنادرية فان هذا الامر في غاية السهولة اذا كان لا بتجاوز مرحلية الارادة والتفكير ولكن ما ان يبدا في كتابة اول حرف حتى يتوقف بای شیء بیدا بالجنادرسة بالمهرجان الوطنى للتراث والثقافة .. بملتقى الادباء .. اسماء كثيرة جدا وان كتت اخترت الجنادرية في بداية حديثى لانها الاسم الاكثر شبوعاً لدى عامة الناس .. ان ما يلفت الانتباه في هذا المهرجان هو هذا الكم الهائل من الادباء والمفكرين العرب الذين جمعهم المهرجان ويحضرنى قبول الاستاذ عبدانه الشيتي في حديثه لهذه الصفحة ان اهم ما يميز هذا المهرجان ان الإدياء العرب لا يرون بعضهم البعض الا هنا في بيت العرب (الرياض).. في هذه العبارة معان كثيرة ومدلولات اكثر جميعها تسجل لصالح المهرجان

ان ما حققه المهرجان من نجاح امر يستحق الاشادة وقد ادلى كثير من ضيوف المهرجان ورواده بدلوهم في هذا الموضوع وتبقى كلمة امير الرياض صاحب السعو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز الدليل الاقوى على نجأح هذا المهرجان عندما قال حفظه الله . ان نجاح هذا المهرجان امر عكست استمراريته لهذه السنوات ء.

والقائمين عليه.

محمد الدحيم

هجاري لعام ١٣٥٧هـ وبعض المستسأت وعياءة ونوب كما يعرض الحباح صور الملك عبدالعزيز مع بعض الزعماء ولوحة تضد اسماء الشاركين مع جلالته في عتم الرياض ال جانب عرض افلام لريارته للبحريز كما يحوى الجناح بعض العملات القديمة والوثايق والمخطوطات وتشارك الدارة انضا في اطار مشاركتها في المهرجان في معرض الكتاب بقسم خاص معرض اعداد مجلة الدارة خلال اعوامها العلاثة عشرة وبعرض عدد من

كما تشارك امارة منطقة المدينة المنورة في المهرجان بتقديم ١٢ لونا من الالوان الشعبية واربعة الوان من الإلعاب الشعبية وهى الطبطب والتزقير والكبت وعصفر وتعرض الامارة عبر مشاركتها في

معرض طبية للتراث ٥٩٦ قطعة اترية وتاخذ واجهة المعرض شكل المنازل في المدينة المنورة وركبت اربع انواع من الرواشين القديمة في الواجهة كما وضعت ثلاثة نماذج ﴿ ساحة السوق الشعبى وهى منبر طبية وسقاية طبية

ومن ضمن الجهات الشاركة في المهرجان البيئة الوطئية لحمانة الحماة الغطرية وانمانها وتسعى الهينة س خلال مشاركتها الى الوصول الى المواطن لتذكيره باهمية الحياة الغطرية التي هي جُزَّء من البيئة السعودية وبالتائي دعوته الى التعاون مع الهبنة في الحفاظ على البيئة الفطرية في الملكة بصفة عامة وعلى الإنواع ألنادرة والمهددة بالانقراض بصفة خاصة واعطاء رواد المعرض فرصة التعرف على اشخال واحجام وانواع هذد الكانئات وتزويدهم ببعض المعلومات عنها والتعرف عليها عن قرب.

ويحوي جناح الهبنة الوطنسة لحماية الحياة الفطرية وانمانها مطبوعات الهيئة وملصحمها وعددا من الصور للحيوانات والطيور والنباتات البنزيسة. ويصم المعنوض قسمنا للمحفوقلات يضم نماذج للحبوائلات المحلية ذات الاهمية من وجهة نظر المحافظة وهى الوعل الجبل وغزال

الادياء والمفكرون في السوق الشعبي

فام عدد من الادباء والمفكرين العرب والإجانب المشاركين في فعاليات المهرجان الوطئى الرابع للتراث والثقافة بزيارة لى السوق السعبي في الجنادرية وقد تجول الضيوف في أنجاء السوق وابدوا أعجابهم بمحتويات السوق من الحرف البدوية القديمة كما قاموا بجولة في



أعلن الدكتور منصور الحازمي مدير

لراس الغزال ولراس قرد البابون

كما تشارك منطقة الباحة في نشاطات

الندوة الثقافية الكبرى في المهرجان

لجنة المساغة للندوة الثقافية الكبرى

التي تعقد هذا العام تحت عنوان الرواية وعلاقتها بللوروث الشعبي العربي ء. وقال الدكتور الحارَمي اثناء جلسة العمل الثانية انه تقرر ان تتكون لجنة الصياغة من الاستلا الطيب منالح والدكتور عزت خطاب والدكتور محمد الشوش والدكتور ابراهيم الجلسة الختامية. السعافين والاستاذ عبدالحميد حواس

قالوا عن المهرجان

الاقبال يعكس وعى الشاب السغودي

تحدث الم ، أنيزد حمد سالم الناعي المشرف على جناح دولة قطر في معرض الكتاب فقال ان قطر تشارك لاول مرة في هذا المهرجان بمطبوعات دينية وتراثية ووثالقية عن قطر اضافة ألى دليل للخليج بقسميه التاريخي والجغرافي وكذلك اعداد من مجلة الامة وبعض كتب الشعر سواء من قطر أو مختارات من الخليج والعالم العربي واشاد ألمناعي بالاقبال العظيم.

الإستاذ عبدائه الشيتي كان

من بين حضور المهرجان الوطني

الذي شهده الجناح خلال الايام الماضية وقال أن هذا الاقبال يعكس الوعى الكبير لدى شباب الملكة والرغبة في التعرف على جميع ما يخص دول مجلس التعاون الطبيجي وعن المعرض قال في البداية. اود ان اشكر القائمين على هذا

المرجان لتنفيذ فكرة هذا المعرض الذي يعتبر اضافة جيدة وبناءه آلى هذا المهرجان

ارض الملكة.. ارض ادب وعطاء

للتراث والتقافة النقت ، اليوم -يه فقال عن هذا المهرجان لقد قدر لى ان حضرت ثلاثة مهرجانات من المهرجانات الاربعة ولكن هذا المهرجان تميز يتكريم لاهله والمشاركين فيه وقنفكرة المهرجان هذا التكريم جاء برعاية خادم الحرمين التسريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لحفل انتتاح هذا المهرجان مما يدل على أهمية هــذا الملتقى السعــودي.، الخليجي.. العربي بل والدولي في بعض جوانبه كذلك عناية القيادة العليا يفعاليات الندوة الثقافية الكبرى التي تميزت ايضا باشياء عن ندوة العام السابق سواء من حيث زيادة عدد البحوث ونوعيتها ولاول مرة تطرح الرواية والقصة وصلتهما بالموروث الشعبى والعممل الإبداعي كما تميز هذا المهرجان بالاضافات والتوسعات التي



المعفرة التي ستجري.

التقاء الادباء يعضهم ببعض قال : أولا أود أن أشكر الاخوة الادياء السعوديين على اللقاء الاليف الذي يجده جميع الادباء الضيوف والامر الاخر هو ان. ارض الملكة امبيحت هي ملتقى الإدباء وانا متاكد من ان هؤلاء الادباء سواء من مصر او بلد عربى اخر لا يرون بعضهم



وعن دور هذا المهرجان في

من السودان او سوريا او اي الاهنا في بيت العرب وعلى ارض الملكة العربية السعودية

مدير ادارة الشئون العامة بالديرية العامة للجوازات والمشرف على معرض الجوازات بالجنادرية اشاد بالاقبال الذي ل يشهده المعرض من الزائرين

الملازم اول صالح الزهراني

الزائرين مع المعرض يتعكس من خلال ما يطرحون من استلة حول جميع ما يتعلق بالجوازات. وقال ان المعرض بخلاف عرضه لمترياته امسع يشكل مركز استعلامات حيث يستفسر البعض عن موضوعات لا علاقة لها بالمعرض ويجدون اجابة كاملة من الشباب الذبن جندتهم الادارة للمشاركة في هذا المعرض والذين اختيروا بعناية حيث أنهم يمثلون خيرة الشياب العاملين في الجوازات.

داسيا بيل :

كم هي روعة الانجاز

بعد ان تجولت في السوق الشعبى والمهرجان تحدثت لـ ه اليوم ، السيدة داسيابيل الامدريكيية الجنسية عن انطباعها عن هذه الجولة

أنه أمر مدهش وجميل ما نراه هنا والاكثر دهشة انهم يقولون أن هذا كان من حوالي خمسين سنة فقط او اقل فعندما أشاهد هذا واعود الى الرياض واشاهد الشوارع الفسيحة والمباني الجميلة تصييني الدهشة فهذا الوقت قصير لتحقيق هذه الانجازات. وعن الحرف التي شاهدتها قالت ان هذه الاشغال تعمل بمنتهى النقة فبؤلاء العمال ماهرون

جدا فيما يصنعونه. وعن ما أعجبها في السوق الشعبى قالت ان المعارض الموجودة جميعها جيدة ولكن اولئك الذين يصنعون الكراسي التي توضع فوق ظهر الجمال (الشداد) يتقنون عملهم بشكل



الثقافية التي تقام عليها فعاليات الندوة الثقافية الكبري.. ابن ادريس يتابع باهتمام ما يثار من نقاش ومداخلات في هذه الندوة حيث كان له في العام الماضي مداخلات حارت على اعجاب

الفنون الشعبية الاكثر جماهيريا

تحظى الساحة الشعبية التي تقام عليها عروض الفرق الشعبية ومساجلات الشعر بحضور جماهيري يفوق اي نشاط اخر من نشاطات المهرجان رغم أن هذا النشاط لا ينتهي الا في منتصف

دليل معرض الكتاب

قامت مكتبة كلية الملك خالد العسكرية باعداد دليل كامل العرض الكتاب الذي يقام ضمن فعاليات المهرجان الوطنى الرابع للتراث والثقافة. الدليل يحوي اسماء دور النشر والهيئات المشاركة وللواضيع المستخدمة في الدليل وماثم عرضه في المعرض من كتب

عيسال المرحسوم

حازت مسرحية ، عيال المرحوم ، التي شاركت بها امارة منطقة القصيم في المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة على اعجاب جميع من حضرها وسوف يعاد عرض هذه السرحية مساء اليوم مرة أُخْرى وهذه هي المسرحية الثانية التي تعرض في هذا المهرجان حيث شاركت جامعة الملك سعود بمسرحية (حلاوة العلقم) والبني عرضت على يومين متالين هما يومي الخميس والجمعة الماضيين

شاعسىر سديسير

القى الاديب الشاعر عبدالعزيز الاحيدب سحاضرة عن شاعر سدير الشاعر ابراهيم بن جعيش وقد تطرق في محاضرته إلى حباة الشاعر والقى بعضا من اشعاره الجدير بالذكر أن الاحييب هو مؤلف كتاب (شاعر سدير الكبير)



🛢 الملك عبدالعزيز الريم والوضيحي والنمر العربي المهرجان لاول مرة بحرض عدد من الجرف والصناعات التقليدية القديمة والذنب العربى والثعلب والسلحفاة البرمانية وطائر الورر وطائر الصقر كالنجارة القديمة للابواب والشبابيك وبعض الادوات الزراعية والادوات والضب البري والهر البري وحيوان البابون (القرد). المنزلية القديمة والملابس وصناعة البنادق القديمة. كما يضم الجناح بعض العينات والنماذج كبيض النعام الحباري وتقدم الفرقة الشعبية المكونة من وبيض الدجاج الحبشي وبيض طانر الدراج ويعرض الجناح هياكل عظمية

خمسة وثلاثين مشاركا ثلاثة الوان شعبية هي العرضة واللعب والمسحباني وهي من تراث منطقة

والدكتور سعد الصويان مقررا عاما وستعد لجنة الصياغة (بيان الجنادرية) لهذا العام والذي سيعلن في

تمت فيه سواء في السوق صالح الزهراني: سواء من المواطئين او من الاخوة العرب وقال ان تفاعل

الدمام - عبدانة الغشري تصوير/ محمد المباثغ

افتتع صاحب الشمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشرة من صياح امس السبت فعاليات الاسيوع الصحى العالني السادس بالمنطقة الشرقية تحت شعار ء الجميع من اجل توقع الصحة للجميع ه.

هذا وكان مناحب السمو

الملكى الامير محمد بن قهد بن

عبدالعزيز قد وصل الى مقر الحفل وكان في استقباله الدكتور سامى محمد الصقير مدير عام الشئس الصحية بالنطقة الشرقية واللواء محمد بن رجاء الحربي مدير شرطة النطقة الشرقية والدكتور توفيق ايوب العوهلي مساعد مدير شام الشئون الصحية بالشرقية والدكتور سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام المركزي وعدد من الاطباء العاملين بوزارة المنحة وعدد من كبار الستولين ورؤماء الدوائر الحكومية بالشرقية وقد صافح سموه كيار مستقبليه ثم عزفت الفرقة للوسيقية السلام الملكي ثم توجه الى مقر الاحتفال ويديء الحفل بتلاوة أي من النكر الحكيم رتلها السيد حسين حماري. ثم القي صاحب السمو لللكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية كلمة المنتاح الاسبوع الصحى السادس قال فيها : الممد أله، رب العالمين والصلاة والسلام على أضرف

رفعت له المنظمة الهذا العام

شعارا هو و الجميع من الجل

توفير الصحة للجميع وقد

حاولت المنظمة أن تشرك

الجنيع في مستولية المسحة

هذا البرنامج الطموح وتحقق

الهدف قبل عام ٢٠٠٠ بوقت

طويل بانن الله نذلك فان خدمة

الركز الصجى تتجارر مبناه

ليحرج الى المجتمع ويدخل في

تقاصيل حياة الفرد ليحارب في

جبهة منع حدوث المرض قبل

والبوم وثحن تحتقل بهذه

للناسية اتما تشعر بالقشر

والاعتزاز على ماتم انجازه

باتجاه التوعية المنحية ورفع

مسترى الوعى الصحى الذي

تحقق وريما يكون ابلغ دليل على

ذلك هو الحصول على أعلى نسبة

تطعيم في الملكة هنا في هذه

المنطقة وإن الملكة حققت نسبة

هي من افضل نسب التطعيم

العللية وهذا تجسيد وترجمة

للبرنامج المكثف لاسبوع

الصحة العالى الخامس في

العام الماضي وآلذي كان تحت

شعار التطعيم شمأنة لكل طفل.

الأقبال الكبير والمتزايد من قبل

القطاعات المجتلفة حكومية

واهلية للمشاركة الجادة

والفعالة في تشاطات مدا

ودليل اخر على ذلك هو

محاربة حالة الرض،

ررحمة الله ويركاته. وسعدتن إن افتتح نشاطات الاستيوم الصحى العللي السأدس والذي بأتى بمناسبة اجتفال منظمة الصحة العللية بمرور لُرَيعين عاما على انشائها تحت شعار ء الجميع من اجل تواتير المنحة للجميع ويتدرج تحت هذاالشعار ابعاد واسعة الماهيم الصحة ومستولية الجميع كل في موقعه للمساهمة في ترفيرها وهي دعوة صادقة لتدير اهمية مشاركة المجتمع في حملية الصبحة العامة.

لقد اكد ديننا الجنيف على أفمية حماية الصنحة العامة بتأكيده على اهمية النظافة-وتعليم الاولاد السريساضية والسياحة والرماية وركوب الخيل ، كما طيق المسلمون الاوائل ميدأ الخجر الصحي لحماية الجتمع من انتشار الامراض للعدية وحرم على الملم كل ما يعود على صحته

وتتيثى حكمومسة شمادم الحرمين الشريغين حقظه الله ممثلة في وزارة الصحة برنامجا طموحا للرعاية للصحية الاولية حيث نشرت الراكر الصحية في كل الدن والقري والهجر حيث ان عندما في النطقة الشرقية. وصل الى (١٧١) مركزا تقدم خدمات وقائية وعلاجية وتأهيلية وتشارك في حماية صحة البيئة ورقع مستوى الوعى الصحيء المنام أشكر القائس على انجاح هذا الأسبوع وكذلك جميع الجهات الحكومية والخاصة التي ساهمت في فعاليات الاسبوع ونشاطاته متمنيا ان يحقق هذا الاسبوع. النتانج الرجوة، والسلام عليكم

ورحمة العد ويركانه يعدعا القي الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشخون الصحية بالتطعة الشرقية كلمة جاء فيها الخمعاله العزين المقتدر والصلاة والسلام على سيد

-04

البزاه

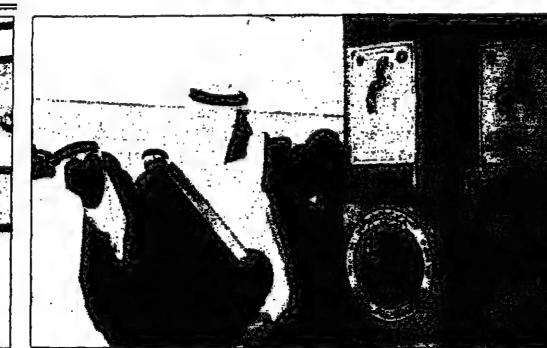
رجانا

البشر الشافع الشفع بالنحشر وعلى اله ومنجبة أحمقان مناحب البندق الكي الدور محمد بن مهد بن عيدالعرق امع النطقة الشوقية

سموه و شعبارالاست بوع دعوة صهادفت لندبر أهمية مشاركة المجتمع في حماية الصبحة العامة



د. ما ما لصقيد: نضخ أن مستوى الوعى الصحالزي تحقق وحصولناعلى أعلى نبة تطعيم فحاكمملكة



والتسمم الغذائي ومرض السكر

وامسراض الندم السوراثيسة

والسلامة والصحبة المنية

والتراخوما وللامهات تعليم

السلوك الصحى لبلاطفيال

والعناية بالاسنان والاسعافات

الاولية بالمنزل وسلامة الحمل

والولادة وصحة المراة بعد

البلوغ والنظافة من اجل همحة

أفضل وغيرها كما وان هناك

كتابا يحمل عشرات المساهمات

ويدون استنناء حيث اتهاكم تعد وقفا على الطبيب أو المركز الصحى أو السِتشَّقْرَايِضًا فان دور هؤلاء لم يعد مجددا بوصفة العلاج لحالة مرشية مصدة وانما تتماورهما لتسرهم الاولويات الصوفرية والتي اقرتها المنظمة أي اجتماعها الذي انعقب في مدينة (الله أتا) ن عام ١٨٨٦ ميونقاستجانق المنحة الجنبي في عاد ٢٠٠٠ وقاد في السيكور بكن الع من خلالة التطبيق الشامل البرتامج الرصاية الصحية الاولية الذي تسخّى ورارة الصمة الاسبوع استرشادا بالاقيال بالملكة الإسربية السمودية لانجازة بروف قياس لتكرن بذلك الجماهيري الكبير الذي تحقق في مقدمة دول العالم التي تطبق

لُ الاسابيع الماضية. وقمنا بتشكيل اللجان التي تستطيع أن تستوعب هذا العدد المتزايد من المشاركين فهناك ٥٠ مندوبا في لجنة المعارض والانشطة العامة و٢٠ عضوا في اللجنة الاعلامية والطبية و٢٥ مندوبة في اللجنة النسائية عقدوا ما يزيد عن عشرين أجتماعا تحضيريا للتهيئة لهذا

وساهمت اكثر من خمسين جهة منها في اعداد معارض سخرت فيها الصورة والكلمة البليغة لايصال المعلومة الهادفة لايصالها لعشرات الالوف من الزوار اضافة الى توزيع مثات الالوف من النشرات والكتبيات والمسقبات تحسل مختلف المستويات في سبيل التوعية

المبحية، كذلك ستنعقد ٢٠ ندوة ضحية منها ١٢ للرجال و٨ للنساء وفي اماكن مختلفة لتغطى حوائب مهمة للشوعية في المواضيع حساسة ولها اولوية مثل المخدرات والرعاية الصحية الاولية ومحة البيئة والتدخين



الانماط التي تحاكى مختلف



ستطبعه مشكورة الهيئة اللكية ١٠ الاف نسخة يوميا وعلى مدار الاسبوع لتوزع داخل

ليكون في متناول الجميع في القريب العاجل باذن اله. وتحتقل (صحة الشرقية) بعامها الرابع هذه النشرة التي تميزت بها صحة الشرقية وبدأت قبل ٤ اعوام بثماني صفحات واليوم هاهي بين يديكم

وقد غدت ٢٤ صفحة تطبع منها

وخمارج المملكة وقعد غطت تكاليفها مشكورة الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية وقامت بطباعتها مطبعة دار اليوم التجارية.

وبعد فهذا جانب من نشاطات الاسبوع والمتعلق بمنطقة الدمام وهنالك ايضا نشاطات كبيرة في مختلف مدن المنطقة وقراها اذكر على سبيل المثال الاحساء والحفر والجبيل

النطقة بهذه النشاطات. للسمو اكرر شكري وتقديري لرعايتكم الكريمة كمأ اشكر جميع من ساهم معنا في هذا النشاط وفي مقدمتهم اللجنة المنظمة برئاسة الاستاذ مطالب الرويلي وسيتم ذكر المساهمين في حفل الاختتام كما سيتم اختيار أفضل ثلاثة معارض حققت اعلى مستوى من التوعية الصحية وجسدت هذا الشعار كما اشكر جميع الحاضرين

الذين يشاركونا هذا الاحتفال

والسلام عليكم ورحمة انته

وغيرها ليتم بذلك تغطية كامل

ثم قام سمو الامير محمد بن فهد بقص الشريط الحريري ايدانا بافتتاح الاسبوع الصحى العالمي السادس، ثم تجول سموه في اجنحة المعرض الذى يضم حوالي خمسين جناحا تقدم خدمات الثقافة الصحية والخدمات الصحية المباشرة في كشوفات طبية وتحليلات وفحص نظر وسمع بالشاركة الواسعة لبعض الاجنحة المتخصصة مثل مركز

ويتميز معرض هذا العام السكري ومركز تقويم البصر وعيادة مكافحة التدخين

من توعية المواطنين عبر وسائل الكثيبات والمنشورات الطبية وتمنى لهما التوفيق والنجاح. هذا وقد غادر سموه مكان الاسبوع مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

هذا وقد صرح الدكتور سامي محمد الصنقير مدير عام الشئون الصحية بالنطقة الشرقية لـ • اليوم • ان رعاية صاحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية لمهرجان الاسبوع الصحى السادس ق نطاق اهتمام سموه بصحة المواطنين وتطور الوطن وحرص سموه على رعاية الخطوات البناءة التي تتم في هذا المجال انطلاقا من العمل بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه انته وتوجيهات سمو ولي عهده

والمختبر الاقليمي، كما يتميز

المعرض لهذا العام بتوزيع

الايام بين الرجال والعائلات

هيث خصص اليومان الاول

والثاني السبت والاحد ١٥ _

١٦ شعبان للرجال والايام

الاربعة التالية للعائلات وذلك

اعتبارا من الاثنين ١٧ شعبان

حتى الخميس ٢٠ شعبان

۱٤٠٨هـ وسيكون مواعيد

زيارات المعرض يسوميا من

الرابعة والنصف عصرا حتى

الثامنة والنصف مساء. هذا وقد

أعرب صاحب السمو اللكى

الامير محمد بن فهند بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

عن سروره واعجابه بما شاهده

في المعرض الصحي الدولي

السادس من الامكانات المتوفرة

في المستشفيات والمراكيز

الصنحية وفي المستشفيات

الاهلية وذلك للمشاركة الفعالة







منود العدوض بوالشيخ

■ اللوبي الصهيوني غاضب على شولتر الاجتماعه مع

الفواصم/الوكالات علم من مصدر فلسطيني أن مواطنا للسطيئها استشهد امس السبت بالرصاص في بيت لحم انذاء مواجهة عنيعة بين متظاهرين فلسطينيين

وعسكريين اسرائيلين . واتبار المصدر الى ان سليم الشاعر ٢٣ عاما اصيب برصاصة في راسه . ومع سقوط هذد الضحية الجديدة يرتفع عدد الشهداء الفلسطينيين الذين سقطوا يرصاص المقوات الاسرائيلية منذ بداية التحرك في الإراضي المحتلة في ٨ ديسمبر الماضي إكتر من مائتين

ونظاهر انفلسطينيون الذبن لم يفت من عضدهم حصار دام ثلاثة ايام للأراضى المحتلة _ في قرى ومدن ومخيمأت امس الاول واستسهد اننان من الفلسطينيين برصاص القوات الاسرائيلية وأصابة ١٣ في قرية اذنا

بالقرب بن الخليل . وزعم متحدث باسم الجيش ان الجنود أضطروا للرد عندما القى شبان قنابل حارقة عليهم اثناء مرورهم

وبينما يرزح الاف من القلسطينيين في المعتقلات الاسرائيلية اثار الرئيس الاسرائيل حابيم هرتنوج جدالا باصداره عثوا عن عضوين مدانيين من اعضاء جماعة سرية يهودية .

والمسجونان المفرج عنهما هما اسحق جانيرام وابرا رابلبورت وهما عضبوان في جماعية قتلت طلبية فلسطينين واقعدت رنيسى بلدتين عربيين في هجمات بالقنابل وخططت لنسف المسجد الاقصى وقد اطلق سراحهما قبل ساعات من بدء عطلة عبد الفصح اليهودي .

وقال وزير الطاقة موشى شاجال ان القرار الرئاسي يقوض دور القانون . وفي رام أشقال شهود عيان ان القوات فرقت منظاهرين بالقرب من احد المساجد كما وقعت اشتباكات عنيفة بعد عبلاة الجمعة في قطاء غزة .

وفي الخليل اشتبك الجنود مع شبان من رماة الحجارة وحطموة في وقت لاحق سيارتي مصورين في بلارة واضحة على الغضب من الصحافة الإسرائدلية واستخدمت القوات في مدينة غزة مدفعا جديدا يطلق وابلا من الحصى لتفريق رماة الحجارة في شارع عمر المختار وفي الوقت نفسه اضربت دواتر

ضرب الشيخ العلمي ـ ٨٠ سنة ـ بعد

تاديته صلاة الجمعة امس الاول ونقل

الى المستشفى وهو في حالة غيبوبة

بيني في الإراضي العربية المحتلة

الإسلام والمسلمين

مسجد الصخرة والاقصى

ويعتبر الشيخ العلمي اكبر مفتي

وبالإعتداء عليه بكون العبو

وسبق للشيخ العلمي ان تصدي

لعدة محاولات أسرائيلية لوضع اليد

على الحرم القدسي الشريف الذي يضم

واستمر اضراب دوانر الاوقاف في

(استفزاز جدید) ؛

واستمرارا لجملة استفزاز مشاعر

المسلمين تقوم مجموعة من اعضاء

حركة ، امناء جبل الهيكل ، الصهبونية

المتطرفة بجولة استقرارية في الحرم

وذكر راديو العدو ان الزيارة ستتم

تحت اشراف وحعاية قوات الشرطة

خُوفًا مِنْ رِدِ الفَعِلِ العَربِي فِي القَدِسِ .

وتدعو هذه الحركة الى هدم المسجد

الاقصى المبارك واقامة الهيكل المزعوم

القدسي الشريف غدا الاتنين .

الوطن المحتلة طيلة يوم امس .

الصهيوني قد وجه اهانة اخرى الي

الاوقاف في الاراضي العربية المصلة عن العمل امس احتجاجا على الاعتداء عل القائم باعمال قاضي القضاة ورنيس الهيئة العلمية الاسلامية ببالقدس سماحة الشيخ سعد الدبن العلمي من قبل جنود اسرائيلين في ساحة الحرم الشريف بالقدس . وكان جنود صهاينة قد اقدموا على

مصلحة الضرائب من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة الذين استقالوا من اعمالهم في سياق الانتفاضة الشعبية بعوظفين اسرائيليين يتقنون اللغة

تقليل حجم القوات بصورة كبيرة في الضفة وغرة على الرغم من عطلة العيد اليهودي وذلك لاستمرار حدة التوتر في الإراضي المحتلة .

وقد شبهدت زيارة شوئتز السابقة في مارس تصعيدا في الاحتجلجات العنيفة

(المشرعون الامريكيون غاضيون)

وفي أطار التابيد الامريكي المطلق للعدو قالت صحيفة واشتطن بوست

من جهة ثانية رفض رئيس وزراء العدو اسحق شامير استقبال وفد من حركة ـ السلام الآن ـ الإسرائيلية عشية الجولة التي سيقوم بها وزير الخارجية الامريكي جورج شولنز في المنطقة ونكر ناطق بأسم الحركة قوله ، نامل ان تتاح فرصة للحركة للتعبير عن افكارنا فيما يتعلق بالمبادرة الامريكية الاخبرة امام

امس أن منسق أعمال شؤون المناطق المحتلة في وزارة الحرب الاسرائيلية شمونیل غورین اعلن ان سلطات الاحتلال الصهيوني مستعدة لاستخدام نفس الإجراءات المشددة التي طبقت المُعتلِين طيلة الإيام الثلاثة المضية الاونة الإخيرة.

واضاف انه تم استبدال مستخدمي

وذكرت مصادر عسكرية انه لم يثم

وبخش السؤولون الصهاينة تصاعد الانتفاضة هذا الاسبوع مع زيارة وزير الخارجية الامريكي جورج سولتز الذي ينتظر وصوله الى الكيان الصهيوني اليوم في مستهل مهمة سلام ثانية في الشرق الاوسط.

التى قتلت خلالها القوات بالرصاص عشرات الفلسطينيين .

أمس السبت ان ٣٤ عضوا من اعضاء مجلس السيوخ و ١٣١ عضوا من اعضاء مجلس النواب حذروا جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي من ان الإجتماع الذي عقده في الأونة الإخبرة مع اثنين من الامريكيين الفلسطينيين يعرض مصداتية الولايات المتحدة لدى أسراثيل للخطر . وقلات الصحيفة ان التحذير جاء في المسؤولين الاسراتيليين . .

من جهة ثانية قال راديو جيش العدو رسائل وقع عليها اعضباء محلس الكونجرس وتزامن مع مغادرة سولتز الولايات المتحدة يوم الخميس الملضى متوجها الى الشرق الاوسط ومع بدايةً حولة حديدة من المفاوضات مع الزعماء الاسرائيليين والعرب لكسب التسيد على الضَّفة الغربية وقطأع غزة اخطة شُولْتَرْ للسلام والتي اعلنت في وقال اعضاء مجلس الشيوخ لشولتز بعناسبة - يوم الأرض - . .

ان احتماعه في ٢٦ مارس الماضي مع امريكيين فلسطينيين عضوين ق المجلس الوطنى القلسطيني _ البرلمان القلسطيني في المنفى _ يمثل سابقة

أسرائيل في العيش في سلام . ونقلت صحيفة واشتطن بوست عن رسالة مجلس النواب التي وقع عليبا ٦٢ عضوا من الحرب الديمقراطي و ٦٢ عضوا من الحزب الجمهوري قولها ان و المصداقية الإمريكية شيء اسلسي لدفع خطة شولتر ، قدما الى الامام .

« لست وحدك »

وتحتّ شعار ۽ لست وحدث ۽ بدات في لبنان اول حملة دعم مادية للانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غُرّة على القوات الإسرائيلية المحتلة وتأتى هذه الحملة من خلال ، اللجنة

اللبنانية لدعم انتفاضة شعب فلسطين

في ارضه ، وهي لجنة تضم شخصيات

واعلنت اللجنة فتح حساب في احد

ونشرت صحيفة السقير امس اول

قائمة بالتبرعات من اشخاص حجبوا

اسساءهم وقدسوا تسرعاتهم الي

شهداء ، سقطوا بالرصاص الاسرائيلي

وكان مجموع التبرعات الاولى كما

نشرتها صحيفة السقير حوالي تلاثة

ملايين ليرة لبنانية - حوالي ثمانية الاف

وفي القاهرة علق وزير الدولة

المسري للشؤون الخارجية بطرس غالي

على رفض الزعماء الاسرائيليين خطة

وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز

فرای ان مهذا الرفض بؤثر على

العلاقات المصرية - الإسرائبلية ، .

ونقت صحيفة الجمهورية المصرية

امس السبت عن غالى تشديده في هذا

الصند على ۽ اعتماد موقف عربي

مشترك في ضوء الجواب الاسرائيلي على

خُطّة السلام الإمريكية ، وتعنى ان

يحمل شولتز الذي يتوقع وصوله

الاربعاء المقبل الى القاهرة هذا

وأضاف غالي أن • مصر تعتبر أن على

الشعب الفلسطيني ممارسة حقه في حق

تقرير المبير للحصول الى ارساه السلام

في المنطقة ، مؤكدا ان هناك تنسيقا بين

مصر والاردن ومنظمة التصريسر

الجواب

في الضفة الفربية وقطاع غزة.

البنوك اللبنانية لقبول التبرعات .

سياسية وثقافية وفكرية لبنانية

وقلوا .. اننا لانرى فرقا بين منظمة التحرير الفلسطينية والمجلس الوطني الفلسطيني .. واتهموا شولتر بانتهات تعهد امريكي في علم ١٩٧٥ بعدم التفاوض مع منظمة التحريس أو الاعتراف بها الا اذا اعترفت بحق

وفي اطار الدعم العربى للانتفاضة

وقال السلطان قابوس ان هناك جهودا امريكية الان لمحاولة حل القضية الفلسطينية من جوانبها المختلفة .. يجب استثمار ايجابياتها واستبعد

سلبياتها لما فيه مصلحة القضية وحول دعوة الجزائر لعقد قمة عربية طارثة ليحث الانتفاضة الفلسطينية المُستعلة في الارض المحتلة منذ الساسم من ديسمبر الماضي قال السلطان قابوس أن عقد قمة عربية علجلة الأن ، غير مجد على الاطلاق ، مشبيرا الى انه بجب أن نعطى للانتفاضة فرمنتها لاكتمال فعالياتها لاردود افعالها ليتسنى انا راسة الصورة الكاملة

وقال ان امورا كثيرة لم تكتمل على السلحة ويجب الانتظار فترة اخرى حتى تتبلور الامور كاملة خاصة ان مؤتمر القمة مطالب بالتضاذ . قرار - والقرار بطبيعته يحتاج الى جيد وتشاور . وهما يحتاجان الى وقت لاكتمال الرؤية الواضحة لذلك. وكانت الجزائر قد دعت في التلسع من

عارس، المَاضي الى عقد قمة عربية طارنة

لبحث الانتفاضة الفلسطينية في [البقية ص ١٢ [

- تصاعد عمليات القمع والارهاب

حذر سلطان عمان السلطان قابوس

ابن سعيد في حديث صحفي شامل من

استغلال الانتفاضية الفلسطينية

لتحقيق اهداف سيأسية خاصة لمبالح

أطراف معينة خارج اطار اصحاب

القَصَية انفسهم فيما دعا الى وقف حرب

المدن فورا بين العراق وايران وقصلها

ووصف السلطان قابوس في الحديث

الشامل الذي ادلى به لرئيسَ مجلس

ادارة ورئيس تحرير وكالة انباء الشرق

ألاوسط وصحيفة الاهرام الانتفاضة

الفلسطينية في الارض المحتلة والتي

انتفاضة تلقائيه وهى افضل تعبير

للعالم عما يعانيه الشعب الفلسطيني في

الاراضي المحتلة من ظلم وقمع وياس

وقال أن الانتفاضة هي افضل طرح

للقضية الفاسطينية على المستوى

العللى على مدى الإربعين علما المقسة

حيث جعلت الراي العام العالى يشعر

بالماساة الحقيقية التي يعيشها الشعب

واشار ألى أن الحقيقة التي لاجدال

فيها هي ان الانتفاضة الشعبية

الفلسطيني على ارضيه المحتلة .

عن الحرب ذاتها مهما كان الأمر.

لتحقيق اهداف سياسية في

• تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغيتها في تأجير وانشاء حديقة بالعمرة خلف الدفاع الدني ، وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المعتوم وبموجب تسخة الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة .. المشتريات بالامانة مقابُّل مبلغ وقدره . ٥٠٠ ريالُ » فقط خمسمانة ريال وقد تحدد أخر موعد لنقديم العروض الساعة الواحدة والنصف رُوائِي مِن يوم الثلاثاء الموافق ٩/ ١٠/١هـ وسوف يتم فتح العروض واجراء المزايدة في تعلم الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٠١/١٠١/٨٠٤هـ علما مأنه يحق للمشترك في المزايدة الزيادة عن اعلى سعر مقدم وذلك اثناء الجلسة مع ملاحظة ارفاق

ا - مورة السجل الثجاري . ٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ

٣ - صورة تسديد الركاة والدخل سارية المعمل أ د ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١١٪ واحد باللَّة يزاد الى نسبة ٥٪ خصبة بالمائة النَّـ ترسو عليه الزايدة .. ولايقبل ألشيك أو النقد .. والمعلومية جرى نشره واله ولي التوفيق .

عدد ۸ سیارات وئیت م ۸۸ عدد ۹ سیارات جیب م ۸۸ قعل من له رغية في الدخول في المنافسة مراجعة الادارة المالية شعبة المستريات لشواء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسمانة ريال ٥٠٠ وقد حدد اخر موعد لقول الطلبات بوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/١٣ هـ وفتح المظاربات يوم الاحد الوافق ١٤٠٨/١٠/١٤ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق .

الططان تابوس يحدر من استغلال الانتفاضة

الظسطينية جاءت نتيجة لياس

فلسطينى الداخل من ان العالم العربي

لم يستطع احداث اي تغيير في الموقف

وحذر السلطان قابوس من استغلال

هذه الانتفاضة العظيمة لتحقيق اهداف

سيأسية خاصة لصائح اطراف معيتة

خارج اطار اصحاب القضية انفسهم

هو دراسة الطرق والوسائل التي تساعه

وتسائد أصحاب القضية الحقبقية

ودراسة الإمكانيات المتلحة في الوقت

الحاضى لمسائدة هذا الشعب الإعزل

لوقف او عرقلة هذه المسائدة العربية.

أستمرار اطلاع الراي العلم العالي عإ

حقائق الاحداث الدامية والماساوية

التي يعيشها الشعب الفلسطيني في

الارض المحتلة وتسليط الإضواء على

قضية الانتفاضة سواء في الولايات

المتحدة أو في العالم الغربي أو أمريكا

اللاتينية حيث تعيش فيها جاليات

عربية وايضا جاليات يهودية ليعلموا

الحقيقية و الماساة ، دون اي تزييف

عدد ۷ سیارات مسالین م ۸۸

واوضح أن افضل وسيلة هـ

هن إن تعطي للحانب الاخ

وقال أن على الدول العربية وأجب

المتدهور طوال الفترة الماضية

طبَّة لتظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم الستندات التالية . ١ _ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية لا يقل سريان مقعوله عن نلاتة اشهر ٢ ـ صورة من السجل التجاري ٢ أ صورة من الانتساب للفرفة التجارية

معلن امارة منطقة المدينة المنورة عن رغبتها في تنمين عدد من سيارات وهي كما يني ·

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية مدم وأعادة انشاء الدار سكني

عبدالله أبو راس الواقعة بالمنطقة المركزية بالطائف رفاق الكرات للمرة الاولى معلى من

يرغب الدخول في هذه المناهسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة

من المشروط والمواصفات والخراط المعدة لذلك مفابل مبلخ وقدره * * * ربال خصيصانة ريال

 عـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول على أن تقدم العروض والاسعار رقما وكتابتا داخل ظرف مخترم بالشمع الاحمر وان مدة العملية وسنة واحدة و

علما بلنَّ أَخْر موعد لتقديم العطاءات بوم الاتنين الموافق ١٠/٨ ١٤/٨ ١٥هـ وموعد فتح المظاريف في البوم التالي معاشرة الساعة التاسعة صعاحا وبالله التوفية

ر نتخته	देश देह	ئىر ئىتامة	ينة وثائق الأفسسة 	مطال بيع الونگسق	دمر مواد القديم العروض	مكان تقيم العسروض	موعد انتج التظريست	مقال النصنيا الطاوب وبوعد	ملاحظين
12-1 12-4	مملحة الباد والمرد الصني بمطاة الرواس	نوريد المورقان الكرة الفائلة برناني شعق ومياة بياد الرياقي أباة تلك سوات الجرية	Ţ-·	المقصين	12-4'1- 7 3-3		2077 Plan to Alball 15.4 to Y anyl		
\$-A \$	عملمة الباد والمراء المحم بطبعة كاثورة :	نەن لېزۇ محربا ئايد برقاچ شىن وميات ھىرى ھىدر	مخي	-1-9-15	18-4 4 18 HTGS	للنافعات	tiva t ta daugh		
N-4 1-2	نغيرة لدغة الفؤر البدية وافررية بطلطة الغربيسة	مثلة بزلة عبة بيع والزن الزشاة بنا لعدد 14 19:0 للبرة لله	ţa	النتان اللب	19-6 5- 5	المعوز الكية	\$4.8 To Y	سردة ناف ؤ مطر ال	<u></u>
(j. 4 1 - 1	C3063	مطلة ولرمخة ولنرة غيبة يسو تفادة - 11 - 11-	ه غرة فتلية	4	14-A 1- V		12.5 1- 6		
_att-4 tt-4	ورارة التعلق وارة التعليم بيضلة وو	ا لستكل نواتمر الاستد الإضامي والاعتر المستدد أمير طرمة فيعوية الإما أم مادخات الإستام طبية والإعتر المستجدة أمور هوسة أد الشباق		لتنزيك	14-A T- 12 street	للنتريسات	الرمحة الولق 11 -4 السانة -171 صباحا	ų	
-	ادارة الثطير والإعماء تحد	تركيد حوض وعل دوليب المطيخ وي ق العلز جعيد (كال البناك با	g.	المنتوسان	fird to of mil	النغوساة	الإشي در دو برور		1
	فارة النطيد بالاصاد	ائنه سار عربة تقوية البرز بطحة الإصاد	6 -	ضم تليف خارة لاتيف	الإسل د دروا	النغويان	14-3 1- 4 4253		

للتسوية السلمية في الشرق الاوسط النصلة العسالم الأسالى هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية من مكة المكرمة

قال يول الله مياسه عبدين : «إذا مات إبدياتهم انقطع عمله الأمري ثلاث : وَلَرْصَا لِحِيرِيْوَ لِهُ أُوصِيقِةٌ بالدينَ أوعل ينتقونِه. « موسى معاب مشروع مباوي مساوي مساوي عن قيم ١١١٤٠٠ شكة الراحي للنجاع والصراف الوتون بشيلى أويوالة بامح «مشرع مشايره النير . هنة الإينانية الإصلامية المعالمية رَابِطَةُ العَالَمُ الإسلامِي - جِدْ منهِ هِ } الإمرَائِيرِيكِ ١٣ ؟ كَاتَفَ ١١ ١٥٠١ ا و مقاس أربينا الشرعان وقافة أخراعها والزكوان وأسهم بشرك الصناعية والتجارية »

● نوريجا ●

سيوفدون ١٠٤ حيث تتوجب حماية

وختم بياز وزارة الدفاع بالغول

ان هذه الخطود بتلاءد بع بنود

معاهدة قناة بنما وتشكل جهدا مدررا

وحذرا لضمار القناة وارواج الامريكيين

شهود آجانب وهو امر ملانه كثيرا مع

التذكير بائه لم يوافق على هذا العمل

وعلق - في ديموقراطيتنا عندي الحق في

ويدعو الدالاي لاما الى قيام تسوية

في التيبت لاتنص على . :ستقلال كامل بل

تدعو الى نظام من المساواة والاحترام

المتبادل في بلد يكون فيه التيبتيوز هم

الاسياد ويقدم الصينيون المساعدة .

وختم الدالاي لاما انه وفقا لهذا

الحل ، سبكون للتبيتيين المسؤوليات

الإكثر اهمية ويتخذون القرارات واذا

شعروا من ثم بالحاجة الى خبراء او

جنود صينين فانهم يدعونهم الى

واكد احد الضباط البنود هذه

التعبير عز وجهة نظري

وممتلكاتهم ومصالحهم في المنطقة .

الدالاي لاما يدعو الى مقاومة الصينين بـ« اللاعنث »

كشفت مصاير لينتنه مطلعة

لصحيفة ، النستور ، الارنتية ان

الضابط الامريكي هيجنز الذى أختطف

في جنوب لبنان كان مكلفا بمهام مرية

من بينها جمع معلومات عن احد

الاحراب في الجنوب مشيرة في هذا

الصند الى انه اول ضابط في قوات

المرينز وبهذه الرتبة العالية تعينه

الولايات للتحدة في لجنة الهبنة

عمان/ق ن ا

تبنت الجمعية الوطئية الشغبية السركان الصيني أامس السبت اجراءات انتخابية تسمح للمرة الاولى في تاريخ الصين الشيوعية باعتماد الاقتراع السري من قبل النواب لاختيار كبار مسؤول الحكومة . ` وبذلك يتمكن النواب وعديهم ٢

الأف تأثب من إلان وصناعدا من قبول أو رفض الاسماء المقترحة لرئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء اضافة الى رئيس البرئان وبقية مسؤوي البريال استنادا الى القانون الانتخابي الجديد الذي تم تبنيه في الجلسة الموسعة بحضور صجافيين اجاتب. كما يمكن للنواب الامتباع عن التصويت او استيدال اسماء المرشحين يأسماء اخرى يختارونها هم على لوائح

ُ وكانُ اقتراع المرشيعين على النواب يتم عبر لائحة وحيدة تتم الموافقة عليها دفعة واحدة برفع الاندي في جلسة موسعة .. الموافقة هي القاعدة وعلاة لم يكن احد يرفع يده للتصويت ضد اللائحة او الامتناع عن التصويت كما

سماء المسؤولين سيستمر تحضيرها من فيل - البريـزينيـوم - في الجمعية الوطنية وان يكون هنك اكثر من مرشح واحد لكل منصب ورئيس الجمهورية سيستمر في اقتراح أسم رئيس الوزراء وهذا الاخير يقترح لائحة الوزراء الجدد ومستشبري العولية ــ وزراء فوق المرشمين سيريد على عبد المناصب بتسعة في اللجنة الدائمة للحمعية الوطنية ، نوع من اللجنة المركزية للبرنان، التي تضم ١٢٥ عضوا

> وتترك الإجراءات الجديدة البلب معتوجا وللمرة الاولى التغييرينيعن وجهات نظر مختلفة حول تسمية كبأر السؤولين في الحكومة والتؤللن حتى اذا كانت الجازقة السياسية يمكن السياسية الحرب المرب الشيوعي وفقا لما يرى للحللون .

ينتخبون بالاقتراع السري استنادا ال الى ذلك تعكن الصحافيون الإجانب من رؤية ثلاثة مرشحين بين ٣ الاف يصوتون ضد الإجراءات الانتخلية الجُنيدة ونائبين لخرين يعتنعان عن التصويت وهو امر استئتائي في حياة

الجمعية الوطنية .. واشارت وكالة الصين الجديدة الى صوتين فقط ضد وصوتين لخرين امتنعا.

ومنذ ان اصبح تلكشيتا رئيسا

للوزارة قبل ١٥٠ يوما شجح هذا الرجل

في البعاد نفسه عن رئيس الوزراء

البلياني السابق ياسوهيرو تكلسوني

ولائحة الامساء المتضعنة مختلف

وشيء جديد لقر هو ان عدد

هیجنز لم یحاول نخفاء شخصیته بل كان على العكس يتعمد الكشف عنها

الأبريكي الخطوف بلبنان من كبار صباط الاستهبارات

هيئة بريد الخليج تناقش توحيد

مرات هنا ابس اعمال احتماعات المؤتمر الثالث لهيئة بريد الخليج بحضور معثلين عن اتحاد البريد العبربى والدولي والنول الإعضاء

عدامن للوضوعات الهامة من بينها توحيد التعرفة اليريدية بين الدول الإعضاء بقهرشة وتشكيل لجئة

تحركاته صفة دراماتيكية غير ان

تتكشيتا على عكسه يتسم بالاعتدال

وبتسك بالتقاليد اليلبانية المثلة في

اجراء حوار بدلا من اتخاذ القرارات

وفي نفس الوقت يقول الثقاد ان

تلكيشتا مستعر في اتباع سياسة ، الامن

اولا ، وسيئسة التاتي بالاضافة الى

تاجيل التكتيكات في خططه في برنامج

اصلاح الضرائب ومشكلة ارتفاع اسعآر

ولحد مؤشرات طموحات تاكيشنا

كافت قبل رئاسته للحكومة فقد اقلم

تاكيشتا لكبر حال اجتماعي حضره

١٠٠٠ شخص دفعوا ما مجموعه ١٥

وقال النقاد في هذا الصدد انه باقامة

هذا الحال اراد تاكيشنا ابلاغ الرسالة

وهي ۽ انتي ساکوڻ رئيس لکبر جناح في

الحزب اللبيرائي الديمةراطي الحاكم

مليون دولار كرسم حضور.

الإراضي ء .

ا شولتر اقترح خطف نورسحا آمن القواعد الامريكية والمدنيين مِنْمَا/واشْنُطَنْ/الوكالات · تكرت صحيفة ، لوس انجليس الامريكيين هناك . وقال البنتاغون ان هذا الإجراء اتخذ تليمرُ ، اس السبت ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز نصبح في الاسيوع الماضي البرئيس الامريكي

واشنطن تدرس إثارة أزمة في بنها

جندي في بنما اضيف البيم الاسبوع

وكان جنود بنميون قد تعرضوا قبل

ولم يحدد البنتاغون المهمة التى

ستوكل الى افراد القوة الإضافية الا از

ممتؤولا طلب عدم ذكر اسمه قال انهم

دعا الدالاي لاما في حديث نشرته

فايننشل تايمز عشية زيارة خاصة ال

بريطانيا الى اعتماد مقاومة غير عنيفة في

التيبت يمكن ان تحمل الصبين ء على

وصرح الزعيم الديني لسكان التيبت

الذي يصل غد الاثنين الى لندن في زيارة

تستغرق عشرة ايام ان - رسالتي

الحقيقة والعقل والتفهم البشريء

واضعف : • اذا انزلقنا في العنف فمن

ويشان الحوادث العنيفة التي

وقعت في لهاسا في اكتوبر الماضي قال ان

، شعبی عبر عن مضاعرہ تحت اعین

الطبية بسبب فرار جميع موظفى

السهل ان يسحقنا المستنون . .

واضحة وان سلاحنا ليس العنف ، ب

اربعة ايام لصحافيين امريكيين

واحتجزوهم لمدة قصيرة في فندق.

لقدن/ا ف ب

مواجهة الحقائق - .

جافنا/اف ب:

ء بسبب الاضطرابات والنوثر ، في بنما وانه ، بجب عدم اعتباره اشارة الى عمل رونائد ربغان العمل بفاعلية ضد الرجل عسكري من اي نوع كان من جانب الولايات المتحدة، واوضح ان هذه القوى في مِنما الجنرال مانويل نورييغا القوات ستتالف في شكل خاص من حتى انه اقترح عليه خطفه . خبراء امنين لكنها ستضم ايضا الى تلك قان شولتر ومساعده للشؤون وحدات هليكوبتر . وللولايات المتحدة حاليا ١٠ ألاف

الامريكية اليوت ابرامس فكرا في ارسال قوات الى بنما في استعراض للقوة وفي مساهمة وكالة الاستخبارات المركزية الماضي ٧٠ اخريز لتعزيز حراس الامريكية ، سي اي اي ، لتنظيم انقلاب

> ونقلت الصحيفة عن مسؤولين في الحكومة رفضوا كشف هويتهم أن ورير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتثي ومسؤولي السسي اي ايه، رفضوا اقتراحات وزارة الخارجية ووصف

كارلوتشي الاقتراحات بقنها خطرة وأ واوضحت المنحيفة ان شولتـرّ اقترح ارسال وحدة كوماندوس خاصة الى بنما لخطف نورييغا واقتياده الى

الولأيات المتحدة كي يحاكم هنك بنهمة تهريب مخدرات وجُهت اليه .. واشارت الى أن ورّارة الخارجية دافعت عن غىرورة استخدام اسكيب قوية غند بنما باعتبار ان المسؤولين فيها راوا ان الضغوط الاقتصادية ضد هذا البلد غير

من جهة اخرى قالت شبكة التلفزيون الإمريكية : مي بي اس ، أن الحكومة الامريكية تدرس خطة للاطلحة بالجنرال نورييفا قدمتها وزارة الخارجية لكن البنتاغون يعارضها . واضافت ان هذه الخطة تقضى ب أثارة أزمة سياسية جديدة ، في بنما وارسال ثمانية الإف جندي امريكي

مقاتل الى هناك و في صانتا باريرا ، كاليفورنيا ، التي وصل آليها الرئيس رونالد ريغان لقضاء لجازة غدة عشرة ايلم قال مسؤول امریکی طلب عدم ذکر اسمه تعلیقا علی نبا الشبكة التلفزيونية ان ، كل انواع الإفكار تبحث لكن اية تحركات عسكرية اضافية ليست متوقعة . .

وفي مليتعلق بهذه اللوة الاضافية قال مسئولون في البنتاغون طلبوا عدم ذكر اسمئهم أيضا أن وزارة الخارجية كانت قد طلبت بأن تكون القوة اكبر الا ان وزير الدفاع فراتك كارلوتشي اتخذ موقفا شنيد الحذر .

في غضون ذلك أعلنت وزارة الدفاع الامريكية أن الولايات المتحدة قررت أرسال ۱۳۰۰ جندي اضاق الى بنما بين يومى الثلاثاء والجمعة للقبلين لتعزيز

كمآ سيناقش المؤتمر كلألك موضوع تشكيل فريق عمل المتعرف على الثر بعثات الدريد المتاز والدريد الإلكتروني وانعكاساتها على الحركة البريدية بدول المتطقة الى جانب مناقشة دراسة خاصة بالوكالات البريدية التي تؤدي نيابة عز الادارة البرينية داخل المنن وكذلك الحملة الإعلامية البريئية الموحدة

> مير يصر على البقاء اكثر غموضًا عن سلقه تكلسوني . ويقول دبلوماسيون غربيون ان طللا رضى الرئيس نكاسونى اظهر قوته عن طريق اعطاء

واشتطن/ا ف ب

بالدول الإعضاء .

اكد وزير العدل الامريكي ادوي ميز مجددا انه لن يستقبل وذلك بعد قليل من أعلان المحلق الخاص المكلف بِالتَّحَقِيقُ فِي قَصْبِهُ مِينَ انْ لِيس لدِيه فِي الوقت الراهن الإدلة الكافية لإدانته لكن المحقق جيمس ملكاي اضاف في بيان رسمي اذاعه لن التحقية مسستم حتى نهاية ابريل وهو تحقيق يتناول امكاتية استغلال نفوذ وزير العدل لمسلح شركة وبتيك وقضية صراع المسلح لادارة اسهم الشركة وبورها في دفع رشاوي لسؤولين اسرائيلين لكي يتعهدوا يعدم مهلجمة خط عراقي لاثابيب النفط لم ير النور.

واعلن ميز في مؤتمر صحافي انه ء مرتاح ۽ لهذا الاعلان من جانب للحقق للخاص وانه سيستمر في ممارسة مهامه طئٹا اراد الرئيس ريفان ذلك ۽ . وكانت بعض الاصوات الجمهورية تقست قبل ليام الى دعوات الاستقلاة

ويفسر خلك بإن تاكيشنا سيكون أبرز التى وجهها العيمقراطيون منذ بضعة الزعماء واكثرهم تواضعا وهنا يظهر شهر .. اما الرئيس ريغان فهو مستمر القرق ان اليابان لاترغب في . صانع من جهته في مسائدة من يقول عنه انه ملوك - مثل رئيسي الوزراء الياباتين يديقه منذ عشرين عاما . .

كان مكلفا مه همجنز بما ذكره الرئيس ريجان في خطاب علني من اندوائق من كما نكرت هذه للصادر ان المقدم ان الضامط الامريكي ان بدل بدية اسرار مهما تعرض للتعثيب .

دائما وعز تاريخه الوظيفي .. وقالت

انه تلقى تحذيرات متكررة من حركة نمل

عن انه مراقب ومعرض للخطف وانه قد

تعرض بالفعل لعدة مجاولات قبل ثلك

وتستت الصحيفة الى عذه المسلى

أن هيجنز قد طلب قبل لخنطاقه من

الجندي المرافق له وهو من القولت

الدولية مغلارة السيارة وتركه وحيدا ر

وبللت هذه المصادر على الدور الذي

فشلت مقصدفة الدمثة

التعرفة البريدية استقبارية تقوم بدراسات بريدية بهدف للرماض الوكالات: المادة التنسيق والتعاون بينها للارتقاء بالخنمات البريدية اضافة الى موضوع توحيد الاجراءات والانظمة الخاصة بالبريد المتاز بين الدول الاعضاء .

ويناقش المؤتمر على مدى خمسة ايام

يشتالذي لمريخضي من

بعد خمسة اشهر من توليه رئاسة أعلى من اسلاقه . 🐳 : مَاقِ وسعه حتى إذا لله بفعل شيئاً .

السياسات الخارجية والمطية

ويقول اضدقاء تكشيتا أن ابتسامة رئيس الوزراء الباباني توجي بالثقة ولنه بتمتع بالمكانبة ضبط الناس غير ان ٤٣ من الإشخاص الذين تم استطلاع رايهم قالوا انهم لايتوقعون «كثيرا» بيتما قال ١١ باللغة الهم لايتوقعون

البابان مؤخرا ان شعبية تاكيشتا قد انخفضت غند متوسط مقداره خمسة باللثة غير انها عند ١٠ باللثة لإزالت ويعتقد معظم الباباثيين أزررئيس الوزراء الحالي رجل طيب سيبطأ اقصى

ويعتقد مبحافيون اجانب في طوكيو

واصبح اقل تاثرا باسلافه وتحدد خطة السياسي الخاص به . ويشير المراقبون الى الانجازات التي حققها تلكشيتا في حل مشكلة ولحدة مع الولايات المتحدة وهي منح مزيد من التسهيلات للشركأت الامريكية وتقول قرينة تكشينا بسرور ، أن نوبورو لم يظهر علامات فلغضب خلال للمشاركة في بعض الشاريع الانشائية حياتنا الزوجية منذ ازيخين عاما . . البغائية الرئيسية . غير ان حكومة تلكيشتا فشلت ل حل قضية تجرير الواردات الزراعية وهى

مسالة كانت تطالب بها الولايات المتحدة واستراليا ودول اخرى بسبب ضغوط المزارعين البابانيين . وينتظر ان يتركز الائتباء عل الاجتماع للقبل لمنظمة الاتفاقية العامة للتعرفة الجمركية والتجارة - جات -

عَيْثُ أَسْتَكُونُ الْمِأْمِانُ هِي الْهُدِف فِي الإجتماع للرتقب. ويعرف تلكيشنا بالتواضع وللرونة ويعطى وزنا للقضايا الوطنية ويعتمد بشكل كبير على صوت الشعب غير ائه على مليدو يناور باسأوب رفيع لعزل

وقالت استطلاعات الزاي حرت في

ان أسم ، اليقيل المحدودة " يطلق على غير: إن هؤلاء يعتقدون ايضا ان

الحكومة اليابانية حقق بعض الشهرة وبعض النجاح وبعض القشل في الصن الثقى بستقيل وزير

و شيئا و من الجكومة الكثانية و

للسياس بالإعمال التجارية للضحمة

الدفياع الإمريكي

لاحظ مراقبون في طوكيو أمس أن

رئيس وزراء اليابان توبورو تاكشيتا

استقبل العاهل للغربى اللك الحسن الثانى في القصر اللكي بمراكش وزير الدفاع الامريكي فرائك كارلوتشي الذي كان وصل الى للغرب صباح امس الاول في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ابام. ولم تدل للصادر الرسمية باي توضيح عن فحوى المجابثات للغلقة التى تلتها مأدية عشاء اقامها العاهل المعربي على شرف الوزير الأمريكي وي تمبريح ادل په لدی وصبوله اعرب كارلوتشي عن ارتيلته للتعاون القائم بَين البلِدين في النجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية وقال الله على يقين من إن هذا التعاون ، سيتعزز في الستقبل لصلحة الشعبين

اليابان وثلك بسبب ارتباط نظامها سياسين محافظين مخضرمين يديرون اليابان وهي خليط من الشرق والغرب الإسراب السياسية للعارضة أل مما يجعل هُذُه الدولة مختلفة عن

• تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/ الادارة العامة لمشروع للجبيل عن حاجتها لشغل الوظائف التالية للمواطنين ألصعوديين وترسل الطلبات الى ادارة شغول الموظفين صب ٢٠٠٠١ الجهِيلَ المستاعية ٢١٩٦١ على فن تقدم الطلبات خلال استوعين من تأريحه للاستفسار يرجى الاتصال القلها بالرقام التالية : ٢٠٥٦ --T -TE1 - 11V- --T - TE1 - 21. - .. T - TE1 - 21V0 .-T - TE1 ١) مستشار فرقة اطفأه ـ الثانوية العامة مع خبرة لي طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ثلاث سنولت. او الكفاءة المترسطة مع خبرة لي طبيعة عبل الوطيقة لا قال عن ست سلوات م مع الاللم باللغة الانجليزية.

٢) اختصائي توريب اطفاء - ثانوية عامة مع خيرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٤ سنوات مع الاللم باللغة الانجليزية، أو الكفاءة المتوسطة مع خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٧ سنوات مع الالمام الاتجليزية. ٢) مشرف تدريب لطفاء ﴿ الْكَانُوبَةِ العامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن أربعُ سنولت أو الكفاءة المتوسطة مع شيرة في طبيعة العمل لا تقل عن صبع سنوات مع

الاللم باللغة الانجليزية. ٤) مبرمج حاسب الي: بكالوزييس في الحاسب الالي، ﴿ د) اخسائر انظمة حلب إلى: بكالوريوس في الحاسب الآني مع خبرة في طبيعة سحلًا الوظيفة للدة لا ثقل عن سنتين ٦) مدير قسم السلامة : شهادة جامعية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ست سنوان او التلنوية العامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن عشر مسوات مع -.

المادة اللغة الانجابزية. ٧) مشرف صيانة سيارات الاطفاء : الثانوية العامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لاختال-* عن أربع سنوات مع الاثلم باللغة الاتجليزية أو الكفاءة التوسطة مع خبرة إل طبيعة. الغمل لا تقل عن نسيع نستوات.

٨) مساعد رئيس المغاء : شهادة جامعية في مجال الوظيفة مع غيرة في طبيعة العمل لا ثقل عن 2 سنوات او التانوية العلمة مع خبرة في يهييعة العمل لا تقل عن شبل سنوات مع الاللم باللغة الانجليزية.

٩) مدير أدارة الأطفاء : شيادة جامعية في طبيعة عمل الوظيفة مع خبرة لا تقل عن ستَّ ستوات لو الثانوية العامة مع خيرةً في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن عشر ستوأث مع اجادة اللغة الامجلومة

- ١] مشرف منه الحرائق المناطق الصناعية : شهادة جامعية لي طبيعة عمل الوظيفة أو ": المُثَانوية العَامة مع حَبرة لا تقل عن ثمان سنوات في طبيعة عمل الوظيفة مع الالمام؛ اللغة الإنجليزية

 ١١) مهندين ميكانيكي پكاوريوس مناسة ميكانيكية مع خبرة لا على عن سنتين أن طبيعة العمل أو ماجست مناسة سيكانيكة ١٢) مهندس كهرباني : بكالوريوس هندسة كهربائية وخبرة لا نقل عن سنتين في طبيعة الصل او فاجستر مندسة كهربائية ١٢) مَنِيْسَ اتَمَاكَاتُ ؛ بُكُلُورُيوسَ مندسة اِنْمَاكِتُ وَدُيْرَة لا تَقَلَ عَنْ سَنِتَيْنَ لِ طَبِيناً

المبل او ماجتمتع عندسة انتصالات، ١٤) الحصائي مراجعة خطط: الثانوية العلمة مَع خبرة لا طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ثلاث سنوات او الكفاءة إو المتوسطة مع خبرة في طبيعة معل الوظيفة لا علل عن ست سنوات وينضل من اديه ميرة في طرق واساليب المماية من المراثق مع الاللم والله

 د٢) مدير خدمات الاطفاء : شهادة جابعية مع خبرة في طبيعة عمل الوقايقة لا تقل عن ٨. سنوات مع العادة اللُّغة الانجليزية، او التَّانوية العلمة مع خبرة في طبيعة عمل الوطيفة. لِا تَقَلَ عِنْ ١٣/ سِنَّةَ مع لجادة اللَّهَ الانجائزية. ١١٦ مشرف قسم المعلسب الآلي. وكالوريوس في المعاجب الآلي مع خورة في طبيعة عملةً. الوظيفة لا تقل عن 1 معلوات . ١٧) مَقْتَشَ السلامَة للمُناطق المسائدة والثانوية ? الثانوية العِلمة مع خبرة لرحاسيعة عمل ا الرظيفة لا تقل عن سنديد او الكفاءة المترسطة مع غبوة في طبيعة عمل الوظيفة لا تكلم عن 3 سنوات مع الاللم يظلمة الاتجليزية.

١٨) مهندس الكثرونيات : بكالوريوس هندسة الكترونية مع غيرة في طبيعة عمل الرطيقة لا تقل عن اربع سنوات المعلق ، و المعلق ١٩ مستثنار فني ضعم الإطفاء والتيهارة جامعية مع خبرة لي طبيعة عمل الرطيفة لا تقل • عن سد ستوان أو المثلوبة العالمة مع تميرة في طبيعة عمل البطايلة لا نقل عن ال المناه الما الما المناه المناه

او الكفاءة المترسطة مع خبرة في سبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ٥ سنوات مع اجادة

٢٤) مدريي لغة انجليزية ، بكالرربوس تربية تخصص لغة انجليزية ٢٤) مدرس تربية بدنية · بكالرديوس تربية بدنية

كيميائية مع القدرة على الاشراف الاداري. * ** *** القدرة على الاشراف الاداري. *** النيس مدوبي الات نقيقة · بكاوريوس هندسة كهربائية أو الكثرونات مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتين او شهادة الكلية التقنية تخصص الكترونات مه

الإداري. لا تقل عن سنتيز مع القدرة على الاشراف الاداري. خبرة أل طبيعة عمل الوطيفة لا تقل عن سنتج.

الوظيفةِ لا تقل عن اربع سنوات ٣٧) رئيس مدريي مهارات مساعية ﴿ يَكَالْوَرِيوسَ هَنْدَسَةُ مِيكَانَيْكِيَّةٌ مِع خَبِرةٌ فِي طَبِيعَةُ عمل الوطيقة لا على عن أربع سنوات

٣٢] مدري مهارك سناعية " بكالرريوس هندسة ميكانيكية أو هندسة الكارونيك مع خَبرة لِّي طَبِيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتين او دبلوم الكلية التقنية تخصص ميكانيكا (الكترونيات) رسم فني مع 1 سنوات خبرة في طبيعة عمل الوظيفة ٢٤} رئيس مدربي كهرباء مناعية : بكالوريوس هندسة كهربائية مع سنتين خبرة في طبيعة عمل الوظيفة مع القدرة على الاشراف الاداري. ٣٥) رئيس مدربي مسلمة : دباوم مسامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا نقل عن ست سنوات مع الندرة على الاشراف الاداري.

٣٦] مدرب كبرياء ـ تعديدات صناعية الديلوم الكلية التقنية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتان. ٣٧] مدربي نَجَارَة : دَبَارِم أَنْ النَجَارَة الانشائية مِع خَبِرة أَنْ طَبِيعة عَمَل الوطيقة لا تَقَلَ عَن

٣٨) مدرين مساحة . دطوم في المسلمة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ٣ ٢٩ مدرين رسم فني الشائي . دياوم في مجال الرسم الغني الانشائي مع غيرة في طبيعة

والمنتودعات و المكرتارية وادارة الواد والمنتودعات و المكرتارية وادارة الكاتب . يكالوريوس أن نفس التخصيص مع خيرة لا ثقل عن سنتيز أو ديلوم في نفس التفصيص مع خيرة لا تكل عن اربع سنوات مع أجلاة اللغة الانجليزية. الله عندية بعرث صناعية بكالوريوس ادارة صناعية مع خبرة و طبيعة عمل الوطيعة لا ... تَقَلَ عَنْ سَمَتِنِ لَوَ النَّانُويَةِ النَّهِيَّةِ مِع خَبِرةَ فِي طَبِيعَةٌ عِملَ الوطيقة لا نقل عن " سموات ١٤٤ مشرف قسم المناهج بكالرزيوس منسة كهربائية او ميكانيكية او كيميائية مع شرة . . يُ طبيعة عمل الرطبقة لا نقل عن ١ مسوات مع الاللم باللغة الإسجليزية. إلى المصابي منافح - بكالوريوس هندسة كهربائية او ميكانيكية او كيميائية مع خبرة إلى طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ٤ سنوات مع الاللم باللغة الانجليزية.

٢٠) الحصائي تدريب عرائق صناعية • الثانوية العامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ثلاث سنوات أو الكعامة المترسطة مع خبرة طبيعة عمل الرشيقة لا تقل عن ٦ ستواك مع الالمام باللغة الانجليزية (٢) مأمور المسالات والكماءة المتوسطة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيعة لا تقل عن سنة مع الاللم باللغة الانجليزية ٢١) مشرف اتصالات ١ الثانوية العامة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتين

٣٣) رؤساه مدرس لغة انجليزية . بكالرديوس لغة انجليزية مع خبرة في التدريس لا تقل عن سنتن مع القدرة عل الاشراف الاداري لو ماجستم في الله الانحليزية مع العُرة على الإشراف الإداري،

٣٦ إرئيس نُسمَ للعالجة الصناعية ، بكالربيس هندسة كيميائية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتين مع القدرة على الاشراف الاداري او مامستع عندسة

خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ثلاث سنوات مع اتقدرة على الاشراف ٢٨) رئيس مدربي فنيٌّ مقتبرات : بكالوريوس في الكيمياء مع ميرة في طبيعة عبل الوظيفة

٢٩) سرمي تشقيل مصانع (معالجة صناعية) : بكالورييسُ في الهندسة الكيميانية مع ٢) مدربي فكي مختبرات : بكالوريوس في الكيمياء مع خبرة في طبيعة عمل الوظيعة لا تقل عن سَنتينَ في التدريب المستاعي أو مختبر الجودة والتوعية. ٢١) مدربي الالات الدقيقة . بكالوريوس الكترونيات مع خيرة في طبيعة عمل الوظيعة لا تقل عنَّ سنتُينُ أو دبلوم الكلية التقنية شخصص الاث دقيقة مع خبرة في خبيعة عمل

عمل ألوظيفة لا مثل عن ٢ ستوات

 ٤٤) مشرف وسائل تعليمية · بكتوريوس تربية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا نقل عن عقين مع الالمام مالنعة الانجنيزية

21} عني انتاح تغزيوني حسهادة حضعية مع خبرة في طبيعة عمل الوطيفة لا نقل عن سنتي مع الانام بأثنعة الانجليرية 11. فني مونتاً - عبديو مكاوربوس هسسة الكارونية في الانتاا الشعريوني التعليمي مع خدرة في طبيعة عمل الوطيعة لا تقر عن مستبر مع الاثناء باللعة الانجليزية 127 فش صيانة المهزة تتعزيون الكترونية الكالوربيس عسانة الكترونية مع حبرة في

طبيعة عبل الوظيعة لا تقل عن سنتين أو النابوية النهنية المصحى الكثروبيات مع خبرة في طبيعة عمل الوشيقة لا تقل عن خمس مسوات. ١٤٨ مشرف مطبعة "الثنتوية التجارية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيعة لا تقل عن سنتين لو الثانوية العامة مم خبرة في مثبيعة عمل الوضيعة لا نقل عن ٣ سنوات ١٩} فني طباعة الهست "تنوية شعارية مع هبرة في مليعة عمل الوطيفة لا نقل عن سمة ١٥٠ اخساني تصميم فئي ، شهدة التأتوية التحارية مع حمرة في طبيعة عمل الوظيفة "

تكل عن سنة او الكفاءة المتوسطة مع سباوه في الفنون والتصميم مع خبرة في طبيعة عمل الرطيعة لا نقل عن ٥ سنوات 13) طالبع انتاج - التلفوية العدمة مع شهرة في طبيعة عمل الوشيعة 11 مثل عن سمة. الكماءة المتوسطة مع خسة في طبيعة عمل الوشيقة لا نقل عن أ سنوات مع الاغام بالطباعة

باللغة العرسة والانجتبرية ١٠) مساعد اداري . الشهدة التوسطة مع دورات في الادارة والسكرنارية مع خبرة في طبيعة عمل الرخيعة لا تقل عن ؛ سنوات

28 إسكرتم الشهادة الابتدائية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيعة لا تقل عن ١ سخوات مع الالملم بالطباعة بالنعتين العربية والانحديرية او التكامة التوسطة مع خبرة في طبعة عسل الوظيفة لا تقل عن سنة ١٥١ مدرب أدارة واشراف ملجستير في الادارة مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنتين مع اجادة النفة الانجنيزية او بكالوريوس في الادارة مع حبرة في طبيعة عمل

الوظيفة لا تُقل عن لا سنوات مع اجله اللغة الاسجليزية aa) اخصائي تطوير وشيغي · ماجستير في الادارة أو بكالوريوس مع حدرة في طبيعة عمل الوظيعة لا نقل عن سنتان ٣٦] مطل تنظيمي المجمتير في الادارة محضرة في طبيعة عمل الوطيفة لا تقل عن ١ سئوات او بكالوربيس مع خبرة ثر شبيعة عبل الوظيفة لا تقل عن ٦ سنوات.

١٤) اخصائي تطوير وتنظيم "ماجستار في الادارة مه غبرة في طبيعة عمل الوظيعة لا نقل عن ٤ سنوات او بكالوريوس مع خورة في طبيعة عمل الوظيمة لا نقل على " سنوات . £4 مساعد اداري شنوي موقفين الشهادة المتوسطة مع خبرة لا طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ٤ مستوات مع القدرة عني الشباعة بالنعتين العربية والانحليزية أو الغانوية التجارية مع خبرة في شبيعة عش الوظيعة لا نقل عن سنة ٢٥) ميرمج ومحلل انشمة اشهدة عامعية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيقة لا تقل عن دُ سنوان مع ألائلم بعدة لعنت في المرمجة

١٠) مثرجم . بكالوريوس ثعة انطيرية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سمة ١٦) مدير مسينة معدلت تشريب بكالوريوس هندسة ميكانيكية مع خدرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن لا سنوت ٢٦} منى صيانة احهزة كهرئتية التنوية صناعية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لاتقل

عن ٣ سنوات مع الاللم بثلغة الانجليزية

تقل عن ٤ سموات

٦٢} عنى صيئة عامة نعران ميكانيكية ثقية الثانوية صناعية مع خدرة (طبيعة عط الوَطْيَقَةُ لا تَكُلُّ عَنْ " سَنُونَكُ مِعِ الْائلَمُ بِاللَّغَةِ الْانجَلِيزِيَّةً أمدير قسم البريد والحركة بكانوريوس في الادارة مع خبرة لا مقل عن اربع سفوات إِ طَبِيعةً عمل الوشيقة أو الثانوية العامة مع خمرة في طبيعة عمل الوطيقة لا تقل عن تمان سنولت مع اجتمة اتلعة الانجليزية

١٦) مدرسي عصل . شهندة جلمعية تربوية او شهادة جامعية غير تربوية مع خبرة في طبيعة عمل الأوظيفة لا تقل عن سنتين لو سعهد اعداد المطمين مع خمرة في طبيعة عمل الوظيعة لاغتش عزرة سنوات ١٧} مدرسي لعة انجليزية . بكالوربوس تربية تخصص لغة انجليزية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ستقين.

13) مشوق قسم الترحمة . مكتوريوس لغة المطيزية مع خبرة في طبيعة عمل الوطيقة لا

مستشفى جافنا شمال سريلانكا أثناء هجومهم في اكتوبر على التاميل حسب نتائج تحقيق رسمي .

العنود الهنود الماه « ٥٠ »

مدنيسا بستشفى سيرلانكس

علم من مصادر المستشاسات ان المجرَّرة مشيرا الى انه شاهد ، ٧٠ الى ٧٢ جنة ، في المستشفى في ٢١ اكتوبر الجنود الهنود قتلوا ٥٠ مدنيا في وقال - لقد قتلوهم الجنود - لم يكر بامكانهم ان يعرفوا انهم من المدنيين . ووفق التقرير فان الجنود الهنود اقتحموا مبانى المستشفى وهم يطلقون ويشير التحقيق الى ان ٢٠ قتيلا النار في الهواء ويرمون القنابل البدوية سقطوا في صفوف المرضى و ٣٠ فتيلا بحنا من المقاتلين عن نمور تحرير ايلام بين موظفى المستشفى بينهم ثلاثة من الاطباء ومعرضتان .. ويضيف التقرير واعترفت الهند از قواتها للندخل في استنادا الى المعادر ناسها أن ١٩ مريضا ماتوا نتيجة نقص العناية

سريلانكا قتلت مدنيين انناء الحملة التى بداتها في اكتوبر لنزع سلاح

١٦٨ مدرسي رياضيات الكاوريوس تربية تقصص ريامنيات به خيرة في طبيعة عبي

الوطيقة لا تقل عن سنتي 75) مدرس تربية عنية - بكالوريوس تربية تخصص تربية عبية ٧٠) مدرسي تربية بدنية مكانوريوس تربية تخصص تربية بسية ٧١) مدرسي لغة عربية مكالوريوس تربية تعصم لعة عربية ۷۲) مدرسی علوم الکالوربوس تربوی او معهد اعداد انتخبار به حمره در مسید المر

٧٤) عدرسي اجتماعيات بكالوريوس تربية تعصص احتماعيات

٧٥) مدرمي گمپيوش - بكالوريوس تربية تخصص كسيوش او حامعي عم. ترموي تخصم كمبيوتر مع خبرة في طبيعة عمل الوطيقة لا تقل عن مستَّبن ٧٦) محضري مختبر - بكانوريوس تربية مع خبرة في طبيعة عبل الوطيفة ١ تنر عن سمة ٧٧) مدرسي فيزباء وكيسياء . بكالوريوس تربية ١٧٨) مشرفين اجتماعيين إسرشدي طلاس إسعامهي تربوي تحصيص علد نفس أو مامهم غير تربوي تفصيص علم نفس مع خبرة في طبيعة عمل الوطبية لا نقل عن سبطين

١٤٢ مدرسي تربية اسلامية الكالوريوس ترلية تعصمن شريعة او دراسات السلالية

سنتين أو الثانوية وغيرة لا تقل عن ست سنوات في طبيعة عبل الوصيفة مع أحادة. اللعة الاسجليزية ٨٠) مديَّر مجموعة وسائل الأنصال - شيادة جامعية مع خمرة في طبيعة عمل الوطيقة لا -تقل عن ست سنوات مع أحادة اللعة الانحليزية أو الناموية العامة مع حمرة لا تنز عن عشر سنوات في طبيعة عمل الوشيقة مع احدًا اللغة الاسعليرية ٨١) مدرسي احياء وحيولوحيا ؛ سكالوريوس تربية أحب رحيولوجب

٧٩ غنى اجهزة الصوت شهادة جامعية مع حمرة لا طبيعة عش الوصيفة لا نقل على

٨٢) امناه مكتبات بكاثوريوس تونيق ومكتبات ٨٣] فني وسائل تطيمية إكالوريوس تربية تخصص اسائل نطيعية ٨٤) وكيل مدرسة - بكالوريوس شربية سم حبرة و طبيعة عمل الرضيفة ١٢ تثل عن مسكون ٨٥) مدير مدرسة الكالوريوس تربية مع خارة في طبيعة عمر الرصيعة الانتقل على : سنوات ٨٦) مشرفين صحيين الناوم تمريض أمع حبرة في شيعة سنر الرشيعة لا تقل عن مستبي ٨٧) عدربي محاسبة والـارة اعمال ابكاترربوس الـارة اعمال مع حمرة في طبيعة عمل

الوطنة لا تقل من حسلان

٨٨) سكرتير . فالوية تجارية مع الالمام ماثلغة الالحامرية والسبخ باللعثير ٨٨) الحصائي عسابح ؛ مكاوريوس نربية بدنية مع الاشم باصول الشريد والانقاد ١٠) اداري علُّون بكالوربوس ادارة مع خبرة في طبيعة عمل الوطبقة لا نقل على السنوات مه العادة اللعة الأسطيرية

٩٦] الداري التفاقيات شجارية اعلى المكانوريوس ادارة مع حسرة في طبيعة عمل موصيعة لا ققل عن ٦ منتوان مع الالمام بالنعة الانجليزية أو ماحستم ادارة أعدال مه خدره ق طبيعة عمل الوظيفة لا نقل عن 8 سنوات مم الاسم باللغة الالسليزية ٩٢} سكرنير ثنامي اللعة التانوية النحارية مع حمرة لرطبعة عس أوضيعة لا نقر عن سنتين أو دبلوم معهد الادارة في نعس المجال مع عمرة في ضبعة عمل الوضيعة لا نقل

١٩١] مقتش الماني العامة - مكانوريوس هندسة مدينة الرمعدارية مع خبرة لرخيعة عمر الوظيعة لاخقل عن ست معنوات أو ماجستير في المهدسة المدنية أو المعدرية مع خمرة في طبيعة عمل الوظيعة لا نقل عن اربع سنوات

15) مهتمس كهربائي ا بكالوريوس هندسة كهربانية مع خبرة في طبيعة عمل الوظيمة الا ققل عن أربع سنوات أو ماجست هندسة كهربانية مع حدية في طبيعة عبل الوصيفة لا تقل عن سنتبر ٩٥) مهندس ميكانيكي . مكالوربوس هندسة سيكانيكية سه همرة تر طبيعة عمل الوشيعة لا تقل عن ارب سنوات او ماجستم و الهندسة انبكانيكية مع همرة و ضبعا عمر و

ئقل عن سنتين ٩٦) مشرف مراجعة الخططان مكالوربوس هناسة سامية أو مكاسكة مه حدة ل طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن تعان مسوات أو ماحستم في الهدسة الدبية أو الميكانيكية مع خبرة تر طبيعة عمل الوطيعة لا نقل عن ست سموات

ڪندن ۾ خعةال فخالان 45 St ان والا

يس قبوس

\$ 5

فقد رخصة قيادة رقم ٧١٦٣٤ وتّاريخ ٧ / ٩٩/٥هـ صادرة من القصيم وبرجو ممن يعتر عليها أن بسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٩٤٢/١/٤٠١٠٦

لوحة سيارة رقم ٢٢٥١٨٢ وتاريخ الى اقرب ادارة مرور ۱۹۲۸/۱/٤۰۰۹۸ • يعلن بايرات سان ديرا عن فقد رخصة قيادة عنومى رفم ٢/٣٢٨٩٥ وتاريخ ١٨٠/١٨ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا

۱٤٠٨/٢/٣٠ صادرة من الدمام

خان عن فقد جواز سفر رقم ۸۲۱٦٤۸ AK وتاريخ ۲/۵/۱۹۸۲ صادر من لاهار

من الدمام ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الدمنام 1977/1/2 -- 10 ● يعلن محمد فريد عزيز عن فقد دفتر

وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٢ هـ صادرة من مرور أبقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى شركة الباشا بالدمام

او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام 1474/1/2-1-7

الاحوال المدنية في الليث اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها

● يعلن حسين جاسم ابراهيم ال حسين عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٠٤٤٢ وتاريخ ١٤٠١/١/٤ منادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور التدمام 1444/1/8--41

عليها النظام ١٩٤١/١/٤٠١٠٥

المواطن هادى جابر ابراهيم مسملي مقيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه على" طريق الرياض بثاريخ ١٤٠٨/٨/١٣هـ راسم البطاقة ١٠٢٧٥٧٢٨٩ ق ٢٢/١٤/٨/٤/٢٢ مصدرها الخبر يرجى معن يعثر عليها أن يسلعها لادارة الاحوال المدنية لي ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 147-11/2--4-

المدعو حسن محمد فرحان ال الحمرى حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٣١٩ وتاريخ ١٢٨٨/٦/٢٩ سجل ابها طالبا اضافة اسم القبيلة القحطاني بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الأضافة حسن محمد قرحان ال الحمري القحطاني فمن له معارضة على ذلك فلينقدم بمعارضته خلال شهر من تاریخ نشره ۱۹۳۱/۱/٤٠٠٩۲ ● يعلن عبداته احمد قاسم العجمي عن مقد رخصة قيادة رقم ٢٦٢٩٦٩غ وتاريخ ١١٠٨ ١١١٨ حسادرة من الدمام ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور المدمسام 1417.1/2-- 42

€ بعلن علي عبدانه سالم عن فقد بطاقةعسل رتم ٢٧٩٠ وتاريخ ۱۱٬۱/۲۸ منادرة من الرياض

ويرجو عدن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العصل بالخبر 1911-1 1-- 12

٢٩ : ١١٠١عـ صادرة من الدمام ويرجو معن بعتر عليها أر يسلمها كرا الحي عربين الشمام ٨٨ - ٥٠ ١ ١٩٢٨ - ١

الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة الجرية ١٠٢١/٥/٤٥٤٦ احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ١٩٢٥/١/٤٠٠٨٢ ● تقدم إلى الاحوال الدنية في الخبر المواطن سعيد ظافر القحطاني مفيدا ان 14cmls -063/0/77./ حفيظة نفرسه قد فقدت منه بالثقبة رقم الحفيظة ٢٤٧١٧ وتباريخ ۱٤٠٥/١/٢٨هـ مصدرها بيشة يرجى

المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير بالهفوف ١٠٢٢/٥/٤٥٥١ صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1445/1/5 -- 41 • تقدم الى الإحوال المدنية في الجنبل المواطن سالم محمد عيسى خليفة ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٢٩ تـاريفـهـ ١٢٩٤/٨/١٢هـ

مضالفة يعاقب عليها النظام 1177/1/E -- VV • يعلن عبدالرحمن سليمان الهاجري عز فقد سجل تجاري رقم ٧١١ه وتأريخ ٩/٣/ ٠٠٤٠هـ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة التجارة بالدمام ١٩٢٢/١/٤٠٠٧٩

١٩٥٧٩٦ وتاريخ ٢٨/٢/٢٠ ١١هـ 1-17/0/2029 سجل الدمام قد فقد أمنه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث 1-17827777 بمدوناتها او استعمالها من البل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

1444/1/8--47 يطن وزير رحمان قل رحمان عن فقد او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من تبل غير مساحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام " 1-TY/0/100Y

> فقد حسك ارض رقم ١٨٧ وتاريخ ۱٤٠٢/۲/۱٤ هـ صادرة من كاتب عدل القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى كاتب عدل القطيف 141-3/1/6-111 ● يعلن سن هونج سوان عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۰۸۳۲۲٤۲۷ وثاريخ ٢٦/٧/٢٦ منادرة من الدميام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

القطعة رقم ٧٩ والمساحة الاجمالية ٠٠ر٥٢٥م عسمانة وغسة وعشرون مترا مربعا لا غير فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تساريسخ اعسلانه واهد السوفسق.

 تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بائه تقدم لها المواطن/عبدالاله أحمد على سلمان ال داؤود طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والمنزحة له هبه من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ١٩٥٠ بلك رقم ٢٢ في المخطط رقم ١١/ ٤٠ الواقع في حزم صغرى، رحدودها واطوالها كما يني. تاريخ اعبلانه واسالبوغيق AT-77' 2\77c

 يعلن على فاسم ال سلمان عن فقد لوحة سيسارة بنرقم ٧٠٤٤٦٤٠ وثارياخ ٣/:٣/٥/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا

استمارة سعارة رقم ٢٠٢٦٧٢٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صرور الدمام AY+7/\2\A7e

 يطن على احمد صالح الغمغام عن فقد صك رقم ۱۱۰ وتاريخ ۱۲۹۶/۵/۱۱هـ صادرة من كاتب العدل بالقطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى كاتب العدل بالقطيف ١٩-١١/١/٢٠٢٥

في ملكى أنا وموكلي وهم محمد وعبدالرحمن وعلي وعبدالخالق وقهد وشار وسميد وفاطمة ابناء ظافر علي محمد الشهري رزوجته عائشة ظافر سعيد بموجب الوكالة الشرعية رقم ١٣١٤ في ٩/٩/٧-١٤٠هــ الصادر من كاتب عدل النباص وايضا عبدائه وناصر ابناء المتوق المذكور بموجب الصادر من كاتب عنل الدمام الثانية وزاهر ومشبب وفوزيه وانا الوصي عليهم بموجب الصلك الشبرعي رقم ٢/١٢٠ أي ١٤٠٥/٩/٧ الصّادر من هذه المحكمة البيت الواقع في قرية الشهوم المكون من دورين مسلح وحوش المحدود من الشمال سبيل قدم ومواشي يطول ٥٠ د٢٣م ومن الغرب شارع مسفلت بعرض ٢ متر ويطول ١٦ مترا ومن الجنوب سبيل قدم ومواشي بطول ١٦ مترا ومن الشرق بيث عبدالخالق فهد بطول ٥٥٠٧ سبعة ونصف مثر وتمام الحد سوره بطول تسعة ونصف عشرة متر يليه سبيل قدم ومجموع الحد الشرقي ١٧ مثرا وايضا الارض السكنية المجاورة له يحدها من الشرق شارع مسفلت بعرض £ أربعة ,امثار ويطول £1 مثرا ومن الجنوب ملك ال معاضه بطرل ٥٠ر١٠ عشرة ونصف متر ومن الغرب باقي ملكي انا وموكلي بطول ٥٠ر١٢ مترا وتملم الحد ملك عبدالخالق فهد بطول ٥٠ر١٨ مثرا ومن الشمال ملك غرم ناصر الشمري بطول عشرة ١٠ امتار والبيت والارض المنكورة تخصنا ليس لنا فيهما مشارك والتي ألت البنا بالارث من مورثنا ظافر عني الشَّهري المنحصرين فيه بموجب الصك الشرع الصادر من محكمة النماص برقم ١٢٠ /٢ في ١٤٠٥/٩/٧هـ ومحياه الإحياء الشرعى من قبل علم ١٢٨٠هـ اطلب اعطائى عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره. والله الموفق،

1-Y/A/PIAT

عن نقد دفتر اقلمة رقم ٢٠١٤٠١ ٢٠٢٨٤ جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها

أُم ومن الجنوب ملك حامد بن حوبه الغرب ملك أل فرحان بطول ١٧م (٤) الظاهره وحدودها كما يلي.. من الشمال ١٩م ومن الشرق مجرى ماه ومجرة البئر ملك ظافر بن على بن حسن واخواته بطول ٦٤م. (٥) القطعة المسماه قطعة الحصراء عثرى ويعدها من الشمال غط سيارة بعرض عم وملك أولاد أبوراسين يطول سبعة وسيعون مترا ٧٧م ومن الجنوب ملك اولاد سعد بن محمد بطول ٥٩م ومن الشرق طريق سيارة بعرض ٤ ومك القرحان شارع ٤م يطول ٥٩م ومن الغرب ملك محمد علي بن حلقان وملك سعد عمر هزاع بعرض ٢٦م منكسر غربا ١٤م منكسر شمالا بطول ٢٠م وبعيرخل خلجن للمنهى واخيه سعد من الجهة الغربية بعرض ٦م. (٦) القطعة السماء قران الوادي سقى يسقى من كظامته حبوده كما يني.. من الشمال ملك عبدالهادي عمر هزاع وشركاء بعرض ٢٥م ومن الجنوب ملك حامد بن حويه بعرض ٢٤م ومن الشرق الخط العام الطائف ابها بطول ٢٢م ومن الغرب ملك عبداله بن عمر اهزاع بطول ٢٢م فعلى ذلك تعلق المحكمة الشرعية هذا العموم قعل كل من له معارضة فيما انهى به الذكور تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ۱۸۹۰/۸/۱۱۸۹۷

على الشهري وانهى قائلًا أن من الجاري

رخصة قيادة خصرص رقم ٨٢٨ه / ٨٧٢٢ وتاريخ ۱٤٠٥/٨/١٨هـ سجل عسع العسكرية برتبة رئيس رتباء الصادرة من قاعدة الملكخالد الجوية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى قاعدة الملك

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

€ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية صاحبها يعد مذالفة يعاقب غليها النظام

/Y37/\c/\Y77 ● تعلن أدارة الإحوال المدنية بالدينة المتورة أنه تقدم المدعو ابراهيم بن مجمد ولقبه من الفت إلى حلواني ليصبح أسمه

والمنصوري وأضاف الفخذ والقبيلة شهادة ميلاد أبنته امنية ليمبيع اسمها TT4/10/1TLYT

وتاريخ ٢٤٠٥/١١/٢٤ منادرة من YE-/10/172V.

١٨٥٠٥٤٥ مسادرة من المدينة المنوزة وتاريخ ٢٧/٤/٢٧ هـ ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المديئة

المنورة ١٢٤/١٥/١٤٣ ♦ تعلن المحكمة الشرعية بالدينة المنورة أنه أنهى اليها خاك حمزة أمين عفيقي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في شمال ام سهيلة على وأدي العريفي شرق الدينة تبعد حوال ٢٦ كيلومترا اللحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٦م يفصله عن بلاد مشبب القحطاتي وشمالا شارع عرض الم يفصله عن بلاد الشريف عبدالعزيز وشرقا ملاد فهد عتبق المغذوي وغربا شارع عرض ٧م يقمله عن بلاد رشدان شلوه العبرى وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره 727/10/1TTT

الرياض

● يعلن مبارك محمد مبارك الميحان عر فقد رخصة قيادة عنوبي رقم ١٦٦٢٩ وتاريخ ٢٩/٩/١٨ هـ منادرة من مرور الرياض ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الىء مسرون السريسالش المستشفى خلال شهر من تباريخه ١٦/١٠/١٠/١٠.

٤٠٠٤٦٢١ نقل السعودية صادرة من 44/1-/1-1444

 يعلن المكتب الصحى بجدة كيلو ٧ مكة يانه تقدم اليها المواطن فتبنى صالح علج مقرسى لتعديل اسمه في شيادات ميلاد أبنائه من الفتيني صالح على مقربي الي فيتنى صالح عل مقرسي فمن له معارضة عليه التقشم الى المكتب الصحى خلال ١٥ يوما من تاريخ نشره ٢١٢٩٨ ز ٢١/١١] ● يعلن عوض عبدالرحمن عبدالشافع عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٦١ وتاريخ ١٩٨٧/٧/٨ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنملية السودائية بجدة £77/11/71741

شمالي عن فقد جواز سفر رقم ٧٨٤٩٩ يَّ وتاريخ ١٨٠/١/١٨ صادر من حدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها متمكورا الى القنصلية السنية بجدة بجدة

 يعلن علي عمر احمد صومالي الجنسمة عن غَقَتْد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣ وتاريخ ١/٥/٢٩٨ مادرة من جـة ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠٢١/١١/١١/ ٢٤٤ يعلن حادد ملفي جداء اللقماني عن فقد

لوحة سيارة موسينس كبير موديل ٧٧ رغم

٦٠٠٠٥٨٥ وتاريخ ٦١/١/١/١٤هـ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان 1-77/7///c73

الى قنصلية اليوبيا بجدة 277,11,1171-1

• يعلن غيد الكريم النتي تشادي الجيسنية ٢٤٠٤٧ - ١٩٩٩ مسادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الله مروز

🥥 يعلن عبده محمد سعيد تريد عن فقد. حِوَارُ سِفْدِ بِمِنْي رَقْم ١٨٦٨٨ وتأريخ ١٢٩٨٨/١/٨٠ صادرة من حسماء ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا ألئ أأالقنطلية البمنية بجندة

• نعلن فلحان مسلط السبيعي عن فقد استمآرة واوحة سيارة هأي اوكس م. ٨٤. رتم ٥٢٣٧٠٧٧ مىلارة، من جنة ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى

● يعلن محمد احمد العامدي عن مُقد الوحة أسيارة فاي الوكس م ٨٢. وقم ١٠١٨٧٦١ صادرة من مرور مكرة بتاريخ ١٤٠٢/١٤٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان بيسلمها مشكورا إلى مروي الطائف

• يعلِن بركان عبدالله الشمري عن فقد أوحة سينارة مرسيدس الاين رقم يعشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مروره مائل ۱۲۲/۱۸/۱۲۲۲ پال

 يعلن سلامة طليان العتزي عن فقد اوحة سيارة رقم ٢٩٣١٤ وتأريخ الى مرورعرعر ٢٩٠٠/١٩/١٩/١٩

` و يَعْلَنُ لاق حطاب الطرقي القريجي عن فقد لوحة سيارة دانسون م٨٣ رقم ۵۱٦٠٢٠٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلعها مشكورا الى منزور طبريف AYOY/\PE\AAY

انه تقدم لها المعو بملال دهش عايد الرويل طالبا تعديل القبيلة من الرويل الى الخليفي الاشجعي ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفىسه رقم ١٩١٦ في المُعَرِيِّةُ ١٢٩٦/٨ سَعَجِلِ النَّجِواتِ عَنْ هَلَالَ دهش عايد الرويل طالباً تعديل القبيلة من الرويلي الخليفي الاشجعي ليكون اسمه كاملا يحقيظة تقوسه رقم ١٩١٦٠ ق ٢٨/٤/٢٨ مسجل الجوف هو.هلال دهش عايد الخليقي الاشجعي ففن له

• يعلن مجدى صبحى خليل عبدالمسبن عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٢٤٩ صادرة من مرور الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجوف

مضالفة يعباقب عليها النظمام

الخفجي

. 🗨 تَطَنِّ منى محمد ً عبدالرحمن بستائي عن فقد استمارة دخول اختيار شهادة الدراسة الثانوية العامة للقسم العلمي المعام الدراسي " 6- 1/1- 1/4 صادرة من ثانوية النتات بالخلجي ويرجو ممن يعشر عليها لن يُسلمها مشكورا الى ثانوية البتات بالخفيي ٢٠/٢٠

السرس

اليها المواطن عيد بن مزيد شقاما المظييري م يطول ١٩٠٠م ومن الشرق ارضِ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٤ ٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٨ هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى خوارًات الرس ١٤٦٤/٥٢/٥٢١٤ ● يطن فتح على محمد عبدات عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٦٢ وتناريخ ١٤٠٤/١/١٦ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمال بالرياض ١١٤/٢٥/٢٢٤٦ء

 يطن مساعد عليثة مسحد: العطوى الجهنى عن فقد استمارة سيارة مايلكس

موسل ٨٦ نقل السعودية رقم ١٤٢٢٩٧٥ صادرة من الدينة النوزة وكذلك عن فقد ". رخصة قيادة خصوصي صبابرة من مرور ينيم عام ١٤٩٥هـ ويرجو مغن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة TT7/10/78277

المدينة المنورة المواطن سالم منع شطيه المطرق مفيدا ان دفتر حفيظة تغرسه رقم د۲۱۲۲ وتاریخ ۲۱۲۸۸/۲/۱۱ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يبلمها لادارة الأجوال المدنية في المدينة المنورة اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او احْفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

على اللقت بطلب تعديل اسم والده من محمد الى الِقت وجِده من على الى محمم على. 🦿 الكامل بعد ذلك أبراهيم بنُ الفت بن محمد علي حلواني فمن له معارضة. عل اسم المذكور علية أن يتقدم لهده الادارة خلال شهر من تازيخ نشرهٔ ۱۲٤۷۲ ﴿ ١٥ / ٢٢٨٪ ◄ تقدم إلى مديرية الشتونُ الصحية : بالمدينة المنورة ألمدعوا سبالم تمعوض الصريصري الجهثي يطلب حذف حميدم

بعد ذلك في شهادة ميلادها امنية سالم معوض الصريصري الجهثى قبن ك معارضة على اسم المذكور عليه مزاجعة مديرية الشنون الصحية بالمدينة المنورة ارشيف المواليد بالطب الوقنائي • يعلن محمد يسلم المحجرب موريتاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٦٠٢ ق

الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة النبورة يعلن محمد عبدالقادر اسماعيل عن فقد لوحة سيارة كابرس موديل ٨٠ رقم

 يعلن بدر سليمان ايراهيم اللغيض عن فقد لوحة سيارة لاندروفر موديل ٨١ رقم مرور الرياض ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى مرور الرياض

● يعلن حسين محمد الابهمس يعتم

يسلمها مشكورا الى مسرور مكة ● يعلن محمد داود انبوبي الجنسية عن فقد جواز سفرىقم صلارة من اسهر ابابا ويرجو عفن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا

الطائف ف-

34/3/4//exx

٢٥٢٩٨٥٤ نقل السعودية ويرجو معن

١٤٠١/٥/٨ منادرة من مرور الرياض ويرجُو ممن يعثر عليها أن يسلمُها مشكور

• يعلن ضحوي غرو مطلق العنزي: عن أفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٨٠ وتاريخ: ٨/٧/٨ - ١٤هـ أصلارة من حرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور إطبرييك

● تعلن ادارةن الأحوال المدنية بطريف

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

7/277\c7\A-3

عن آفقد: استمارة رسيارة. خصوصي رقع

And the transfer of the second se The second s

الاحد أل سعيال لم علم ٢ الربل ١٨١٨م العبد ٢٠٥٥

ويعلن سيبل على ميطي المسوني

، الحربي عن فَقَدُ أَسْتُفَارَةً شَيَارَةً دينًا رقم

يده ١٠٠٠ متأمرة من مرور مكة الكرمة

ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا:

إلى بمرق الرس ٢٦٤ ٢٢١ / ٢٦٠ ١٤

. ﴿ يُعَلِّنُ عَمْرِ ابْرَاهِيمِ السَّحِيبَاتُي عَنْ فقد

تجيريح أقيادة رقم ٢٩٣٧ وتاريخ

٧٢/٢/٢٧ عناقت صنادرة من مرور

القضية ويزجز ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكتورا الى أدارةمنوور القصينم

• تغلن ادارة الإحوال للنبية عالرس ان

ورثة المواطن مدمول تويضر سعدون

الظبينري صاحب الطيظة رقم

٨٧٢/٢٠٥١ أن ٢١/١٢/٥٨١ منجل

الرس نقدم اليها طالبا أضافة الجد

والشهرة الزوجته غزيل سطيم ليضيح

اسمها غزيل سليم عطا الله الظبيري قمن

لدية معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا

خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ويعده

النَّ ينظر إلى أي اعتراضُ وسَيتم طَلِبَ

المذكور وللمطومية جرى نشره .

• تعلن المحكمة الشرعية بباتات انه تقدم

اليها المواطن عيد مريد شقاما المطييري

طالبا حجة - استحكام الكامل الدكاكين

والحوش الواقع بضليع رشيد الدارج عليه

بطريق الشراء من ضيف الله بن مفلح

والاحياء الشرعى من قبل عام ١٣٨٥هـ

• فرا ٨م ومن - الجنوب خرم الاسفلت

إسالم زيد بطول ٥٤م ومن الغرب حوش

مفيلح رمان بطول ١٤٠٤م فمن له

معارضة عل هذا الطلب فعليه التقدم

بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاور

شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان واس

● يعلن مستود محمد صالح عجبان عن

فقد جواز سفر يمني شمالي رقم ٢٩٣١٣ ع

وتاريخ ٢٩/٢٩ / ١٩٨٤ مبادر من صنعاء

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى القنصلية اليمنية بالرياض

● يعلن مبزوك حمد العوضى عن فقد صلك

شرعى لارض بالدخل المحدود رقم ٣٤٧

وتاريخ ٢/١٢/٢٢ من معادرة من

المحكمة الشرعية بشرورة ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا إلى المكمة

● تعلن والله صائح العريف عن فالد

استمارة قطعة ارض سكنية رقم ١٥٣

شعب ریر وتاریخ ۱۲/۱/۲۳ هـ

صادرة من بلدية نجران ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية منطقة

تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران

جانه تقدم لها المدعو ميروك سعد جمعان ال

جمعان اليامي طالبا تصحيح اسمه الي

مبروك سعد جمعان ال حسل اليامي بعليظة تفوست رقم ١١٩٩٥ ق

١٣٩١/٦/٩هـ سبجل نجران فعلى من له

أعتراض على ذلك مراجعة ادارة الاحوال

المُدنية في نجران خلال شهر من تاريخ

• تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران

بانه تقدم لها المدعو عامر طالع عامر طالبا

تصحيح أنسه الى عامر طالع عامر ال

بكري آل مشول بحفيظة نقوسه رائم

٢٨٢٦٢ في ٢١/١/١/٨٩١هـ سجل الها

فعل من له معارضة على ذلك مراجعة ادارة

الاحوال الدنية في نجران خلال شهر من

النعيريسة

يعلن عبدائه يعقوب المطيري عن فقد

رخصة محل اضلاح سيارات رقم ٥٢

وتاريخ ١٠/٧/١٠ آهـ صادرة من بلدية

التعيرية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

يطن شيروكاباني عثمان عمر هندي

الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من

الخفجسي بسرقسم ٢٤٣١ وتساريسخ

١٥٠/٨/٨٥ ويرجو ممن يعش عليها

أن يسلمها مشكورا إلى شرطة الصرار

حفر الباطين

● يَعْلَنْ يوسف ظاهر الرويلي عن فقد

استمارة سيارة مرسيدس راس رقم اللوحة

۷۱۶٦۲۲۸ مودیل ۱۵ صادرة من مرور

الحفر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

إعشبكيورا : الى مرور حفسر الباطن

● يعلن سنعود هيل عساف الشمري عن

فقد لوجة سيارة دانسون رقع اللوحة

٧٠٩٣-١١ نقل موديل ٨٠ صادرة من

مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور خفر الباطن

يعلن شعد عبداته عيد المطيري عن فقد

رخصة محل خباطة رجالي رقم ٨١٥

صادرة من بلدية حفر الباطن ويرجو ممن

يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية

● تقدم الركز صنحي حفر اليامان المعو

عبدات مطلق الحجلان بغرض الاعلان عن

بدل فاقد لشهادة ميلاد ابنته اماني ذات

الرقم ٢٤٩/٩ وتاريخ ١٠/٨/٥٠٤٨هـ

صادرة من مكتب صحى حفر الباطن فمن

له معارضة النقدم لمركز صدى حفر الباطن

خلال شهر من تناريخ نشره

A772/\57\6A7

حقر الباطن ۲۸۰/۳٦/۱٤۲۰٤

YY73/17/AYY

774/57/125-5

مشكورا الى بلدية النعيرية ٢٥/١٠٢

تاريخ نشره ۸۲۸-۲/۲۲/۲۷۲

. • • اعلان للمرة الثانية •

تجران ۲۷۰/۲۲/۲۰۸۲۷

تشره ۲۸۱/۲۲/۲۲/۲۷۲

الشرعية بشرورة ١٠٩٦٥/٢٢/١٠٩٦٠

- 'TTA/TT/1.017-

الموقق ٢٠٢١٦٢/١٠١٠

المحدود من الشمال بقية ملك المتهى بطول ...

العرض ٢٠٠٠م بطول ٢٨٦م ومن الشرق ملك الدادة

... _ £\140\\$Y.7T.

Y5377\c7\c./ 1

عبرعس

YAY/\4/\exy

معارضة عليه مراجعة الادارة غلال شهر

الحكمة في مدة لا تتجاء شهر من تاريخ

EYA/AN/TYTTO

مروز الخرمة ٢٨٤/١٧/٤٠١١

من تاریخ ۲۸۹/۱۹/۱۹۸۲

7A0/11/11070 ● تقدم لأدارة الاحوال المدنية في سكاكا الواطن مطر محسن محمد القضري الدعيجاني العتبيي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم 3272 وتاريمغ - ۲/۱/۲۸۲ هـ سيل سكاكا الجوف قد فقد منه برجى ممن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او

TA1/11/110TT

● تعلن المحكمة الشرعية بيانات انه تعدم طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بغيضه ضليع رشيد ألدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل ١٣٨٠هـ المدود من الشمال ارض فضاء يطول ١٠ ار٣م ثم ينكسر شمال يطول ١٠١٠م ثم ينكسر غربا يطول ١٠١٠م ومن الجنوب عافد عرض غضاء بطول ١٩٨٠م ومن الغرب ارضي. فضاء بطول ۷۰ر۱۸م قمل له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه

● يعلن ولد كل ولد بابو افغاني الجنسية

المدينة المتورة

اليها المواطن عوضان فهيد سيف القحطائي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة بينه بالمسخة الحدودة بالحدود الانية جنوبا ملك المنهى بطول الضلع ٣٠م وشمالا شارع بطول الضلع ٢٠م وشرقا مك النهى يطول الضلم 2 عم وغربا ملك المنهم بطول الضلع ٤٠ م وطلب اعطانه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

• تعلن المحكمة الشرعية بخيير الجنوب اته تقدمت اليها المواطنة صالحة بنت عثمان محمد الشهراني طالبا اعطائها صك حجة استحكام لكآمل قطعة الارض السكنية والمقام عليها بيت مبنى من البلك مكون من اربع غرف ومنافعها الواقعة بالشيق قرية رغوة والمحدودة بالحدود الاتية يحدها شمالا ملك عبداته عثمان بطول ١٧م ويحدها جنوبا شارع غرض ٥م بطول ١٧م ويحدها شرقا ملك عبداته عثمان بطول ١٥م ويحدها غربا ملك عبداته عثمان بطول ١٥م والدارجة عليها بطريق الاحياء الشرعي ارضا وبناء منعام ١٢٨٧هـ ومسلحتها ٢٥٥م مربع ملتتان وخسنة وخمسون مترا مربعا فعلى من له

٢٠٠م مائتي متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

تشره ۱۹۰۵/۸/۱۱۳۰۹ ● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة بأنه اثبات تملك موكل لهذا العقار لذا فأن المحكمة تعلن هذا فمن كانت له معارضة

AAA/A/ATAAs فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تباريخ نشسره TAAT/\A\-- P

اخفائها او العبث بمدوناتها او استصالتا

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاتب

عليها النظام ١٢٨٨٧/٨٠١٨

الجبيال

 يعلن ابراهيم عبدالهادي الموسى عن فقد استمارة سيارة شفر امبالا رقم

وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦ هـ صادرة من

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

تقدم اليها المواطن يحيى سعيد احمد ال حبود صاهب الجنيظة رتم ٢٤٧٧٤ بصفته وكيلا عن والده سعيد بن احمد بن فرحان القحطائي صاحب الحفيظة رقم ٤٧١٧ وذلك بموجب الوكالة رقم ٤٥٤ وتاريخ ٥/٨/٨/٥ والصادرة من محكمة احد رفيدة وأنهى الوكيل المذكور بقوله أنَّ من الجاري في ملك موكل المذكور الارض المبتى عليها بيت وحوشه الواقعة جنوب شرق قرية ال زمع شعف لجوان التابعة لاحد رفيدة وقد ملكها موكل بطريقة الاحياء الشرعى من قبل المنع من الاحياء اما ومنف هذا العقار فكما يلي شمالا خليج لمزرعتي ويليه مزرعة عبدات بن يحيى بن قيس جنوبا شارع ويليه منزل عبداقة بن جابر بن سحمان شرقا ملك ورثة عيدات بن علي بن مرعى. غربا مَلك سعيد بن حسن بن جارات اما الاطوال وللسلمة

● يعلن قسم المواليد بمستشقى وسط الخميس بانه تقدم اليه المواطن محمد عائم على الوعيل حامل الحقيظة رقم ١١٥١٢ وتاريخ ٢٢/٥/٩/٢٢هـ سجل خديس مشيط طالبا تغيج اسم ابنته من معدية الى سحر في الشيادة رقم ٢٧١٤ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٧ ليكون اسمها بعد ذلك سندر مجند عائض على الوعيل القدائي فمن له معارضة على ذلك التقدم

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي عبدالوهاب يحيى ال غاضل مغيدا ان بطاقت الشخصية رقم ۱۰۲٤۱۳۷۹۱۷۱ وتاریخ ١٤ /٢/١٩ عُدُ منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الاحوال المدنية في ابنها اواقرب لدارة

خالد الجوية بخميي مشيط او مرور عسي مستشفى الفتابسي بالجنيال

 تعان المحكمة الشرعية بتنومه انه تقدم اليها المواطن/ظافر عمر هزاع البهيشي الشهرى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وضفيفنى عزيزه بنت عمر هزاع القطع الزراعية الاتبية والتي دخلت عليهم هن مخلفات والدهم عمر هزاع الشهري.. (١) القطعة السماد الشيخاني سقى من بير الشيخانى والتى حدودها والموالها كما يلى. من الشمال الوقف ويئره ومجرته بعرض ٢٠ وجنوبا مك ناصر بن سلطان بعرض ۲۰ ومن الشرق ملك حامد بن حوبه بطول ٢٣م ومن الغرب ملك عبدات بن عمر هزاع بطول ٢٦م. (٢) القطعة المسماء فلج الغفلقه سقى بسقى من بئر الغفلقه وحدودها كما يل من الشمال ملك ظافر بن هياش بعرض بعرض ٩م وعن الشرق ملك ظافر بن هباش بطول ٣٧م ومن الفرب ملك حامد بن حويه بطول ٢٧م. (٢) قطعة الشذيب ثلاث قطع متجاورة عثري وحدودها كالنالي من الشمال ملك محمد ابن عامر بعده جرين يطول - ٤م ومن الجنوب ملك سعد بن عمر يعرض ٥٠ م ومن الشرق ملك عبداه عمر هزاع بعرض أثنان وثلاثون ٣٧م. ومن القطعة المسماه القلبل سقى تسقى من بنر مجرة البثر بعرض ٢٢م ومن الجنوب ملك محمد بن عيدات بن عبدالرحمن بعرض بطول سنة واربعون مترا ٤٦م ومن الغرب

● تطن المحكمة الكبرى بمدينة المبرز

٢٢ره١٤م قمن له معارضة يتقدم الى هذه

AAA/A/1YTT+ یعلن سلیمان حسن الزایدی عن فقدان كذلك يعلن عن نقدان بطاقته الشخصية

الاحساء ويرجو معن يعتر عليها أن • يعلن المعير غيرسينيو فلبيني الجنسية

 يعلن حسن حمود علي القرحان عن فقد شهادة الدراسة الابتدائية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ صادرة من مدرسة عقبة من نافع اللبلية الابتدائية بالغاضلية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة عقبة بن نافع الليلية الإبتدائية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خليفة ناصر خليفة الخليفة مقيدا أن بطاقة نقوسه رقم ۱۰۰۱۱۶۵۲۸ وتاریخ ۸/۱/۱۵۰۸۵ سجل الاحساه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في الاحساء اواقرب ادارة احوال مسية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاتها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم

● تقدم لأدارة الأحوال الدنية في الإحساء المواطن احمد عبدالعزيز عثمان الكبيسي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۹۰/۸/۲۸ وتاریخ ۲۸/۸/۸۲۸هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع

المواطن عيسى محمد عبداط العنيزان مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم وتساريسخ ١٤٠٦/١١/١٢ عند فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة

بالاحساء انه تقدم لها المدعو فهد بن حمد القرونى طالبا فيه اثبات ابعاد ومساحة لكامل البيت القطعة الغربية المفرزة من قطعة الارش رقم ٦/١١ الكائن في حزم المبرز العائد له يموجب الصك الصادر من عدل المبرز رقم ٢/٨٣٧ لعام ١٣٩٥هـ المعدود والإيعاد الساحة شمالا بيت عبدالرحمن حسين الشويرد بطول بيدا من الشرق بطول ٦٠ر٣م ثم يتجه نحو الشمار بطول ١٥رهم ثم يتجه نحو الغرب بطول ٥رائم شرقا بيت حسين محمد اليحيي ويتمه بيت موسى هجي الجبيلي ويتمه بيت عبدالرحمن بوخوه بطول ببدأ من الشمال بطول ٨٩ر٩م ثم يتجه نحو الشرق بطول ١٧سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٢٠٢٨م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٥٨سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٦٠ر٦م جنوبا شارع بعرض ١٢م بطول ١٥ر٨م غربا بيت محمد عبدالرحمن العيد بطول ١٩٥٨م كما يوجد زيادة بمقدار ٢٦ر١٨م ثمانية عشر مترا مربعا وستة وعشرون سنتيمترا ومساحته الاجمالية مائة وخمسة واريدون مترا مريعا وثلاثة وعشرون سنتمترا

المكمة خلال شهر من تاريخ نشره 1-TA/0/10EV ● تعلن المحكمة الكبرى بمدينة المبرز بالاحساء انه تقدم لها المعو فهد بن حمد فهد القروش طألبا فيه اثبات ابعاد ومساحة لكامل البيت الكائن بقريق السياسب بالبرز والعائد له بموجب الصك الصادر من كتابة عدل المبرز برقم ٤٠٥ ق ٥/ ١٣٨٣/٤/١٥ الحندود والابتعناد المساحة شمالا حاليا بيت حمد بن شهيل ويتمه طريق بعرض ١٠ر٥م غير منتظم بطول ١٤٦٤م ثم يتجه تحو الشمال بطول \$\$راه ثم يتجه نحو الغرب بطول ٥٨ر١٢م ثم ينكسر بطول ٥٠د٢م شرقا طريق بعرض ٥٠ر٣ ـ ٣٠گم بطول ۲۵ر۱۸م جنوبا طریق بعرض ۲م۔ ٢٠٢٠م ويتمه بيت النجار بطول بيدا من الشرق بطول ٧٧رام ثم يتجه تحو الشمال بطول ٥٥رام ثم يتجه نحو الغرب بطول الم غربا بيت الخليفة بيدا من الشمال بطول ٢٥/٦م ثم يتجه نحو الشرق بطول ۱۰م و۱۰سم ثم ينكسر بطول ۲۰رام ثم يتجه نحو الجنوب بطول ١٠ر٢م ثم يتجه نحو الغرب يطول ٢٨سم ثم يثجه نحو الجنوب بطول ٤٠ ٧ر٧م كما يرجد نقص في ألساحة بعقدار ٧٣ر٥٠م خمسون مثرا مربعة رئلانة وسبعرن سنتيمترا، ومجموع مساحته الإجمالية ثلاثمائة رثمانية وعشرون مترا مريعا واثنان وستون سنتيمترا ١٢ر٢٢٨م نمن له معارضة متقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فوزية بنت أحمد بن عبدائه التركى زوجة حامل الحفيظة رقم ٢٢٦٠ في ١٢٨٩/٨/٢٨ سجل الاحساء طالبة تعديل لقيها من التركى الى المظفر ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل فوزية بنت احمد بن عبدانه المظفر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره 1-45/0/525

تاریخ نشره ۹۰۲/۸/۲۰۳۱۲

الكلية فكما تروى اجابة البلدية واطلب

1-1/4/117-1

● يعلن ابراهيم علي جابر عسيري عن مئرا يليه منزل عبدالوهلب عبداه نسيم

● يعلن احمد حسن احمد يعني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب٧١٩٦هـ٥ بتاريخ ١٩٨٧/٢/٧ مسادر من القنصاية اليمنية بالرياض ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال بهانف رق ۲٤٦٤٠٠ ٢٠ Ac-77\/77-57

معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاریخ نشره ۸-۹۰٤/۸/۱۱۰ تعلن المحكمة الشرعية بالامواه أنه انهي اليها المواطن مبارك بن محمد بن عوير الحبابي القحطاني ان من المجاري في ملكه وتحت تُصرفه كاملُ المزرعة الواقعة في المضربة جنوب الامواه المحدودة بالحدود الاثنية جنوبا بلقى مزرعة المذكور بطول الضلم مائتان وخمسون مترا وشمالا مزرعة دشن عائض حنيف بطول الضلع مائتان وخمسون مترا وشرقا مزرعة سعود بن ظافر بطول الضلع ٢٠٠ مأثتي متر وغربا باقى مزرعة المنهى بطول الضلع

فليتقدم خلال شهر من ناريخ نشره

فقدان استمارة سيارة سينركي م٨٧ رقم ۱۵۲۲۸۹۸ في ۱۵۲۸۹۸-۱۶۰ سجل عسج ويرجو مدن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور عسم ١٥٠٠٠/ ٨٩٩ تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لفضيلة الشيخ احمد عبداته ابن ناصر قاضي محكمة ابها اللواطن محمد عبدأت على نسيم بطلب حجة استحكام على بيته الواقع ببلاد ال عاصمي ربيعة ورفيدة قرية الرمدة البنى بالبلك ومسقوف بالخشب والداخل عليه يطريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٢٨٥هـ وحدوده واطواله كما يلي من الشمال بطول نسعة عشر مترا بشكل متعرج يليه مقبرة ومن الجنوب احدى عشر مثرا يليه ملك عني محمد البيه ومن الشرق بطول سبعة عشر مترا ونصف المريليه مزرعة موسى محمد موسى ومث الغرب بطول واحد وعشرين

أحوال مدنية لان حيازة مذه الوثيقة او

• تعلن المحكمة الشرعية بالمنه أنه أنهى

۲۲۲۱۱۵۶ خصوصی مودیل ۷۷ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

7303/01-7-1

ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بالتماص انه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن/غائر ظافر

تاریخ نشره ۱۰۲۹/۵/٤٥٤۸

 يطن سامي علي صالح المغربي عن فقد تصريح دخول المطار رقم ٢٤٧١ وتاريخ ۱٤٠٨/١/٢٠ مسادرة عن عطار سيلمها مشكورا الى مطار الاحساء القوات

 يعلن تهورابا ابراهيم عن نقد دفتر اقامة رقم ۱۷۷۲ وتاريخ ۱۱/۸/۱۸ اف صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى حوازات

ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال

مصدرها الجبيل برجى ممن يعثر عليها أن سلمها لادارة الأحوال المنية في الجبيل أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية أي الدمام المواطن هادى مبارك هادي الدوسرى مفيدا ان بماقته الشخصية رقم صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء

> جبواز سفر رقم ١٩٥٦٩٤ وتباريخ ۱۹۸٤/۹/۳ صادر من بیشاور ویرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١١/٤٠١٠/__ ● يُعلنَ محمد عبدانه محمد ال الشيخ عن

الى جوازات الدمام ١٩٤٢/١/٤٠١٠٨ تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن/حسين علي عبدات أل داؤود طالبا اعطائه هجة استحكام عل أرضه المقام عليها البناء والمنوحة له هية من الحكومة عن طريق شركة أرامكو رقم القطعة ٨١ بلك رقم ٦ في المضطط رقم ٢٠/١١ الواقع في حزم صنفوى وحدودها واطوالها كما يلي.. شمالا بطول ٠٠ر٢١م يحدها شارع عرضه ثمانية عشر مترا، جنوبا بطول ٢٠٠١م يحدها القطعة رقم ٨٢ شرقا بطول ٠٠ر٥٣م يحدها القطعة رقم ٨٦ غربا بطول ٠٠ر٢٥م يحدها

شمالا بطول ٢١٠٤٠م مع كسره جنوب غرب بطول ٥٠٠٩م يحدها شارع عرضه شمانية عشر مترا جنوبا بطول ٣٥٠٠٠م يحدما القطعة رقم ١٩٦١شرقا بطول ٢٦ر٢٦م يحدما نافذ عرضه ثملية امتار غربا بطول ٧٦ ٢٢م بحدها شارع عرضه ثعانية عشر مترة والمساحة الاجمالية ٢٠٤٢م ستمانة واثنان وخمسون مترا واثنان واربعون سنتمترا فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من

-- 7/7/\3\c7c

• يعلن حسن على احمد ال شهاب عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٥٤٢ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٩هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٧-١٤/١٢٧٥ ● يعلن مبارك زيد ناصر الخاتم عن فقد

الى مرور الدمام ٢٦٠/١/١٢٠٢٥

● نقدم إلى الإحوال المنتية في الدمام المواطن احمد صالح عبدانه القوسي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه قد مقدت منه رقم المفنظلة ٢٩٣١٦ تاريفها ١٣٩٢/٧/١٤ مصدرها الدمام رقم النطاقة ١٠٠٤١٦١٨١٤١ مصدرها الدمام أبرجي ممن يعش عليها أن يسلمها لادارة

• يعلن سعود سليمان المطيري عن ععد

الى مروز الدمام ١٩٣٦/١/٤٠١٠٢ • يعلن سوم كوان شوشو عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٠٤٤١٤٧٦٥ وتاريخ

سيارة رقم ٢١٢٥٤١٠ نقل صادرة من الدمام ويرجو مص يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور البدمنام 1577/1/20-55 ● بعلن مسرت حرم محمد رياض احمد

باكستان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام 1973/1/2--97 ● يعلن نومان عباس العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١١٢٢٩٤ مبادرة

اقتامية رقتم ٤/٦١٤٧ وتنارينخ ١٤٠٢/٢/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً جوازات الدمام ١٩٣٤/١/٤٠٠٩٦ يعلن عبدالرحمن مرزوق الربيع عن فقد

148-11/2-1-2

● تقدم إلى الاحوال المنية في الغير المواطن دخيل عوض عيظة الربعي الفهمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منة بجوازات الدمام في ١٤٠٨/٧/١١هـ رقم النطاقة ١٠١٢٠١٤٩٩٦ ق ١٤٠٦/١١/١٢هـ مصدرها مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام

77-13:11-721 ● يعلن قائد احمد من على عن فقد بطاقة عملً رقع ١٠١٧٦٠ وتباريح ١٤٠٧ ١٢،٢١ صادرة من الخبر

● يعلن سعيد عوض احمد التميمي عن

٥/ ١٤٠٣/١٢م مادرة من الزلفي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٣٧/١/٤٠١٠١ ● يعلن راشد الراشد عن فقد استمارة

رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٥١٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن عبدالرحمن بن عبداله بن مرزوق الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفسوسته رقتم ۱۱۰۸ وتاریخ ١٤٠٠/٢/١٧هـ سجل البكيرية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم إلى الاحوال المنية في الخبر

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الح مكتب العصل بالدمام

€ بعلر ماصر محسن على القعمومي عن لقد رخصة قبادة رغم ٢٣٤٨٥، وتاريخ ويتم خلال هذه الاجتماعات التي

تستمر اربعة ايام مناقشة عدد مر

الموضوعات من بينها مشروع قوانين

غربية موحدة حول الاحوال الشخصية

والتسجيل العقاري والمصطلحات

القانونية والقضائسة. اضافة الى

مشروع القانون المدنى العربى الموحد

واستكمال اعداد استراتيجية عربية

للعمل المدني. وقد انتخب وزير العدل

والشنون القانونية الكويتي ضاري

الاتحاد الموفيتي يطرد

من الحاملين لفيروس الايدز

قال مسؤولون بوزارة التعليم

الاوغندية ان الاتحاد السوفيتي قام

بترحيل ١٥ طالبا اوغنديا يشتبه في انيم

يحملون فيروس مرض نقص المناعة

وقال المسؤولون يوم الجمعة ان

السلطات السوفيتية رحلت هؤلاء

الطلبة خلال الاسبوع الماضي عندما

اثبتت فحوص انهم حاملون لفيروس

المرض وذلك لدى عودتهم الى موسكو

وكانت سلطات طبية أوغندية قد

وكانت السلطات السوفينية قد

ابعدت ٢٠ طالبا اوغنديا في العام الماضي

بعد ان اظهرت التحاليل انهم حاملون

لفيروس المرض ورفضت السماح بدخول

١٣ طالبا أخرين كانوا قد وصلوا الى

موسكو في ايلول سبتمبر الماضي في بداية

السنة الدراسية .

قالت في شباط فبراير الماضي انها سجلت

٢٥٧٥٢ حالة اصابة بمرض الايدز.

قلامين من قضاء عطلة في اوروبا.

كمبالا/رويتر .

المكتسبة ، ايدر . .

العثمان رئيسا للدورة السادسة

امير الكويت لوزراء العدل العرب

الانتفاضة اكدت الهوية الظبطينية

قال راديو بغداد ان تورجوت نوزان رئيس وزراء تركيا والرئيس. صدام حسين اتفقا امس السبث على ضرورة التوصل لتسوية للحرب العراقية _ الإيرانية ناخذ في الاعتبار حقوق الطرفين المتخاريين وقال الراديو أنّ الرعيمين شددا خلال

بغداد/رويتر:

محادثاتهما على ضرورة تحقيق تسوية عادلة وسلمية للحرب مع الأخذ في الاعتبار حقوق ايران والعراق والاعراف التى بقضى بها القانون الدولي . وتربط تركيا علاقات طيبة بايران

والعراق وقد قال مسؤولون اتراك في وفت سابق ان اورال سيفند على حياد بلاده في الصراع اتناء زيارته التي تدوم يومن ليقداد . من جهة اخرى قال مسؤول عراقي ان تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا بحث

امس السيت مع طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي القضايا التنائية وقال المسؤول ان الزعيمين بحثا سبل توسيع نطاق التعاون في مجالي

 $\mathcal{F}^{-1} \subseteq \mathcal{F}_{\mathcal{F}}$

الرابط

2

ب راه

هر ايه

ije g

e 14-

1 77 44

ر خيا

to all a

سرنې کل الناوها

34 By al

الاتصالات والطاقة بما فيها النفط وقال ايضا ان المباحثات ستتناول

الحرب العراقية - الايرانية . وقال دبلوماسيون انه لايتوقع ان بطرح أورال في تلك المحادثات أي خطة للوساطة في الحرب رغم العلاقات

الطيبة التي تربط انقرة بالعراق

ويصدر العراق درا مليون برميل بوميا من النفط عير مراقء تركية مطلة على البحر التوسط كما إنه يمد مناطق بجنوب تركيا بالطاقة الكهريانية . من جهة اخرى اعلنت العراق

عللية بارزة ستحضر مؤتمرا يجلد على

ان مايزيد على ١٠٠٠٠ شخصية

مدى ثلاثة ايام الشهر المقبل لبعث تنفيذ قرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة بوقف اطلاق النثر في الحرب العراقية _ الإيرانية . وقالت يغداد انها تقبل القرار الذي اصدره المجلس في يوليو الماضي ولكن ايران رفضته

وقال متحدث باسم مجلس قيادة واشارت تلك التصريحات الى ان الثورة الحاكم في العراق للصحفيين أن شولتز قلل من توقعات احراز تقدم بعد المُؤْتَمَرُ لَلدِّي سَيِّعَقَدِ مِنْ ٢٥ أَلَى ٢٧ مَلِيو الاعتراضات التي ابداها معظم الزعماء سيحضره دعاة سلام وساسة وزعماء العرب وشامير على الخطة اثناء زيارة نقابات عمالية وكتاب من جميع انحاء

عامير: خطة شولتز درفوضة

يصل اليوم وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الى الكيان الصهيوني بادنا جولة شرق اوسطية جديدة تشمل الإربن ومصر وسورما وذلك في مخاولة لإعطاء دفعة لحهود السلام الإمريكية. وتعد جولة شوئتز التي سيبداها اليوم التى بذلها سفير الولايات المتحدة الثانية في غضون شهر وسيحاول شولتز الحصول على ردود دول للنطقة

الخارجية الإيطالي في روما شولتز على يمكن از يتخيل احد التوصل الى حلول المفاوضات مز خلال الدبلوماسية ويذكر

الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز

نانب امير منطقة القصيم واصحاب

السعو الملكى الامراء واصحاب المعالي

وقد تناول الجميع طعام الغداء على

امريكا تبحث. نتمة

كما تناول البحث خلال هذه الحولة

السبل الكفيلة بتقريب وجهات النقار

بين الاطراف المعنية في لبنان تمهيدا

لأستنناف عملية الحوار الوطني بين

مختلف الفنات المتنازعة وللوصول الى

خلالها استعراض الاوضاع الراهنة ؤ

المنطقة لاسيما التطورات الجارية على

السلحة اللبنانية والعلاقات الثنانية

خادم الحرمين الشريفين يرعى ـ

ولاشك ان وزير الاعلام من خيرة

وقبل ان انهی کلمتی هذد اشکر سمو

الامير عبدالاله بن عبدالعزيز وسمو

الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز ومن

قام معهم ﴿ هذه البلاد وطلبة العلم ﴿

هذه المنطقة على مليؤدونه من واجبات

وهى لاشك وأجبأت تبرز امامنا الان

وتلمسها في اعيننا الأز في الوقت

واتمنى ان يسعدني الحظ انا وسعو

الامع عبدات من عبدالعزيز واخوائي

ان ناتى الى انحاء بلادنا العزيزة مابين

وقت واخر ولم يمنعنا شيء ابدا الا انه

في بعض الإحياز قد يجوز ان الظروف

الدولية والسيانية تحتم از نستقبل

العديد من الوفود من جميع اتحاء

العالم .. ولكن هذا سوف بذلل أن شاء

الله حتى يكون في الامكان ان نقوم

بزيارات لجميع أنحاء هذه البلاد

وخناما تحياتي لجميع سكان هذه

المنطقة وجميع المناطق ألاخرى في

الملكة العربية السعودية وشكرا

العراق يؤكد قضاءه التام

العزيزة بين وقت واخر .

الرجال الذين يستطيعون ان يوجهوا

المعهود من وزير الاعلام.

الإعلام التوجيه السديد .

بين البلدين.

ماندة خادم الحرمين الشريفين

وقالت هذه المصادر امس الاول لصحيفة معاريف (مستقلة) انه اذا

> وشجع جوليو اندريبوتى وزير اندريوتي للصندفيين بعد الاجتماع لا

يولس الثائي امس وقال موظف كبير في وزارة الخارجية الامريكية امس الاول الجمعة از الولايات المتحدة تعتبر ان الكرة هي ق ملعب منظمة التحرير في ما يتعلق باشترافها ف عملية السلام ف السرق

تقبل ما اسماد ، الثوابت الإساسية اي الاعتراف بقراري مجلس الامز ٣٤٣ و٢٣٨ والتخل عز مقاومة الاحتلال وقال انه في هذه الحللة يصبح استراكبا في المؤتمر الدولي الذي ينص عنيه مشروع السلام الأمريكي (قليلا للبحث) وكان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اك مرارا ان المنظمة تعترف بجميع فرارات الامم المتحدة سواء تلك الصادرة عن مجلس الامن او عن الجمعية العامة

وفي محادثات ثالية عقدت في واشفطز مارس شولتر ضغطا على رئيس الورراء للحصول على رد على مشروعه فان الرد

الامريكية في الكيان الصنهيوني توماس بيكيرينغ الاسبوع الماضي لربط شامير بقطروحات الامريكية اصطدمت بعدم القدول.

واذا كانوا لا يستطيعون ان يقولوا نعم فيمكنهم ان يقولوا ريمااو يمكنهم ان يقولوا نعم بشرط ان يفعل شخص اخر ان شولتز كان قد اجتمع مع البابا يوحنا

كتى لو كارس شفوك

واضافت المصادر نفسها از الجهود

الاستمرار في الخطة ولكنه اوضح انه لا يتوقع تحقيق نجاح سريع. وقال فورية او تحقيق معجزات يمكن ان نتحدث عن احتمال حث خطى هذه

الاوسط الني يحاول وزير الخارجية جورج شولتز دفعها واكد هذا المسنول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان على منظمة التحرير ان

التو تدعو في شكل خاص الى قياد دولة

شوئتر السابقة للمنطقة في فبراير الماضي • تتمات • تتمات E MATE و المات و تتمات

وزير خارجية امريكا

يصل الكيان الصهيوني اليود

بشان مبادرته للسلام وقال شولتز

للصحفيين الذين كانوا معه في الطائرة

انذاء توحمه من واشتطن الى روما امس

الاول ، بالطبع نود ان يقول الناس نعم

القاهرة ١٩٨٢م ، الثلثية ، ص ٢٧٩ ومايعيها

وكتلك ، ضوء الساري ، ص ٧٤ حيث نجد از

رسول الله عليه السلام اقطع حينما بعد اسلامه

حدرى وست عنون لازاهمه ولا براهم اولاده

فيهما احد - ومن فللمهم واخذ منهم شينا فاز

٣٧ - لقبار الزمان ص ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٧ . ٣٠ .

٢٨ ـ انقار ريائل الجلمظ. جمع هسن

٢٩ ــحلجي خليفة ـ كشف الطنون عن اسامي

٣٠ ــ الفهرست ط القاعرة ١٣٤٨ ـ النجارية .

٣١ ـ الجلدظ، البيان والتبيين. الخانجي

٣٢ ـ كتاب القصامر والمذكرين من ص ٢٣٢ ،

٣٥ _ عيون الإبناء في طبقات الاطباء . بتحقيق

نْزَار رضاط ميروت ص 117 وانظر ايضا للشيخ

الياس خليل زكربا كليلة ودمنة بيروت سنة

٣٦ ـ سورة النساء ٧٥ ربنا اخرجنا من هذه

القرية الظلم اهلها ، وقد رمز للدنيا بكفيرولن

يريد أن يخرج منها الى الابد بعد أن احاط

٣٧ ـ هي بن يقظل . بتحقيق غلوق سعد

وتقييمه بيروث سنة ١٩٧٨م . الثانية دار

٣٨ ـ لنني صالح مراجعة فيعة ١٤ كتب عز

ترجمات هذه الرواية ال بعض اللغات الاجنبية

انظر عجلة الإقلام العراقية . السنة التاسعة عام

٣٩ ـ عبار الشعر بتعقيق الدكتور عبدالعزيز

٠٠ ـ منهاج البلعاء وسراج الادباء بتحقيق

محمد الحبيب ابن الخوجة تونس ١٩٦٦مص

الخلافات العربية. تتمة ص١٤

فلسطين المحتلة وسبل دعمها

ووافقت على عقد القمة حتى الأن كل

من الملكة والبصرين وتبونس

والجمهاورية العاربية اليمنية

وجمهورية اليمن الديمقراطى وسوريا

ووافق لبنان على حضور القمة

شريطة اكتمال النصاب القبانوني

والاتفاق على جدول اعمال القمة فيما

اعلنت الامأرات العربية المتحدة

موافقتها مع تحفظ رئيسها الشيخ زايد

ماعتبار ان الدعم العربي متوفر

للانتفاضة كما وافقت مصر على. عقد

مؤتمر القمة العربي العلجل سواء

ودعا السلطان قابوس ق المقابلة

مساعدة الجميع وفقا لتجاربها ودورها .

واضحة بين الإطراف المعنية على على

الامة العربية كلها از تبارك هذه الرؤية

وان تساندها وتؤازرها بشنى الوسائل

واشار الى انه عندما يكون هناك رؤية

حضرت ام لم تحضر .

وليبيا والكويت والمغرب وجيبوتي

بالفاهرة ، الثالثة بدون تاريخ ، ١ ، ٢٦٨ . ٢٦٩

٢١ ـ السابق ٢٠٥ . ٢١٤

۱۹۱۳م ، دار الاندلس ، ص ۱۹

الظلاون به وبلخيه عاصم

الإفلق - ص ص ١٦ ، ١٩ .

14/1م ص ص ٦ ـ ١٢

والنشر ص ص ۱۱ ، ۲۵

الكتب والفنون . ٢ ١٧٤٧ وانظر السخاوي

. الأعلان بالتوبيخ لن نم الناريخ . عن 19

السندوبي، القلمرة ١٩٢٦م - الاولى - ١٩٩ ـ

عليهم لعنة الله والملائكة والنفى اجمعين

٣٠ - لخبار الزمان من ١٠٢ .

٢٦ ـ مروج الذهب ١ ١٢٨

. V- . 19 . 30 . 07 . 07

Se. Oc. 773 - 773

العواصم ـ الوكالات ـ

الجميلة. وأخر تعامل معه بدونية، فشد وثلق نفسه بالوشائج التي قطعها الأول، فعطل في نفسه القدرة على الحركة والابتكار

وقد فات على التيار الاول أن كل النهضات العظيمة قد استقت الهاماتها من الماضي بعثته من جديد وبدات بالتحاور معه وبدأت بفهمه واستيعابه ، وفات على النيار الثاني أن الامم الاخرى لم تبعث الماضي لاجتراره بل لاستيعابه ولا

الحاضر ويمنحه ملامحه الحقيقية . وأن مهرجان التراث والثقافة الوطني في الجنادرية هذا التقليد الجميل بجيء في وقت نحن احوج مانكون فيه للتواصل مع تراثنا الثقاقي والفكري واحوج مانكون الى تاكيد ملامح هويتنا الثقافية

- وكما فعلت من قبل - في إثراء الثقافة الإنسانية .

الفن القصصي. تتمة ص١٠

خيالهم في الابتداع او الابتكار _ وهو كذب ان تعود الى تراتنا القصصى مفاذا لم ملقق عند العلماء _ لعنوا ، بل اصنابت اللعنة _ الى حد ما _ بعض من افرطوا في القص من اهل الذكر كابن الجوزي نقسه ، ومن قبل رأينا تهجما على وهب بن منبة من السخاوي وغيره .٠

> وصف به قاص العامة ان يسقط من تاريخ ادينا في القصية ، وتذهب انواع ختيرة منها _ باستثناء كليلة ودمنة والمقامات _ نزلا في جفاف الاهمال وجسوة الاتهامات . وقد وصل التراث العربين الينا ومعه هذا العشد من اشكال القصة برغم الزراية اكثر نضارة ، ليقول الكلمة الصادقة وهي

الارروبية هذا القنان القيلسوف هو غوثتج المتوفي سنة ١٧٧٨م وكان واحدا من كمارهي الاسلام بل من كل الديانات ، وقع على قصة عوج الشعبية فاسترحاها في كتابة روايته ، ميكروميجاس ، قاطعا بشخصية هذا المارد الصغير . كما يسميه _ الزمن ، فبدت عنده اسطورية تقبل وقائعها أن

وبعيدا عن وادي النيل الى الشعري اليماية حيث يعيش منات السنين _ وهو بعد صبي ــ ثم يركب شعاع الفجر نحو الارض عايراً برحل وغيره من الكواكب ، وعندما بصل تصل مياه الاطلسي الى عقبيه فقط، ثم يقابل الانسان فيعجبه عقله ، الا انه يدهش لانه يحارب أجاه ويقتله ، ويسقط في يده وهو يحاول مع علماء المجمع العلمى الفرنسي أن يجد حلا لشكلات الحياة ويعهدهم بكتاب فيه خلاصيم، وفي الصباح .. ذات صباح .. يتفقدونه ، غلا

> ارواقه پجدونها بيضاء نعاما . أماذا اربد من هذا النموذج؟

والعبارة القبته عن هوية الحفز وارده في صفحة ١٨ ـ المطلقة العربية الاولى ١ ١٣٨ وما بعدها ثم ١ ١١٧ ، ١٤٦ ، ١٥١

١٧ م كتاب التيجان من من ألام ١١٠ -

١ - الاغاني - ط. دار الكتب المصرية ، ٩

٣ ـ رئجع هنا ، علوك حمير ولغيل اليمن

وهي في شرح قصيدة نشوان الحميري الثوق

ستة ٧٣٣ حققها وقدم لها اسماعيل بن احد

الجراق وعلى بن اسماعيل النؤيد بيروت سنة

٤ ــ سيرة ابن هشام بتحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد ط القاهرة ، صبيح ١ ٩٥ .

ه _ الدميري ، حياة الحيوان الكبرى ط

٧ ـ راجع على سبيل الثال ، للعلقة العربية

الاولىء للنكثور تجيب محمد البهيني الدار

البيضاء سنة ١٩٨١/١٤٠١ - دار الثقافة ، ١

١٣٧ وما بعدها وكذلك البكتور لحمد عثمارٌ في

الكويت سنة ١٩٨٤/١٤٠١ . سلسلة عالم

٨ ـ الدكتور عدل جغسم البياتي ، كتاب اياد

٩ ـ انظر كتابه ، الإعلاز بالثوبيخ لمن تم

١٠ ـ كتاب الهلال عدد ٢٨٨ اغسطس سنة

١١ ــ السابق ص ص ١٧٤ ــ ١٩٠ فصل ــ

١٢ ـ وهب بن بنه ، كتاب التيجان في طوف

حمير ، نَشَر في مُجِلَّد ولحد مع لَقَبَار عَبِيد بِن شريه ، حيير لباد الركن سنة ١٣٤٧ ص ٥٠

12 _ اخبار الزمان ومن اباده الحدثان بيروت

١٥ - الشيعر الطريقي تراثا انسانها وعلنيا ص

ص ١٨ . ١٦ وقد نكر هوينس علله الحضارة التي

١٩٨٣ ، الخامسة دار الاندلس ، ص ١٩٨٠

العرب ـ بغداد سنة ١٩٧٦ - دار الجاهظ ، ١

التاريخ ، يمشق ١٩٣١/١٣٤٩ ص ٨٨ .

الشعر الافريقي تراثا السائيا وعللياء

للعرفة ، ص ص ١٦ ، ١٧ .

١٩٨٦ ص ٢١ _١٧٣ .

۱۳ ـ سورة يوئس ۷۱ .

تسمى ايضًا للوكينية .

. laurden 178

هموم فولكلورية .

١٩٧٨ ، العوده ، ص ٧٣ وما معنما

٦ ـ الثغلبي ، عرائس للجالس ٢

٢- الصاحبي في فقه اللغة ٥٩

١٩ ــ راجع تاريخ ابن عساكر مثلا ٢ ٢٤٨ . ٣٠ ـ كتاب القصاص والذكرين بالحقيقة النكثور مجعد بن لطفى المباغ بيروث سنة T-0 . T-1 au au 19AT, 12-T ٢١ ـ اخبار الزمان. ١٩ -

٢٢ ـ المُقريرُيُ ضوء السارى في معرفة خبر تميمُ الداري الفاهرة ١٩٧٢ - الإعتصام - ص ٢٠

وظرب جمع قارب وهذا بعنى ان السفينة كانت عظیمة انظر ایضا تاریخ ابن ۲ ۲۴۸ ۲۲ ـ تاريخ ابن عملكر ۲ ـ ۲۲۴

٢١ ـ الاساطع ، دراسة حضارية عقارتة .

مؤسسة القهيدان للمقاولات تعلن عن عقد الاتي . استمارة سيارة مرسيدس راس تريله رقم ٧٠٢٥٢١٦

نقل السعودية. يطاقة تشعيل سيارة مرسيدس رأس تريله رقم ۱/ ۹۸۲۷/ش فعلی من بعثر علیها ان یسلمها مشكورا الى مرور الخبر او فرع وزارة المواصلات بالدمام

كلمات في الهامش. تتمة ص ٩

للتقوقع فيه بل للانطلاق منه . ان في ماضينا من الاشراقات والابداعات مايضيء هذا

العربية .. لتصبح فاعلة متفاعلة ولتساهم .

نستطع جمعه وترتبيه وتنسيقه وعمل الفهارس الدقيقة له ، فليس اقل من ان نقراه مبعثرا بوعي اكبر . ثم للادباء العرب _ بعد ذلك أو قبل ذلك _ الحق في توظيفه ما قدروا على التوظيف . فلم يكن كثيرا بعد ذلك التجهيل الذي والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ان ما تبقيه ضمائر الشعوب لا يفنيه

واسوق مثلا واحد _ في ختام هذه الكلمة _ يدل على صحة تلك المقولة السابقة ـ ففي عام ١٩٦٢م تحدثت عن خرافة عوج أو قصته في كتابي و نقد ، دراسة وتطبيق وقلت ما خلاصته : أن هذه المكاية التي لا يعلي قدرها اصحاب الثقافات الرفيعة في حياتنا المعاصرة وام يتتبهوا الى قيمتها الايحاثية ولا الى قطرية الفنان القابع ق كل سطر من سطورها ، نهبها منهم فنان فرنسي فيلسوف في القرن التَّامن عشر ، وحمارت على يديه شرارة من الشرارات التي اشعلت الرومانسيات

يعلق بها او عليها ما يجري في الحاضر

انتقل فولتج باللرد من ارض كتعان يجذون الا الكتاب المقترح ، وعندما يقلبون

لاشيء اكثر من أن رجو _ للمرة الثالثة _

خادم الحرمين. تتمة

سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصلحب السعو الملكي الامير معدوح بن عبدالعزيز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية وصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو اللكي الامع مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وصلحب السعو الملكى

الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٨٩٦٥

على حركة التمرد الكردية الاطراف المعنية مباشرة بالقضية العلسطينية .. منظمة التحريس في السليمانية الظمطينية والإربن ولبنان وسوريا الى التنسيق فيما بينها لوضع تصور لندز/الوكالات متكامل يحقق المصلحة القومية العليا وكذلك التنسيق مع مصر التي يمكنها

اعلن العراق امس ان قواته المطحة قضت بشكل نهائي وتام على ، تجمعات الخونة عملاء النظام الإيراني، في منطقة قرة داغ بمحافظة السليمانية العراقية الشمالية ودمرت مقارهم في ١٢ منطقة وطهرت ١٠ مناطق اخرى

ونقلت وكالة الإنباء العراقية عز بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية نكره ان افواجا من الدفاع الوطنى من المقاتلين الإكراد اشتركوا في العملية _ انفال ٢ _ ٠ واشار البياز الى انه تد تدمير مقرات الدُّونَةُ ﴿ ١٣ مَنْطَقَةُ بِالإَضَافَةُ الْيُ تَطَهِيرِ

وقال انه بدلك يكون قد تم القضاء نهائيا عل اولنك الخونة ذوي الارتباطات العميلة

١٠ مناطق ادري

مؤسسة محمد ابراهيم ال طه

يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها مقتكورا الى مرور الدمام أو

تعلن عن فقد لوجة سيارة رقم ١٣٢٧٤٦١ صادرة من جدة

مرحلة انتخابات الرناسة في لبنان المقرر اجراؤها في شهر سبتعبر المقبل . وكانت الجولة الاولى من هذه المباحثات بين الجانبين السوري والامريكي قد بدات يوم امس الاول وتم

ودعا المسؤول الفلسطيني في تصريحه جميع الشخصيات الظسطينية بالاراضى المحتلة التعسك بموقف الاجماع الوطنى الفلسطيني الرافض لخطة شولتز والإلتزام بفرارات القيادة الفلسطينية والقيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة وعدم اللقاء به نظرا لاصرار الادارة الامريكية على موقفها الذي يرفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والتفاوض معبا وتتنكر للحقوق الوطئية للشعب الفاسطيني كما

مسؤولان مصريان

المنظمة في الأمم المتحدة

لتحضور معرض

اسلحة

ابوظبی ارویتر ۰ قبل الماضية للاعداد للمعرض المصري لمعدات الدفاع والذي سيفتتح يوه عد الاثنين وهذا هو ثاني معرض للاسلحة

للصرية يقام في الخليج . وقال مسؤولون بالمقارة المسرية ان أ ١٠١٠ ١٠ ١٠ ١٠٠٠ مجموعة كبيرة من الاستحة المصنوعة في مصر مشعرض في المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام وكانت الكويت قد استضافت معرضا

> وقال المسؤولون ان ابراهيد واللواء محمد الخطيب رثيس هينة انتشيح المبرية سيجرياز محادثات مع زعناء بولة الاسرات العربية خلال زيارتها أ

منظمسة التحرير لم توافق على اجتماع شخصيات فلسطينية مع شولتر في الارض المتلبة

نفى السيد صالح رافت عضو المكنب السياسي للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وعضو اللجنة العليا للوطر المحتل بمنظمة التحرير الفلسطينية الانباء التي تربدت مؤخرا عز حصول تغيير ايجابي على موقف منظمة التحرير الفاسطينية من خطة جورج سولتز وزير الخارجية الامريكي.

واكد المسؤول الفلسطيني في تصريح منحقى وزعه الإعلام المركزي للجبهة الديمةراطية بان هذا النب عار عن الصحة تعاما واز المنظمة لم تعط ابدا الم افقة لبعض الشخصيات في الإراضي المحتلة بمقابلة جورج شولتز انناه رُيِارِتُهُ القَادِمَةُ لَفُلْسَطِينَ الْمُحَتَّلَةُ .

واضاف أن اللجنة العليا للوطن المحتل اكدت من جديد في دورة اجتماعاتها ائتى عقدتهافي تونس يومي ۲۸ و ۲۹ مارس الماضي على ضرورة الاستمرار في مقاطعة شولتز وعدم اللقاء به في القدس كما اكدت على رفض ومقاومة خطته الاستسلامية

تواصل اجراءاتها باغلاق مقر بعنة

يطلان ابوظبي

معاتلا في ديسعبر الماضي وقال جعال السيد أبراغيد وزير النولة المصري للانتاج الحربى لصحيعة الخليج اس السبت ان المعارض تعكس ادراك مصر لاشنية الاسلحة في تحقيق الأمز العربى وترمى الى اظهار قدرتها على تستيح الدول

التي تستمر خيسة اياد .

للعمل على حد قوله.

7

وتعليقا على ذلك قال المستول

الامريكي از هذا الموقف (غير مقبول)

لاز احدا لا يعرف ماذا يعنى بالضبط

واعرب عز اعتقادد باز كل هذه

القرارات اذا اخذت مجتمعة فان بعضها

يلغى البعض الاخر وزعم انها بطبيعتها

منحازة ازاء اسرائيل وقال ان الولايات

المتحدة لا تأخذ موقف عرفات على محمل

الجد ومضى يقول انه اذا قبل عرفات

الشروط المحددة من قبل الولايات

المتحدة فان الامر سيصبح مختلفا وفي

ما يتعلق بالتمنيل الفلسطينى فان

موقف الولايات المتحدة في الوقت

الحاضر يتمثل في دفع المفاوضات على

وزعم المسنول الامريكي انه اذا كانت

هناك رغبة سياسية حقيقية من جانب

العرب والفلسطينيين في التفاوض فان

اختيار المعثلين الفلسطينيين يجب ان

يتم بطريقة بحيث لا تدفع الجانب

الاسرائيلي الى ترك طاولة ألمفاوضات

مضيفا أز المفاوضين الفلسطينيين يجب

ان يكونوا في عداد وقد اردني وفي ما

يتعلق بالإجراءات التي تؤدي الي هذه

المفاوضات قال ان ذلك يقضي بان يوجه

للمشاركة في مؤتمر دولي للسلام الى

الاطراف المعنية بالصراع - جميع

الدول التي لها علاقات حدودية الكياز

فلسطين المحتلة بما فيها لينان ، والى

الدول الخمس الدائمة العضوية في

وكرر از شرط مشاركة الفلسطينيين

هو القبول بقراري مجلس الامن

وتخليهم عن مقاومة سلطات الاحتلال

مضيفا ان المؤتمر لن يملك سلطة قرض

حلول او الاعتراض على اتفاقات يتم

التوصل اليها وذكر هذا المسنول انثا

نتمسك بموقفنا باعتباره الطرح الوحيد

المكن والواقعي والذي يفيد كاساس

مجلس الامن الدولي

: الامين العلم للامم المتحدة دعوات

للسطينية

1

الكويت ـ ق ز ا ـ

العراقية _ الايرانية.

وديمقراطبتها

عملت تجاهه

اشاد سدو الشيخ جابر الاحمد امبر

دولة الكويت بالانتفاضة الفلسطينية

ضد الاحتلال الاسرانيلي ـ وجدد الدعود

مز هيَّة ثانية الى وقف الحرب

اجتماعات الدورة السادسة للجلس

وزراء العدل العرب . وقال فيها ان اعظم

انحاز استطاعت الانتفاضة الفلسطينية

بصمودها از تحققه هی انها سلطت

اصدق الاضواء امام الراي العام

العالى على خرافة التقدمية الاسرائيلية

واضاف از الانتفاضة استطاعت ان

تسقط الزيف عن الوجود الاسرانيلي

وشراسته اللا انسانية دون اي مراعاة

لحق الانساز وكرامته اوما اتفقت عليه

الاديان والمواثيق الدولية من قواعد

التعامل معه. كما اكدت الهوية

الفلسطينية فوق ارضها وبايدي

ابنائها. وتساعل امير الكويت عن موقف

الدول والمنظمات التي تنادي بحقوق

الانسان تجاه الاعمال الاجرامية التي

تمارسها سلطات الكيان الاسرائيل ضد

المواطنين الفلسطينيين في الاراضي

المحتلة. قائلًا أين هذه الدول

والمنظمات مما يجري هناك الإن وماذا

وقال سمو الشيخ جابر الاحمد امير

دولة الكويت في كلمته ان الحرب

العراقية الإيرانية هي النزيف المستمر

لارواح عزيزة واموال اولى بها ان تكون

مندا للعمران واسترداد الارض السليبة

معرباً عن امله في أن تقبل أيران الصلح

والحوار. وتناول القضية الاففائية

وأشاد بالتضحيات التى قدمها الشعب

الافغانى الجاهد في سبيل تحرير ارادته

من أي تأثير خارجي وقال أن تنظيم

أنبيت الافغاني هو مسنولية شعبه التي

نود ان تنسع فيها الصدور والعقول

للحوار الاخوي بين ابناء البلد الواحد

ليبني ذاته ومستقبله دون اي تدخل

اعــلائات افــراد

جاء ذلك في كلمة افتتح بها في الكويت

 تعلن المحكمة الشرعية بصامطة مانه تقدم لجا المواص على ربيع عبده نيسي طالبا لوكه بعيص عبده محمد محربى صك اسمحكام على داره السكنية الواقعة بقرية الرونة الحي الشمالي الغربي الاتي طول اصلاعها وحدودها الضلع الشمالي طوله ^{۳۹} م ویحده محند عبده مساوی محربی، الصلع الجنوبي طوله ٢٢.٨٠م ويحده إشارع بعرض آم الضلع السرقي طوله ا يُم ويحده مدخل بعرض ٢٠٠م منتبي ألى دار المواطن احمد شوعي مجربي الضلع العربي طوله ١٦.٣٠ * ١٣٨م ويحدد شارع بعرض ٢٠٠٤م والمساحة الاجمالية هي ١٩٥٨ مترا مربعا فمن له معارضة معليه مراجعة المحكمة في خلال

أمدة اقصاها شهرين من غاريخ نشره والله

hoga TA Atar again

 تعن المحكمة السرعية مصامطة جانه أ نقد لها المواطن على ربيع عنده فيسي طالعا نوگه مجمد حاسر حمد مجربی صل ستمكام عمر داره السكنية الواقعة بقرية لرومه هي الشمالي العربي الاتي طول اضلاعها وحدودها الضلع الشمالي طوله ١٠:٠* ويحدد بيش محمد محرسي الصله الصولي طوله ١٤٠ - ١٠ ١٨م ويحدة عبد جربحي، الضلع السرقي طرله ۱۹.۱۰م ویجدد شارع بعرص وصل مسؤولان مصويان كبيران الى ١٠٠٠م الضلع الغربي طوله ١٠٠٠٠٠ دولة الامارات العربية المتحدة الليئة أ ١٠١٠ • ١١٠ ويحدد محسد سني مجربي و نساعة التحمالية عي ١٨٠٠١ سترا مربد عمر له معارضة معليه مراجعة

التحكية في خلال ساة اقصاعا شهرين من

بجيران ٢٠٠٣ / ٢٨ / ١٠٤٢

ALL TYEST ATIAS. 1

● يعلن محمد أحمد عني الفود عن فقد

نوحة سيارة ديهاتسو م٢٨ رقم

و١٩٢٤٤ صادرة من مرور صامطه

ويرحو ممز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

اق مرور صامطه ۲۵٬۳۵۱ ۲۸/۳۵۱

تاريخ نفسره والد الموفسق نشره ۲۰۶۲/۲۸/۲۱۷۳۱ • يعلن عبده محمد مرزوق عن عقد بطاقة عمل رقم ۱۹۹۳ وتاريخ ۱۹ ۱۸/۲۰ ۱۵هـ صدرقس جيران ويرجو ممز يعثر عليها

أل يستمها مشكورا الى مكتب العدل • يعلن مفرح سلمان يحيى دائري عن عقد استمارة سيارة خصوصي مـ ۸۵ رقم ٢٩٣٩٢١٤ صادرة من حيزان ويرجو ممن بعدر عليها أن يسلمها مشتكورا الى مرور

● يعلن احمد ابراهيم حمادي عن مقد أستعارة سيارة م١٤ رقم ٢٩٦٩٤٠٢ صادرةمن مرور جيزان ويرجو عمن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جيزان

• بعلن قاسم عدريه سعيد عن فقد جواز سفر رقم ۲۲۹۹۲۶ صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة 1-0-/TA/7-37

● يعلن قاسم ناصر احمد قمل عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٤٢٦١ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٩ صادرة من مرور جيزان واستمارة سيارة باسم والده رقم ۱۹۷۱۹۷۶ صادرة من مرور جيزان

ويرجو ممن يعثر عثيها أن يسلعها مشكورا الى مرور جيزان ١٠٥٢/٢٨/١٢٥٠١ ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن على جبريل محمد عريشي بطلب حذف اسم عريشي وأضافة الفخذ ال جبريل ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة على جبريل محمد ال جبريل في حديظة نفوسه رقم ٢٦٥٩ في ٣/٧ - ١٣٩٠هـ سبيل ابي عريش فكل من له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال

شـهـر مـن تاريخ نشـره A-DE/TA/DERTS ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن على عجيمان محمد احمد عجمان طالبا حذف اللقب من اسمه الاول ليصبح الاسم على محمد احمد عجمان وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٤٨٦٢ في ۲۸۲/۱/۲۰ هـ سجل صبياء پرجی معن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

1-33/TA, TERT ● تقدم الى إدارة الأحوال الدبية في صبياء وللمرة الثانية المواطن فرحان احمد يحيى النعامي السعيد المالكي طالبا تصحيح الجد من يحيى الى فرحان ليصبح الاسم فرحان احمد فرحان النعامي السعيد المالكي وذلك بحقيظة نفوسه رقم ۲۱۱۵ فی ۱۵۰۰/۵/۱۸ سجل صبیاء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن مبارك ناصر محمد ملقب محمس يطلب حذف اسم محمس وأضافة أسم الفخذ أل صديق بحيث يصبح أسمه بعد الحذف والاضافة مبارك ناصر محمد ال صديق في جعيظة نعوسه رقم ٢٤٥٢٤ ي ١٠٦٠ ١٢٨٧هـ سجل ابي عريش فكل

من له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاریخ نشره ۱۰۵۷/۲۸/۲۸۸۱

1-31/11/3737 1-1-/14/1777

احد مكاتب المؤسسة على هاتف رقم ٢٢٢٢١٢٨

السعودية لتوريد المواشى والمجمدات

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقد ٢٥٨٥٧٣ صادرة من جدة يرجى معن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ۸۲۳٬۳۸۳۷

Jost me 1 isp

 تعلن المحكمة الشرعية بالدرب أنه أنهى اليها المواطن حسن على سعيد ال سعيد وانهى أن من الجاري في ملكه ونحت تمسرف كامل الارض السكنية الواقعة في محلة ابي السداد بالدرب بالشراء ومساحتها الكلية بالمتر ١٢ر ٨٩م المحدودة بالحدود الاتية شمالا شارخ عرض ١٠م وطول الضلع ٢٠م جنوبا زيد عني بخاش وطول الضلع ٢٠م وشرقا شارع عرض ٨م وطول الضلع ٢٠ وغربا

زيد علي بخاش وطول الضلع ٢٠ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره 1 - 0A/TA/TERE 0 • ثعلن المحكمة الشرعية بالدرب أنه أنهى اليها المواطن محمد حسن علي عسيري وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة ز مطة ابى السداد بالدرب بالشراء ومساحتها الكلية ٣٠١٣ ١٩ عام المحدودة بالعدود الاتية شمالا شارع عرض ١٠م بطول الضلع ٣٢م جنوبا زيد علي بخاش

وطول الضلع فرداه وشرقا شارع عرض

٨م وطول الضلع ٢٠.٥م وطلب اعطائه

حجة تمك له فعلى كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال

شهرین مز تاریخ نشره 1-05/TA/TETET ● يعلن محمد سعيد هزازي عن فقد بطاقة عصل رقم ٧٤٨٨٩ وتأريبخ ٥/٢/٠٠/٨ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مكتب العصل بمكنة المكرسة

1-31/44/124.

 تعلن المحكمة الشرعية بضعد انه انهى اليها المواطن حسن حسين طامي عامري باوراقه المفيدة لدينا برقم ١٦٨٧ في ١٤٠٨/٢/٢٧ أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل أرضه السكنية الواقعة لأ قرية القمري التابع لضمد وقدرها بالمسح العرق ربع معاد اليه بالشراء ومحاطة بسور بلك المعدودة بالحدود الاثية حسب مسح بلاية صبياء برقم ۱۹۱۰/ص/۱۹۱۱می ز ۱۹۱۵/م شمالا سبيل وطول الضلع كالم جنوبا حسين محمد حسين عامرى وطول الضلم \$ 7م وشرقا المالك يوطول الضلع - دم وغربا شارع وطول الضلع عكم وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والمساحة الاجمالية ٩٦٠ متر مربع وبها شلاث غرف ومشاقعها وسنور بك

مؤسسة عيدالله عبدالمحسن الخضري

تعلن عز فقد لوحة سياراتها رقم ٢٦٣٧٠٩ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او البرونزية ثمرة جهد من الجميع وسنتعاقد مع نجم

• حاسم ال سعيد •

(سنتعاقد مع نجم)

اوضح بان النادي في صدد التعاقد مع

مدرب للأشبال لكرة البد وهو شقيق

مدرب فريق البد حاليا الكابتن نجم

محمد الوالعطا حبث وافق الاتحاد

السعودي لكرة اليد ورفعت اوراقه

للرناسة العامة لرعاية الشباب

وقبل ان يختتم مدير بد النور حديثة

رئاسة وعضوية إدارة الترجى ننتظرمنيا صبرا مسنت ترشيح الأعضاء

حكتب /خسين كاظم المنافق

· اثنى مدير يد النور السيد/جاسم ال

سعيد على الجهود التي يذلها افراد كرة

وقال له اليوم الرياضي . بان تحقيق

اشتبال النادى الميدالية البزونزية ماهو

ألا دليل على أن كرة البد وغيرها من

ألالعاب تسير من حسن الى احسن في هذا

وتطرق مدير يد النور في حديثه

يقول .. وان كنا نطمع في الحقيقة الى

الحصول على مركز متقدم الأان

البرونزية هي في الحقيقة تمرة جهد

بدلته الأدارة والمدرب ابراهيم ابوالغطا

تعدما أشار أل سعيد الى المطراة

النهائية في الدوري العام المتاز لكرة

اليد وقال بان الكرنفال الذي عاشه

الجميع لهو بحق دلل على حب الجماهير

للعبة واننى بهذه المناسبة ابارك للبظل

فريق الخليج واتعنى ان يضم الدرع

واللاعبون

اليد بالنادي للاشبال والدرجة الاولى

یق عمانی تنهائیات

في اكتوبر القلام

الفاعلية وعاب عليهم عدم القدرة في

السيطرة على مجريات المباراة مما اناح

الفرصة للفريق العمائى استغلال

هفوات الدفاع وهبوط خط الوسط بشن

الهجمات المتقطعة والمنسقة ومنها ولج

الهدف الوحيد حيث سدد ناصر خليفة

الكرة في المرمى يصدها الحارس وتفلت

من يدد لتجد مرهون للتابع ويسيدها في

المرمى كهدف فنجاوي وحيد .. وقد

خلت المداراة من اللمحات الفنية وظهر

اداء نجوم الرفاع ميتا وباهتا ولم يكز

مرجان وخميس عيد في مستواهما

وأنْ كَانَ الْإِخْيَرِ افْضَلَ فَي الشَّوطُ الْأُولِ

الا از الفريق البحريتي لم تحصل له

فرص ذهبية يستطيع من خلالها تسجيل

رسالة الشارقة/عبدالرحمن البدين حقة فريق فنجا العمائي اول فوز في هذد البطولة على فريق الرفاع الغربى النحربني بنتيجة هدف واحد دون مقابا أسجله لاعب فنحا مرهون سالم في

مدرب فنحاء شنذا الإنجباز بضاف الى تطور الكرة العدانية

كان مدرب فنجا فابيش سعيدا بهذا الفوز الاول في هذه الدورة على فريق الرفاع البحرينى وقال عز اللقاء الذى لعبت بتكتيك دفاعي لامتصاص حماس الغريق البحريني وعملت كل مافي وسعى مستنفذا طاقة افراد الفريق العماني وتحقق في التعادل في الشوط الاول أوق الشوط الثاني قست نيض الفريق البحرينى فوجدته ضعبفا وحاولت بعد الاستفادة من امكانات فريقى وهاجمت وفتح اللاعبون الملعب وتحقق لنا الفور .

وحقيقة شعوري لايوصف بهذا الفوز وبه تأكد تطور الكرة العصائبة

طرد مدرب فنجأ

مدرب فريق فنجا العماني بعد تسجيل فريقه الهدف الوجيد لم يتمالك نفسه وطار من شدة الفرح ولم يجد نفسه الا وسط الملعب يقبل مرهون سالم وشاهده الحكم السعبودي عبدانه الناصر فطرده من الملعب وجلس بجانب الصحفيين ووجه اللاعبين بقية دقانق المباراة من مكانه الجديد .. وهي اول حالة طرد لمدرب

العضوية الفخرية من نادي الرفساع للشيخ آل ثاني

بين شوطى مباراة فنجا والرفاع الغربي منح الشيخ ابراهيم بن خالد ال خليفة رئيس نادي الرفاع الغربى العضوية الفخرية للنادى للشيخ عبدات بن محمد آل ثاني رثيس نادي الشارقة ورئيس اللجنة ألعليا المنظمة

كتب ـ سامى اليوسف ـ

اكد مدرب المنتخب الاماراتي

الشقيق .. والحائز على فضية دورة

الخليج التاسعة السيد كارلوس

البرتو البرازيلي الجنسية والمعروف

بذكانه وخبرته ومدى معرفته

الاكيدة لاغلب لاعبى ومنتخبات

الخليج .. في تصريح ادلى به مؤخرا

بان هناك وجه شبه كبير بين لاعبي

منطقة الخليج ولاعبى البرازيل.

الشبه الكبير بين اللاعب الخليجي

والبرازيلي نظرا لحب لاعب الكرة

الخليجي للكرة وخدمتها .. وخوضه

لقاءاتها بروح عالية الى جانب تقبله

للتوجيهات التي من شانها تطور

ومن هذا المنطلق فلقد طالب

الوس - لاعبى فريقه ، المنتخب

الاماراتي . في لقاءات دورة الخليج

التاسعة والمشاركات السابقة باتباع

اسلوبه الذي يقضى بالاحتفاظ

كما اكد بانه يعمل على اتباع

اسلوب معين في بناء الهجمة لصالح

فريقه .. وذلك بان تبدأ الهجمة

بانتظام وترتيب بانطلاق الكرة من

لاعبى الدغاع مرورا بلاعبى الوسط

الكرات الطويلة .. افضل طريقة

واضاف كارلوس البرتو في

تصريحه بانه لايحبذ الاعتماد على

الكرات الطويلة والتي ترسل من

الدفاع نحو الهجوم .. مع أن بعض

المتابعين للعبة يعتبرون هذه الطريقة

هي الاسترع للوصبول لمرمى

ولكنه قال باني اعتبرها كذلك

أسهل طريقة لخسارة الكرة يعد ان

كانت في حوزتنا ونكون بالاعتماد

على ذلك سببا في قيام هجمة مضادة

ومرتدة على مرمانا وقد تكلفنا

لقتل الهجمة

الى أن تصلّ اخيرا للهجوم

بالكرة لاطول مدة ممكنة .

مستواه للافضل والاحسن .

وقد علل كارلوس وجود هذا

المدرب « الذكي » كارلوس يقول :



● فنجا العماني ●

وقد رتب الرفاع خطوطه في الشوط امام الشارقة حيث في حالة فورد على الثاني لكن الفريق افتقد ألى بناء الفريق الاماراتي يضمن المركز الثالث وهو مركز جيد مقارنة سامكاناته الهجمات المركزة على عكس فنجاحيث استغل اخطاء خط وسط الرفاع وبدا وامكانات الفرق الاخرى ويعتبر هذا ببناء الهجمات والتحرك السليم وشدد النصر الاول من نوعه في تاريخ الكرة لعباته في اواخر الشوط التاني الى ان تحقق مبتغاه وسجل هدف الفوز

حكم اللقاء عبدات الناصر وسباعداه ليدخل به نهائيات البطولة العرسة فهد الدهمش وعيسى الجساس منتظرا مركزا افضل من خلال لقاء الغد

الهارون رئيس الجزيرة

• عاصرت النادي ١٣ سنة وتأثرت لوضعه المتدهور فعدت

● ادعو ادارتي النور والهدى لاجتماع عاجل .. ورئاسة النادي ساتركها اذا ..

كتب/منصور المصلي

الخليج بحتج على الأهلى كتب/حسين كاظم

قدم نآدي الخليج احتجاجا على نتيجة مباراة الامس أمام الاهلى والتى انتهت نتيجتها للاهلى وفاز الخليج بالدرع وياتي هذا الاحتجاج نظير اشراك الإهل لإعبالم يكن مسجلا اصلا في كشف المباراة وهو اللاعب رقم ١٠ ، عبدالرحمن عليته ، حيث أن اللاعب الذكور سجل هدفا في مرمى الخليح . كما قدم مسئولو الخليج كافة الدلائل التى تثبت صحة الاحتجاج

يعتبد املوس على الاهتفاظ للكرة .. وينا: الهجهة بن الدفاع

● منتخب الإمارات قدم ●

كيف تم بناء المنتخب

عمد الى بناء المنتخب الاماراتي على

تُلاث خطوات اساسية .. وثلاث

الاولى الاحتقاض بالكرة اولا ..

وعلق عل هذه الخطوة باننا نكون

أمنين مطمئنين مادامت الكرة معنا

اوحتى المهم كيف يكون شكل هذا

الاحتفاظ .. بطيئا او غير ذلك المهم

الثاني تبادل المراكز بين اللاعبين

يسرعة استعدادا لبناء والقيام

● الثالث مع تبادل المراكز العمل

على نقل الكرة سريعا نحو هدف

الخصم ، وركز على السرعة في هذه

ما اسهل القول والكبلام..

ثم اردف بقول . بان الحديث

عن هذا الاسلوب وثلث الحموات

يعتبر امرا سهلا من خلال الحوار

او لغة الكلام .. ولكن يبقى التطبيق

هو الاصعب ، حييمًا تدخل في طور وعطاء المنتخب الاماراتي في اللقاء

التنفيذ .. كذلك يحتاج لوقت بصفة عامة .

واصعب التنفيذ!!

واضاف بانه ليس من الضروري

ركائز رياضية هي :

قالها وهو يضحك ،

هه الاحتفاظ

من ناحية اخرى اوضح بانه قد

الإماراتي ؟!

طويل .. مع عمل وجهد .. وتمارين

مكثفة .. واستجابة تامة من

اللاعبين الذين يعتبرون الاساس

الذي يتبع هذه الخطوات في اسلوبه

وطريقته او بمعنى اخر ، كما ذكر ،

هذه الاساسيات بانه الافضل ويعد

لماذا استبدل فهد خميس في

وعن سؤاله بخصوص

التغييرين الذين اجراهما في لقاء

الامارات مع المنتخب السعودي ق

الشوط الثانى حيث اخرج فهد

خميس وزميل اخر له بالرغم من

كونه فائزا وبفارق هدفين اجاب

حقيقة أن هذين التغييرين لم

يكونا لغرض تكتيكي قصدته او

بالاحرى لتكتيك جديد اردت ادخاله

في الخطة .. ولكن كانا تغييرين

اضطراريين ولغرض طبى بحت ..

نتيجة لاصابة الفهد الاسمر ، فهد

خميس ، وزميله في شوط المباراة

وقد اقر كارليس ، بلسانه ، بان

التغبيرين قد اثرا سلبيا عن اداء

كارلوس البرتو قائلا

في قمة عالم الكرة .

واعتبر كارلوس البرتو الفريق

اللاعب الخليجي كالبرازيلي .. يعشق ويخدم الكرة

الاستاذ ابراهيم الهارون . (لهذا عدت للرئاسة)

كان الدافع لعودتى لرناسة مجلس ادارة النادي هو أنتشأل النادى وفرقه من الوضع المتدهور الذي كان يعيشه خاصة واننى كنت من المؤسسين للنادي وعاصرته ١٣.سنة وعز على ان اراد بتلك الصورة دون ان اعمل شينا يذكر

وعودتي للجزيرة لاعمل جاهدا كى

اجمع شمل الشباب واتمنى از اوفق في تكملة للحديث الذّي بداناد مع رئيس توحيد صفوفهم ولن يتحفق ذلك الا مجلس ادارة نادي الجزيرة بدارين بتكاتف جهود المخلصين من اهالي دارين نواصل معكم بقية الحديث حيث بقول وحماس الشباب هو الذي سيدفعنى للرقي بمستوى النادى بمختلف نشاطأته واتمنى از ينسى الشباب مافات وينظرون للحاضر ويفكرون بالستقبل

(سيشمخ كيان الجزيرة) واكتر عاتهتم به في الوقت الحاضم ان نفضي على فترة الركود التي يعيشها النادي واؤكد للجميع ان فترة سياته لن تطول واتمنى ان نوفق كمجلس ادارة ان يكون للجزيرة كيان شامخ وتاريخ عريق في سجل البطولات وساعمل جاهدا لتحقيق نلك ورفع مستوى النادي في جميع المجالات وساترك الفرصة لغيري اذا لم استطع عمل شيء للنادى واحسست بالعجز ولو كان ذلك بعد شهر من استلامی لرناست النادي واهم شيء هو تعاون الجميع فالتعاور اساس النجاح .

(امد يدي لمن ضدى) وكبداية لصفحة جديدة للنادى فانا امد يدي للذين وقفوا ضدى قبل أن امد يدي للذِّين وقفوا في صفي حتى نتعاون للرقي بالنادي ويجب علينا از نتناسي جميع خلافاتنا وكل شيء بيعدنا عن مصلحة النادي وان لأنترك للخلاف مجالا وارجو من الجميع الوحدة ونبذ الاحقاد ويجب ان يعرف الجميع اننا جنود للجزيرة ونسعى لتطويره مااستطعنا الى ذلك سبيلات

(بالعزيمة تحقق الأمال) وارجو من لاعبى النادي الالتفاف حول ناديهم والمشاركة في نشاطاته ويضعوا ف حسيانهم انهم ليسوأ اقل من غيرهم وعليهم التفانى في خدمة النادي والإخلاص له ولايمكن أن تاتم النتائج والبطولات بسهولة حبث انه لابد من عزيمة واصرار وحماس لتحقيق النتائج ولأعبو النادي مطالبون باعادة الابتسامة لدارين التي افتقدتها زمنا

(خاص بجزيرة تاروت) تهمنا علاقات النادي ان تكون جيدة مع جميع الاندية سواء بالمنطقة الشرقية أو الملكة علمة .. وخاصة جيراننا الهدى والنور فلابد من تقوية اواصر المحبة وزيادة التلاحم والتقارب فيما بيننا وفي مخططي ان اعمل اجتماعا علجلا لاعضاء مجلسي ادارة النور والهدى لزيادة النشاطات معهما وتقوي علاقات الشياب بيعضهم ونزيد من الزيارات بين الاندية واتمنى ان يتجاوب معى الزملاء في ادارتي النور والهدى ونحن بالجزيرة متاروت أدينا خامات شبابية وطاقات كبدرة لذا بجب أن تفرض انفسنا من الإندية ونشعر الجميع انفا اسرة وأحدة وعلى الشباب ان يدركوا ذلك جيدا ويعملوا

بتحقيقهم الانجاز

كتب عصين كاقلم

قدم ونيس مجلس ادارة ثادي

الترجى السيند/سعين سلمنان

عبدالهادي استقالته رسمنا للمكتب

الفرعى لرعلية الشباب بالقطيف وعل

ضوء هذا اهاب المجلس بمحبى

ومشجعي الصرح الترجاوي شغل هذا

المنصب وبعض اعضاء المجلس الذي

اشار بذلك للصفحة مدبر المكتب

السيد /محمد السناني والذي أكد بان

على أعضاء هذا النادي سرعة التجاوب

حتى يتسنى عقد الجمعية العمومية

واوضح السناني باز مز يرغب شغل

منصب الرناسة او الدخول في عضوية

المجلس فما عليه الا التقدم ياوراقه

وتعبثة الاستمارة الخاصة الى سكرة ر

النادي او الى المكتب املا من محبى هذا

الصرح التجاوب المفيه المصلحة

العامة وخدمة شياب هذا التادي للسير

بالتالي قدما بجميع العابه والتي كان

لاكثر ما الإلى البادر و حصوا الشياب

على مراكز متقدمة ومنها كرة القدم

والملاكمة وغيرها من الألعاب.

تقدموا الضا باستقالاتهم.

● ابطال اشبال اليد

يواصلون الفرحة

التعاون كان له الأثر فن النصول على هذا

كتب/حسين كاظم: اذا كان بطل الدوري العلم لكرة اليد لهذا الموسم فريق نادي الخليج قد عاش افراحه واطرب جماهيره فان الإيطال درجية الاشبال فرحبوا ورقصوا بلحتضائهم درع المتاز وهم افراد فريق نادي الإتفاق والذي استطاعوا ان يؤكدوا جدارتهم وتفوقهم بالدرع لهذه

بعد تحقيقهم هذا الانجاز وبعد تتوجيهم في يوم التتويج الذي عنشته الجماهير في الصلة الرياضية بطريق الخبر - الدمام مساء الجمعة الماضي التقى اليوم الرياضي بعضو مجلس الإدارة الانفاقية السيد يوسف السيد

كتب/المندوب المتجول العباسى ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الجمهور اختتمت على الصالة الرياضية للجمباز للفردي والتى شارك فيها افضل العناص التي حققت مستوى طيب في البطولات الماضية وهم من الأندية التالية · الاتحاد، الوحدة. القادسية. الابتسام، الهدى، الاثفاق، الفيحاء، الهلال . وقد شهدت البطولة تنافسا شريفا بين اللاعبين المشاركين واسفرت

درجات للثياب ● الاول. سعيد جعفر ــ القادسية

الدرجة الاولى ● الاول هيثم حسن ـ الوحدة ● الثاني محمد ناصر ـ الإنفاق

 الثاني : خالد عبدالمحسن ـ اليدى الثالث اسماعيل مكى _ الابتسام

 الثالث : اسماعیل مکی . هذا وقد ثم بعد البطولة توزيع الجوائز على الفائزين من الاندية

دليل على أن القاعدة الاتفاقية تسير ق الطريق السليم لهذه اللعبة وغيرها انَّ كما أننى نباية عن المحلس الإتفاقي

وألدى اشار بان هذا الانجاز هو يحق

● سعيد سلمان ●

واضاف ابومازن في حديثه بهذه

المناسبة بأن الشروط المطنة عذالبخول

في الجمعية يمكنَ لاي عصو الإطلاع

عليها في مقر النادي وبالثالي ترشيح

نفسه للرئاسة او العضوية في اسرع

قدم شرطة الشرقية تهر مرمى شركة الخفجي ثلاث مرات والطائرة تحلق والسلة تفسوز

كتب/المندوب المتحول:

عصر الحميس الماضي .

تواصل فرق شرطة للنطقة القبرقية

حصدها للنقاط في دوري الهيئات

والمؤسسات الحكومية حيث استطاع

فريق كرة القدم من هر شعبك مرمى فريق

الشركة العربية التحدة بالخفجى ثلاث

مرات في اللقاء الذي جمعهما على طعب

مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية

(فوز آخر)

كما فلز فريق شرطة الشرقية على

فريق الشركة بالخفجي ايضا في كرة

السلة بنتيجة كبيرة قوامها ١٠١ ـ ١٥

بعد مباراة اكثر من رانعة لفريق

(الطائرة تحلق)

تمكن فريق الشرطة من الفوز بشوطين

(كأس المركز الثالث)

في بطولة الملكة التي احتتمت فعالماتها

للرياض واستطاع لاعبو الفريق من

الحصول على كاس المركز الثالث مما

يؤكد تفوقهم في اللعبة .

من تلحية ثانية شارك فريق الشرطة

مقابل لاشيء

وفي دوري كرة الطائرة للهيئات ايضا

سعيد وهيثم يفوران يبطولسة الملكة

بحضور سكرتير أتحاد الجمياز محيد الشباب صالح الراشيد وعدد من يطريق الخير _ الدمام يطولة الملكة

فردا على ماقدموه طبلة هذا الموسم حتى استطاعوا ان يزرعوا البسمة على شفإه محبيهم ومشجعيهم كما اننى لااإنسى دور المدرب والإداري على جهودهما والذي كان لتعاون الجميع الاثر البارز في أن يعيش فريق البد فرحته مع الابطال واتمنى ان يستفر هذا العطاء لتأخذ اللعبة طريقها لحصد المراكز

النقائج كمايلي :

اقدم خالص الشكر لجميع اللاعبين فردا

فترتين صباحية ومسائية ويعمد

المدرب القدير احمد رمضنان الذي يتولى التدريب على التنويع في الخطط والوصول بلياقة جميع اللاعبين الى ارفع الستويات . كما ان النتخب سيجرى عددا من اللقاءات الودية لزيادة التجانس ولو أن القريق لايحتاج الى مثل هذا العامل الى حد كبير نظرا لما يضمه من لاعبين يعدون من خيرة لاعبي

النطقة الشرقية في اللعبة

• اشبال الانفاق الابطال •

كتب ـ المندوب المتجول ـ

والشركات .

يواصل منتخب شرطة المنطقة

الشرقية لكرة اليد تدريياته المكثفة

يوميا استعدادا لدورى الهيئات

وسوف تكون التدرييات عل

منتخب شرطية الشرقية يواصل تدريباته المكثفة

مديس عام النادي

الاهلى سكرتيرا للخليج

● سعيد ابراهيم ●

جمهورية مصر العربية السيد سعيد

ايراهيم عزمى للعمل سكرتبرا

متفرغا لنادي الخليج وباشر المذكور

وقيد سيبق لعزمي ان عمل مديرا

كما كان لاعبا في كرة اليد لجميع

الدرجات ورأس بعثة النادى الاهني

ن البطولة العربية التي اقيمت سنة

٨٦ وفاز ببطولتها تونس ومصر

الثاني والاهلى السعودي الثالث

يقوم باعمال السكرتارية بالنادي

الشات سعيد عبدالحميد منصور

كما وجه المجس حصب شكر لدير

شرطة عنك للحهود التي بذلها انضا مع

النادى في المحافظة على النظام خلال

المناسبات و ايضا خطاب اخر لبلدية

وكان منالا للعمل الناجع .

كما هو معروف أن الذي كان

عاما للنشاط الرياضي بالنادي الاهلي

المصرى لمدة ٤ سنوات

وصل الى الملكة قادما بن

جدير بالفكر بان المنتخب يشرف غليه الزائد مشبب القحطاني والذي بيدل جهزدا كبيرة مع اداري المنتخب حسن العجيبي .

رجل حارس الخليج قنني الجنيس

القدم وهبي مرزوق إلى كسر في رجله اثناء التدريبات التي يجريها الفريق الخلجاوي استعدادا للقاء للرتقب الذي سيقام على نهائي الشرقية مع فريق النور وقد وضع على رّجله

وهبى رغم أنه يتوكأ على عصا إلا انه يداوم على حضور التدريبات للقريق سلامات وعودة سريعة

تعرض حارس الخليج لكرة

فيما وجه خطابات شكر كتب/المندوب المتجول

الساحل يوزع المناصب

الادارية لمجلس الادارة



● محمد عطلق ●

عقد مجلس ادارة نادي السلحل اول اجتماع له بعد عقد الجمعية العمومية العادية والذي نم من خلالها ترشيع للجلس الجديد وثم احتيار محمد الخالدي رنيسا للمجلس هذا وقد نوقش في هذا الاجتماع تحديد المناصب الادارية للمجلس وجاءت على النحو

> عبدالرحمن الخالدي - ناتبا للرئيس. على الخالدي - اعينا للصندوق. حيد

الشعري _ مشرفا رياضيا، معاول الخالدي _ مشرفا تقافيا ، سعيد الخالدي _ مشرفا احتماعيا. عبدالله الخالدي _ عُضوا .

(قرارات في المجلس) أشار بذلك للصفحة رئيس النادي محمد الخالدي والذي قال بان المجلس اتخذ عدة قرارات منها توجيه خطاب شكر لمجلس ادارة النادي السابق لما بذلود من جهد خلال الأعوام الماضية

(تقریر مفصل)

واختتم محمد حبيته بان المجلس رفع تقريرا وافيا للاستاذ زيد الليحي رئيس شرف النادي يتضمن الاوضاع

ادارة الاتفاق تزور الامير عبدالله الفيصل

قامت ادارة نادي الانفاق عساء

لجمعة بزيارة لرئيس نادي الإتفاق

الفخري الامير عبدات الفيصل الذي

أطمان الامير عبدانه الفيصل على

الانفاق واكد على ضرورة الفور في

المطوع يزور

بعثة الاتفاق

زار قبل يومين رئيس نادي

لجزيرة سابقا سالم المطوع بعثة

فريق الاتفاق في التسارقة واطمان على

السلاعبين والادارة وتعنى ليم

التوفيق في مباراة اليوم واكد

المطوع من خلال متابعته الدائمة

انه قلبا وقالبا مع الفريق ولم يخف

ميوله الإتفاقية وقال ان الانفاق

عندما بلعب فانثا كلثا معه وانا يعد

الجزيرة اتفاقي. المطوع عاد الى

الشرقية اعس بحكم ارتباطاته

الاتفاق يتدرب في

عجمان وكاظمة

في النصير

اجرى مساء امس فريق الاتفاق

تدريبه الاشير في نادي عجمان اما

كاظمة فكان تدريبه في نادي النصر

بدبى وذلك استعدادا للقاء العطولة

عصر اليوم. وكان تدريب الفريقين

لقاء اليوم

مدير فريق الاتفاق:

ألشانية

مالديه لنيل البطولة

● راشد خليفة



🗷 عبدانه خليفة

تحدث عبدات خليفة مدير فريق الإنفاق قانلا ان المباراة مهمة جدا والغائز فيها سيتوج بطلا لاندية الخليح للمرد الدابيه وان شاء اله سنعود الى الدمام ومعنا كاس الخليج واللاعبون وبه الحمد لديهم تصميم وعزيمة باز يلتبوا للفوز ولن يرضوا بالتعادل ولا يقبلون الهزيمة ولو يلعب فريقنا بـ ١٥٠ من مستواء الذي نعرفه لاصبحت عقبة كاظمة سهلة امامهم ولعل ضغط المباريات وعدم الراحة الكافية احد اسباب عدم تقديم المستوى المعروف لكن بعد الراحة الكافسةمن بوم الخميس ولمدة تلاثة أيام اعتقد ان الفريق الاتفاقي سيقدم ما شعرت عنه من اداء متميز واتمني ان نقدم الكاس للمرة النانية للذين وقفوا خلف الفريق وعن توقعاته للقاء قال عبدانه خليفة المباراة ستكون قوية وحماسية والذي سيستغل الفرص سبكون الاقرب للفور واملنا بالله كبير بان ترتسم الفرحة على محيانا بعد جهد الشيور الطويلة لتحقيق البطولة.

سامى جاسم ورأي حول فرق البطولة

المدافع الاتفاقي سامي جاسم قال عن المباراة أن الفريق استعد جيدا لها

لكي يواصل المشوار ويقدم ما يرضي محبيه ويتوقع أن تكون قوية وصعبة

على الفريقين وان الاتفاق لن يرضى الا بالفوز وكاس البطولة وقال عن فرق

الدورة ان السارقة بدا البطولة جيدا نم انهار لظروف طرد مهاجمه على ثائي

اما الرفاع الغربى فاستعداده لم يكن مناسبا للبطولة وينقصه الهداف

وفنجا العماني بشابه الى حد كدير الرفاع اما كاظمة فهو بطل الدورة

السابعة ويسعى للمحافظة عليها ويعتاز بخط وسط جيد ووجود اللاعب

الهداف . والاتفاق فهو لم يظهر بمستواد الحقيقي والمعتاد ويرجع ذلك الى

ظروف المارمات والاعصاب.. والمهمة اليوم صعبة من اجل الحافظة على

سمعة الإتفاق وتاريخه السابق وخط الدفاع بحالة جيدة وسيقدم الفربق كل

وينجدد اللقاء المرتقب بين الكرة بطولتان السعودية والكرة الكويتية ويقود المباراة بطولة لانها ستحدد بطل اللقاء لؤلؤة الساهل الشرقي معنل اندية مجلس التعاوز السادس

طموحات اتفاقية تداعب امال كاظمة حامل

اندية المعلكة وكاثلمة وابطالها لانها تجمع بين بطلين سفير كرة الكويت البطولة سابقين حيث حقق الاتفاق كاس السادسة للاندية ابطال الدوري الخليج النانية وفريق كاننمة حاز لدول مجلس التعاون الخليجي على كاس البطولة الضامسة التى تحتضنها ارض الشارقة تعلن ولذلك ستكوز المباراة دفاعا عن اسدال الستار قبل اوائه .. بلقاء اللقب ومزغنا فكلاهما يحرص قمة بين الانفاق وكاظمه ولعل لنيل البطولة للمرة النائية وسيحفل تساوي الفرص للفريقين يجعله اللقاء بندية وخطط فنية لد تعدما بطولة مرتقبة والنجوم اللامعة في من مدربي القريقين .. فكل مدرب كل فريق اعطت للمباراة رونقها سيلعب باوراقه الكاملة ولكز ق وجمالها وتوقع حسن الاداء اوقات متقطعة من الماراة .. خوفا وارتفاع الفنيات . اضف الى هذا من المجازفة وكشف الاوراق قبل وذاك أنه لقاء تنافسي بين اقوى اوائها فیحدث رد فعل عکسی یسعی كرتين في منطقة الخليج ويمتد من خلاله القريق المقابل بالسيطرة التنافس الى سنوات طويلة. والاستفلال المتمر عن اهداف تؤكد فالاتفاقيون يسعون لاثبات تفوق التفوق النتائجي والفني . الكرة السعودية بصفته احد روائد منتخباتنا الوطنية وان التطور الحاصل في كرتنا عم جميع الاندية يقابلهم الفريق الكويتي

بمحاولات جدا كبيرة بان يمسح الصورة الاخيرة في دورة الخليج وان ماحدث ماهو الا كبوة جواد اصطل انبكته السنون وهدت من قوته . وان الوقت ليضيء الطريق من جديد ويعتبر كأظمة هذه البطولة أن تحقق كاسها ماهي الا تمهيد لتفوق كرة الكويت في ماليزيا في تصغيات امم اسيا .

🗖 سادی جاسم

مدرب اللياقة راشد:

اعددنا الفريق لياقيبا للقائين

مساعد مدرب الاتفاق المدرب الوطني راشد خليفة قال عن اعداد الفريق

فكاظمة فريق ليس من القرق السهلة والغريق الذي يطك افرادا

لمداراة الدوم مع كاظمة اننا اعددنا الفريق اعدادا جيدا لخوض لقاءالبطولة

معدين فنيا وتنقصهم اللياقة سيكون موقفه حرجا للغاية ولكى نتعادى عنل

هذه الامور فاننا اعددنا الفريق لبلعب لقائين اثنين على احتمال انتباء اللقاء

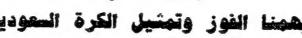
بالتعادل وتحسم البطولة بلقاء فاصل. والحمد نه الفريق الاتعاقى جاعر من

كافة التواحي ولا ينقصه شيء وان شاء الله تكون البطولة حليفنا



€ جمال محدد ●









وكاظمة فريق ممتاز وله سمعت المعروفة وستكون المباراة قوية وتنافسية بين عربتين ونامل از يوفق الاتفاق ستقديد

انه مطلوب احتراه مباراة اليوه عن ه

تكوز المثعة رائدة المداءة

وانعنى از يظهر الفريقان بمستوى

كبير واز يعي لاعبو الغربقين النقاص

التي ذكرتها لان مقويلنا به در عناية

ومتابعة تفرض علينا أز نخرج البطونة

الى هين النجاح من خلال عدد المباراة

وعز عدم ظهور الإتفاق بمستواه ق

بباراةاعتباراتها وحساباتها ووضع

مدرب كل فريق في تقديرانه از بصل اق

هذد المباراة باطر وان شاء الم سيغنير

وعن نجوه الدورة قال في النبارثة برز

المستوى المعروف ؤ لقاء الدود

خطوط الفريقين

اذا فظرنا ال خطوط كل دريق فسنجدها تعج بالنجود ونوي الخبرات ففى حراسة الأتفاق نجد النجم المنالق عبارك الدوسري والذي ينابع كل حركات الفريقي ويسعى لقعل سرعاد عز اي كرة ولابسمح بالدخول الا للكرات للستحيلة وحتى الإزاله يعطسوي

تاشيرة مرور واحدة لخميس عبد عز الرفاع الغربى ويسعى اماد خط دفاع لايرضي باز يمر منه اي لاعب من نرق الخصم. يقود هذا الخط سلمان النمسان وبجانبه محمد المفلوث وفي الظهيرين علال الصالح وسادي جاسم غذا انخط في لقاء اليوم يلزمه الحذر والنحرك يسهدوه والإنقضاض السليد واحتضان مهاجمى كاظنة قبل



رئيس الاتفاة.

علق رنيس نادي الاتفاق ورنيس الوفد عبدالعزيز الدوسري على اهمية عباراة فريق اليوم مع كاظمة وقال انها بطولة لانها تجمع بين بطلين خُليجين . والكل منهما يسعى للدفاع عن اللقب السابق.. وان الاتفاق يهمه الظهور بالظهر اللانق للدفاع عن سمعة الكرة السعودية من خلال الاندية التي تمثل مملكتنا الحبيبة في المساركات الخارجية. ونحن كسعوديين يهدنا ان نحقق البطولة للمرة التانية بعد تغنى مشاركة لنا في هذه المسابقة وتعودنا المشاركة للفوز بالبطولة ولن نرضى عن الفوز بديلا ولقد

لست الأصرار والعزيمة والحرص

من اللاعبين والجهازين الفني

والإداري وان شاء انه يكون الفوز

حنيفنا لنحقق بطولة اندية الخليج

مدرب فريق الإتفاق خليل الزيائي قال

عز ساراة الاتفاق وكاقلمة انها ساراة

بطولة وأننا واضعون اعبننا عل

اهبيتها. ومستعدون العوز من اله

وكاظمة له امكاندات وتصورات بجب

ان نضعها في الحسبان ويحتاج الثور

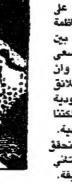
الى مجهود وعناية دركرة. ولنبتعد

قليلا منا يدور في الملعب لان هذا له

نظرياته واساليبه لكن مااعنيه عو

سبحانه وتعالى

الزياني



مطلهب احتراء معاراة اليوء واتهنى

ان تكون المتعة رائدة اللقاء

المستوى المطاوب



كبيرة بصنع اللعسات واحباء انكرات الميتة واستغلال الظهير الإيسر لكاظفة قاسد حفزة أما الهجوم فجمال محمد ومرواز التسحة يعيان دورهما البجومي باتقان وبتفاهمهما يزيدان اسهم الاتفاق بالعوز والفرص الجاهزة

تصرفهم بالكرة ويتظلب مزعادل

المسالح اداء دورة الدفاع دون

التقدم وعذا مابقعله عادة حبث

بتقدم نصف المسافة ويرفع الكرة .

وساعى جاسم تقدمه مع الهجمة

يجب أن ياتي أخيرا خاصة في حالة

الدفاع امأ في مسائدته للبجمة

فمطوب مز احد لاعبى الوسط

تغطية تقدمه بدلا من اعطانه

الفرصة بالتقدم تم يخرج اثر هجعة

عكسية وقلبا الدفاع فقط يحتاجها

الى النفاهم ويتقدم احدهما على

الاخر لا اللعب على خط واحد او

اداء وخليقة واحدة لكى تغلق

منطقة الدفاع وتغطى هفوات

المدافعين ودورهم في الهجوم واجب

حيث لعب الكرات الطويلة في حالة

ضعف اداء الوسط بتراجع احد

اصا الوسط بمشاركة عصر

باخشويز - العاند - وقائد الفريق

صالح خليفة وزكي الصالح

وعبدالحليم عمر فمهمته اليوم

صعبة . لانه بلعب امام وسط مثله

المباجعين لاستلام الكرة



@ناصر الفائم ● يجب از تعانق شباك كاظنة حال

اما فريق كاظمة فهو من اعرق فرق الكوبت وبدا في السنوات الاخيرة يتطور للافضل ويغذي منتخب بلاده بالعديد من النجوم نفى الحراسة خالد الشمري ، احتباطی سمیر سعید و هو حارس يقظ يعى دورد في الملعب وفي الدفاع يتبارك طارق يوسف وجمال يعقوب - في حالة سفانه -وهمود فليطح وقاسم حمزة وهذا الخط لوحدث فيه فجوات لامكن للاتفاق استغلالها وتسجيل

ويوسف سويد وفيصل عيدي وخالد العوشي وفي حالة نشاط هذا الخط تحد الغريق في احسر حالاته اما في حالة تواضع عستواد وهذا مستبعد في لقاء اليوم ـ فالعلبة ستكور للفريق

اما الوسط ففيه ناصر الغانم

الاهداف عن طريقها ..

السعودي ويعتمد هذا الخط على تحركات ناصر الغانم حيث يقوم بتحويل اللعب حال وصول الكرة له الى الجانب الأخر. في حين يناخر سويد للعب الكرات الطويلة لكن نسَاط هذا الخط يقل في السوط الثانى مما يصعب مهمة مهاجمي كاظمة وخط دفاعه . اما في الهجوم فنعتمد عل لعب الكرات السريعة بين المسلد والعوضي . اما الرفاعي فدورد اکبر بتحویل کل کرة تصله الى العوضى والمسند تم يتقدم وينكشف أمامه المرمى مستغلا سرعته المياراة ستكوز مباراة مدربين ولاعبى الخبرة في العريقين ولذلك بتوقع أن تكون قمة في الاداء والتكتبك والعطاء والفريق الذي سستغل اخطاه الدريق المقابل ستكون له الغلبة غيل سنرى بطل الخليح اليوم أم تنتظر اللقاء الفاصل في يود اخر هذا ماستعرفه

٢٢ الف مكافأة الفوز

بعد الفوز التالث المتقالي للاتفاق كاف الوفد الاداري اللاعبين بمبلغ الف ريال لکل لاعب اي بمجموع ۲۲ الف ريال وسنتم مضاعفة مكافات الفوز في حالة تحقيق البطولة حيث وعدت سخصية رياضية اتفاقية بمكاثات كبيرة في حالة الفور سطولة اندية الخليج

في حالة التعادل مباراة فاصلة يوم الثلاثساء في حالة تعادل الاتفاق وكافلمة عصر اليوم ستقام بينهما مباراة فاصلة يوم الثلاثاء القادم لتحديد البطل لهذه الدورة.

النمشان .. ظروف المباريات والفرق تلزمنا

باللعب بمستوى

علل مدافع الاتفاق سلمان النمشان اسباب عدم ظهور فريقه بمستواه الى ان طروف كل مباراة هي السبب ويعتمد المستوى على القريق المقابل . حيث نلعب لكسب اللقاء اولا باقل جهد معكن للاستفادة منه في الباريات المنبقية من البطولة اصف الى هذا الغريق القلبل ومدى عطائه داخل الملعب وكل هذا يتدخل في عطاننا كفريق لكنني أعد أن شاء أنه أن نقدم مستوانًا في القاء اليوم لنحقق ننيجة أيجابية وهي الفوز بكاس اندية الخليج ونفي سلمان النَّمْسَانِ ان يكون هناك ارتباك في خط الدفاع بل قال انها اخطاء طفيفة لا تؤثر على الفريق وخط الدفاع متفاهم فيما بينه ومع بقية الخطوط وكل فرد يعرف دورد في الملعب وسترون الفريق اليوم بمستوى يسر.



الساراة سيمن فريفيسن من أيسل الفوز وليس بين مدربين وكرتين

قال مدرب كاظمة ايدي فيرماني انني كنت المنى ان تكون المنافسة من تلاثة فرق وليس فريقين ليؤك تقدم كرة القدم في المنطقة وإنا رجل كرة القدم واحب اللعبة ومن حبي هذا انطلق لاحقق انحازات للفريق الذي ادريه فعندما كنت في لندن وامريكا وايطاليا وهنا سعيت لنحفيق بطولات وقد دربت كوروسس ببويورك لتلاث سنوات وكانت البطولات من نصيبه وكذلك اللانتيك الشداني وكافلته الكويدي وعن

مباراة اليوم قال انا يدافع عنى كعدرب لاعبو كاظمة والمباراة ليست بين مدرب عربى ومدرب اسطالها او بين الكرة السعودية والكويتية بل بين فريقين كل منهما يسعى للفوز وهذا ما اوصيت به

لاعبي الفريق لكى يلعبوا اللعب العادي دون شد. وقال انئي تابعت الاتفاق وساستغل نقاط ضعفه لافوز وسالعب بطريقتي المعروفة الثابثة التي لا تتغير

تعقد اللحنة التنظيمية لكرة القدم لدول مجلس التعاون الخليجي صباح اليوم اجتماعها المعتاد في كل يطولة مم رؤساء الوفود المشاركة في العطولة السادسة وستستمع اللجنة والنى يرنسها ابراهيم مطر ألى اراء ومقترحات وسليبات البطولة لمناقشتها وتعديلها بما يتناسب مع نجاح المسابقة. كما تعد اللحنة اجتماعا ليا لمناقشة الأراء

التى تقدم بها رؤساء الوفود كذلك

مناقشة الطلب الذي تقدم به نادي

المحرق البحريني لتنظيم البطولة

• ابراهيم عطر السامعة وكذلك اقرار بعض القرارات

الونود وتناتش طلب المجرق البحريني



ابراهيم عير بشكل بلحوظ والحارس محسن مصبح وبن كاظمة خالت العوضي أعا الاتفاق فكفهد جيدون لان وصوله ال عذه الرحلة ليس بالسبولة التعلقة بالبطولات الخليجية القادية على فرد وأحد ان يفعلها

اللقاءات القائفة .

اجاب الرياضي

اللاعب والمدرب وحتى من قبل المتابعين لانها بطولة بين فريقين وصلا اذ المباراة النبائية بكفاح ونفسال عصر المباراة . ووصولهما كان بدون هزيمة ولا أريد ان اعطى المباراة حجما اكبر ونكن تقريرا للمجهودات التى قدمت في الدورة وجهود المستولين والقانسين عل النطولة نحز كدريقين يجب از نساعه في انجاح البطولة من خلال المباراة وان

جــة ـ عبدالسنار حسين ـ

السويد الذى كان مناخرا وتخرج

ويبدو ان العريق القدساوي كان

ازاح فريق الاتحاد لكرة القدم عز كاعلة أحدى العقبات الصعبة في مشوار الكاس بعد جيد دام ٨٨ دقيقة انتيت بتورد بيدف قاتل في الدنيقة الاخيرة من جاءت الماراتمتكافئة في شوطها الاول وانحسر اللعب في معظمه في

منتصف الملعب مع طلعات قليلة لعب الاتحاد بطريقة ١٠٣٠٤ بنقدم السويد والموك ورياضي مع تبادل المركز مع الغراب في مراكز الوسط الذى شغل بكمال فتلتر والفوال اما الدفاء فبتله احمد جنيل وهائى وسعد بريك ومحمد فريج وقد غلير الغراب بسكل متواضع مناشكل عينا علم منطقة المناورة وتفوق نسبى للوسط القنساوي وقد جاحت اقوى الفرص الإتحادية في الدقيقة د٢ من تسديدة صاروخية أرباض عمرو ارتطنت بالقائد لم نجد من يكملها الامن

يسعى للشروج بالتعادل في هذا الشوط بل وق شوطى المباراة ال بدات على الدادد وخاصة حراسة مرعاد - الدار . امانت النعب واضاعة الوقت عدة مرات وحكم المباراة لم يحرف ساكنا سوى الاشارة باللعب بالنسيه للقابسية شكفت الهجمات عبر محمد الفرهان

المتحرك نوعا من حالة الرهبة

الشوط التانى

ظهر فيه الاتحاد بشكل افضل والاكتر

استحوادًا على الكرة مع تراجع من فبل

القلاسية والتكتل في المنطقة الخلفية

وزاد من ضغط الاتحاديين اخراج

الفرحان كما غين الاقتصاديون العديد من

النجمات خاصة بعد ندعيم خط الوسط

بذروج الغراب واحلال حافظ الذي

سائد بفعالية وسنحت اوز العرص في

هذا الشوط في الدليقة ١٨ عدما جفر

كرة امام العوال داخل سنطقة السنة

لعبها الفوال ارضعة جعلة لكنبا ثمر من

جنب الثائد وضيأه فرصة نعينة بعدها

بشند حماس المباراة ويزيد الاتحاد من

بعد صافرة الحكد

الاتحاد يزحلق القادسية خارج الكأس



ضعتك حتى يصل الغرج في الدقيقة ٢٠ عندما خطف العوال كرة حائرة ويسددها في مرمى القلاسية معلنة تامل الاتحد لمرور النمانية بشق الانفس

وسط الاتحاد مازال يعاني من عدم وجود صائع العاب -كمآل ظافر معظم كراته خاطنة رغد جودته في مسائدة الدفاع - المولد لم يقده سينا في عدد المداراة - اخطأ عدرب القادسية في اخراج

الفرحاز مسهدت الماراة ثلاثة كروت أتنين سها للقادسية وواحد للاتحاد ـ شحتة مدرب القلاسية سقوط في اول

> الجبيل: شارعج אורעוני ___ الإحساء: اليفون الشارع العام عمارة الماج على لعامرت ١١٤٠٠٥ مفرالياطن: الشارع العسام

الرسيات: شـــارځ السستين ت ۱۷۹۹۹۷ ۱۳۹۹۷ سبدة الودنبيعي بجابي مأيع فليطين 11 1-252-717-55A لميس مشيط: شأرع الملك فعصل 555925A ---

ست ۱۰۲۹۶۶۳

الصلائف: بهوه ميانغل عمارة الشيخ مزليسليمان سابقات (۱۸۸ ۲۹۱ ولا: شسابع السديشة 5261-54 القصهم : شادة الخبيب

حالل: عرب مبنى القشلة 275474 ----

المدس: شامع الملك عبدلعزيز 7772523 ----

المدينة المنورة؛ شارع السيح בבי דעפערא

عسوعسو: الشاع العام مجع البعيجان لففارق ر ١١٢١٠٠

جميزان بجوارم فيجوانات جيزان TST-774 - 219-0

نجسران: الشارع العام رعمارة

ال قايرت 202-200

عبكذا سنه لأجل





اضواء في الطريق

معظمنا يتذكر انه الى ما قبل سنوات قليلة جدا كان - الجامعي يقف في صفوف الاعجاب والاحترام الاولي .. يكفي فقط ان ينهي الدراسة الجامعية بنجاح لـ ، تهتز ، لها الهامات تقديرا .. وسارت الدنيا مسرعة لنتجاوز مرحلة الشح في الدارسين والمتعلمين الى مرحلة الكثرة .. واقبل شبابنا على التعليم باندفاع كبير بعد ان تهيأت له كل الوسائل والسبل الكفيلة بتحقيق رغباته للنهل من حياض العلم ومواصلة مراحله بيسر وسهولة .. غير أنه سرعان الدنيا تركض - ما تجاوزنا مرحلة الكثرة الى ما يمكن تسميته بمرحلة الطفرة .. وهي طفرة من نوع أخر. وليست هي الطفرة الاقتصادية التي تعرفونها .. نلك التي بزغت وسطعت وولت ولكنها طفرة الكم في المتعلمين او ان شمتم تسميتها بمرحلة طفرة حملة الشهادات .. هؤلاء - النشامي ء الذبن تسابقوا على جامعاتنا السبع فاكتظت بهم الفصول حتى اصبحت اعداد المتخرجين منهم بالالاف سنويا .. واصبح هؤلاء لايبحثون عن الاحترام والتقدير الذي غمر سابقيهم ولكنهم يبحثون عن ركن يعملون فيه خاصة بعد ن تجاوزنامرحلة الاكتفاء الذاتي في بعض المجالات مما جعل الحاجة لمل هولاء الخريجين معدومة .. والسؤال هو: ماهو الحل "!

قد يكون من الصعب وضع حلول سريعة يبليها المزاج ولكن اعتقد ان اعادة النظر في الاعداد والتخصصات والتوزيع الجغرافي للجامعات في المملكة اصبح امرا مطلوبا بل وملحالكيلا يتضاعف اعداد حملة الشهادات في غياب الحاجة لهم .

فاذا كانت حاجة الامس قد املت علينا النوسع أ التعليم الجامعي بشقيه النظري والتطبيقي فان اليوم يختلف كثيرا وهذا امر طبيعي، أذ أن الظروف والحاجات عوامل متغيرة .. الامر الذي يتطلب منا التكيف مع هذه العوامل بما يخدم اهدافنا لبناء وطننا وحماية مجتمعنا .. وقد لايكون من المناسب المحاسبة على اساس ان التوسع في التعليم الجامعي كان ينقصه التخطيط الاستراتيجي طويل المدى لان ذلك الماضي كان محكوما بطموحاننا الكبيرة واستعجالنا اللحاق بركاب الحضارة مهما كانت التكلفة .. غير ان ا اللهم في هذه المرحلة هو التصحيح وأعادة الحسابات برؤى حصيفة هادئة وهادفة تنطلق من حاجة الغد لامن حاجة اليوم .. أذ أن في جامعاتنا الكثير من التخصصات التي بمكن اعتبارها في حكم الميت . كما أن هناك تعدادا في دراسة التخصيص الواحد في معظم جامعاتنا مثل ، الاعلام ، بينما يمكن الاكتفاء بقسم او كلية واحدة للاعلام بدلا من خمسة اقسام في جامعاتنا المختلفة وعلى ذلك نقيس الكثير من التخصيصات المتكررة في معظم هذه الجامعات دون اى

ولذا .. نقول ان الوقت مناسب لاعادة دراسة هذه التخصيصات وواقع التعليم الجامعي بشكل عام، بحيث تتخصص كل جامعة في حقل معين يميزها عن الاخرى للابتعاد عن الازدواج والتكرار وايضا يجب أعادة النظر في سياسات قبول الطلاب والطالبات في هذه الجامعات بحيث لايكون التعليم الجامعي كالماء - المبذول لشاربه -بقدر مايكون متاحا لمن يملك فعلا الأستعداد والمقدرة والتمكن والذي يمكن أن يصبح بعد التخرج عامل فعل وليس رقما في صف اعدادً .. والسلام .



افتتح معالي النكتور بكربن عبدالله بكر مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران صباح امس بمركز الترفيه بالجامعة معرض كتاب الطفل الثاني وقام معاليه بجولة داخل المعرض الذي بشارك فيه حوالي ٧ دور نشر من انحاء المملكة بالاضافة الى مكتبات وطنية وبعض الشركات

ويشتمل المعرض على قصص وكتب للاطفال ووسائل تعليمية اضافة الى الحاسب الألى .. وسوف يستمر المعرض لمدة عشرة ايام حيث يبدأ من يوم امس ١٥ شعبان الى يوم ٢٥ من نفس الشهر ويفتح أبوابه للزوار عن الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة التاسعة مساءا باستثناء يوم الجمعةحبث يقتصر موعد الزيارة على الفترة المسانية .

عذد العتدب والمسامين الأوائل

صعر عن دار الرضاعى للنشر

والطباعة والتوزيع بالرياض وضبن

سلسلة كثب الكتبة الصغيرة كتأب

جديد للدكتور على عبدات الدفاع استلأ الرياضيات بجامعة الملك فهد للبترول

والمعادن واحد كثاب اليوم كتاب جديد

بعنوان ، مصادر علم الصيدلة عند العرب والمسلمين الاواثل، وهو من

القطع الصغير لكنه يعتبر مرجعا هلما

جامعة الملك سعود

شاركت في مؤتمر

نشر اللفة الغربية العالمي

شاركت جامعة الملك سعود في مؤتمر

نشر اللغة العربية العالمي الاول الذي

اختتم اعماله بكراتشي بالساكستان

ومثل الجامعة في هذا المؤتمر الدكتور

مرزوق بن تنبك وكيل كلية الإداب

والدكتور عوض القورى عضو هبثة

وقدم وفد الجامعة بحنا في هذا

المؤتمر تعرض فيه لواقع العربية في

عللنا العربى والعالم الاسلامي كما

بحث واقعها في الدول الغربية ثم طرح

توصيات لنشر لغة القرأن الكريم في

- ان تعقد لقاءات جمعية نشر اللغة

العربية مرة كل عامين . وأن تستضيفها

أحدى الدول العربية في اللقاء القلام

حتى يتكون الوعى التلم بمسئوليات

عذد الجمعية لدى البلاد العرسة.

- أن نمد الجامعات العربية هذه

الجمعية ببعض اساتنتها ليعلموا

اللغة العربية في الباكستان للدم عام أو

السجائر في امريكا

الشعوب الاسلامية كلن من اهمها

التدريس بقسم اللغة العربية

الرياض _ واس

في موضوع الصيدلة عند العرب.

الحاسبة بضعه المريض على صدره في مستوى القلب تم يكون الرقم الذي يصله في الحال بمركز الإستقبال.

ويسمح هذا النظام الموصل تليفونيا للطبيب باستقبال مخطط لقلب مريضه من على بعد حيث يحتفظ بمخطط سلبق يتخذ منه وسيلة المقارنة ويظهر المخطط على ساسة امام الطبيب تسمح له از بنبه مريضه في

حسن الشوري رئيس قسم الصيدلانيات واضاف ان القسم قد بدا في

ومضى قائلًا .. ان القسم سبق ان قام بتصنيع اقراص دوانية

لمستشفيات الملك خاك الجامعي والملك عبدالعزيز الجامعي والمركزي

بالرياض في اطار التعاون القائم بين الكلية ووزارة الصحة .

وقد انشنت في باريس مؤسسته كرديونل للقيام بهذه الخدمة الجليلة

سُوفٌ يتمكن مرضى القلب من الأن فصاعدا الابلاغ تليفونيا عن حالة قلوبهم وذلك بفصل جهاز التليفون القلبي وهو جهاز صغير في مستوى الإلة

مكالة هاتفية بين

القلب والطبيب!

تصنيع ٥٠ الف قرص دوائي بكلية الصيدلة بالرياض

تم بقسم الصيدلانيات بكلية الصيدلة في جامعة الملك سعود تصنيع ٥ الف قرص من بيكربونات الصوديوم وكلوريد الصوديوم لصالح مستشفى الاطفال والولادة بالرياض . قال نلُّك لصحيفة " رسالة الجامعة " في عددها الصادر امس الدكتور

مشروع لانشاء هديقة الربوة ومشروعي

مسع تحيسات الادارة

الريساض _ واس _

معطات لرصيد الزلارل بالجنوبية

وقفة

ان وجود خلل في نظام الاسرة

من شانه ان يحول دون قيامها

بواجيها التعليمي والتهذيبي

العامة لمكافحة المخدرات

الريساض ۔ واس ۔ يقسوم مسرصد السزلازل الجيونيزياني بجامعة الملك سعود 🎙 باجراء دراسات ميدانية في المنطقة الجنوبية الغربية من المنكة تمهيدا لاختيار مواقع لانشاء محطات رصد فرعية . وسيقود فريق العمل المكلف باجراء هذه الدراسة بزيارة وادي

دراساته اعتبارا من امس.

الجيونوجي عبدالله المهري.

النواسر ونجران وابها وجيزان والباحة وبيشة ورنية والخرمة ويضم فريق المرصد الذي بدأ

أ النكتور نيازي تركللي - الجيولوجي ناصر العريقي

الجنير بالذكر ان المرصد اكمل حتى الأن انشاء محطات غرعية للرصد الزلزالي في الرياض والقصيم ومنطقة خليج العقبة والظهران وابها ويواصل جهوده لتوسيع سبكة الرصد الزلزالي لتشمل جميع مناطق المملكة.

الرياض - محمد اليحيي ضمن جهود امانة مدينة الرياض لتطوير المديئة وتامين وسائل الراحة ٠٢. ١٦. ١٦. ١٦. ١١ ريالا . للمواطنين من حيث تامين الحدانة.

وانشاء الجسور للسيارات والمتناة تقوم امانة مديئة الرياض بانشاء حديقة الربوة الاولى حيث تمت ترسية المشروع على احدى المؤسسات الوطنية وتبلغ تكلفة المشروع ٩٨,٣٨٠ اربعمانة وثمانية وتسعين، الفا وثلاثمانة وثمانين ريالا

كذلك فامت الامانة بتوقيع عقد مع احدى المؤسسات الوطنية لصيانة انارة منطقة غرب الرياض بمبلغ اجمالي قدرد

كذلك ومن اجل راحة طالبات اقسام العلوم والدراسات الطبية بجامعة الملك سعود ونظرا لكثرة تردد الطالبات على مقر المكتبة المركزية المخصصة لهن الواقعة على الجانب المقابل لمنشأت الجامعة على شارع صلاح الدين عند تقاطعه مع شارع الجامعة في حي الملز

فسوف تقوم امانة مدينة الرياض بانشاء جسر للمشاة لخدمة الطالبات حفاظا على سلامتهن من الاخطار التي يتعرضن لها اثناء عبور هذا الشارع للوصول الى مقر المكتبة على الجانب

الأخر ويجري الآن الاعداد لتسليم المشروع لاحدى المؤسسات حيث تبلغ تكلفة المشروع الإجمالية ١٠٥،٦٠٥ ريالا تسعمانة وتسعة واربعين الفا وستمانة وخمسة ريالات

تصنيع الاقراص منذ ٢ سنوات.

القصيـم _ واس _



🕿 معالي امين الرياض 🖀

اعادة بناء اربعة

مساجد بالقصيح

تم مؤخرا أسناد انشاء اعادة بناء

اربعة مشروعات حديدة لاربعة مساحد

مسح صحى على اطفال الابتدائية بابها

الرياض/واس . اكملت كلنة الطب بابنا النابعة لحامعة الملك سعود المرحلة الاوتى مرّ مشروع اللسح الصحى لأطفال المدارس الاستدائية بمدينة ابها الذي يهدف ال تحديد معدلات النمو الطبيعية ومعرفة مدى ونوعية انتشار الامراض الجلدية والطفيلية المعوبة وضعف حدة الابصار بين الاطفال الذكور في هذد

وشمل المسح الصبحي ١٤٠٠ طفل تم اختيارهم بطريقة احصانية سليبة لنكونوا عينة حجمها ٢٥٪ من جميع أطفأل مدارس المرحلة الابتدائية بابها ونام برق البحث بزيارة خمس

النتانج طلبة السنوات النهائية في كلية عدارس حيث تم الكشف على ١٣٠ من الطب ضعن البرنامج التدريبي لقسم الأطفال ضمن العينة المختارة.

وستتم تغطية خمس بدارس اخرى ه هـ نمثل بقية العينة المجتارة في المرحلة التانبة والتي بتوقع لها حسب الخطة ان تكتمل في شهر شعبان الحالى . وتكون فريق البحث برناسة الاستاذ الدكتور/حسن ابوزيد رنيس قسم طب الاسرة والمجتمع وعضوية الدكنور سلم الدين خان والدكتور اسامة محمد عيد من القسم نفسه والدكتور انور حسين من قسم الرمد والدكتور محمد السيد عمر من قسم الطفيليات والسيد منح

ترنح من ضبم الكيمياء الحيوية .

كما اشترك في العمل الميداني وتحليل

الاولى لهذا البحث وفقا لما نشرته صحيفة رسالة الجامعة في عدد اليوم الى ان نسبة انتشار الإمراض الجلدية التي احتاجت الى علاج من اخصاتي الامراض الحلدية قد علفت ٤ في المانة بمن الإطفال كما يلغت النسبة العامة لضعف حدة الابصار عن المستوى الطبيعي ٢٢ ق المانة بين الاطفال وكانت حدد الايصيار ضعيفة جدا في ؛ في المانة وقد تم تحويل كل هؤلاء الاطفال الى اخصائى

الرمد بالكلية لعمل اللازم لهم

بمنطقة القصيم يتكلفة احمالية يلغت ٣ طب الأسرة والمجتمع مالاسين ٥٧٥ الف ٧٨٠ ريالا وتشير النتانج الاولية من المرحلة ۰۸۷ و ۱۸۷ و ۲۸۸ و ۳ صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام اوقاف وساجد القصيد الإستاذ عبداله بر صالح الحملا . وقال أن العمل قد بدأ فعلا في تلك المشاريع من قبل المؤسسات الوطنية

واضاف از بلك المشاريع التي ستبنى على احدث طراز اسلامي مع التكييف ثاني ضنن اهتمامات وزارة الحح والاوقاف بالساحد تنفذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريعين

· - - · · · · · · · · · · · · ·

مناك قصص كثيرة ونكات في الغرب موضوعها اين كنت في الحرب يابلها ، ؟ واساس الامر أن كثيرين من الذين ادعوا البطولة في الحرب العالمية الثانية لم يشاركوا

واستخدمت العبارة قبل سنوات اسما لفيلم امريكي طويل كان بطله في كل مكان الا الحرب. غير ان سمة جانبا جدياللسؤال عندما يكتفى منصفه ویکون عن حدث عظیم و مأساة هزت الناس. ووجدت في الولايات المتحدة ان كل انسان يتذكر اين

تشرين الثاني ١٩٦٣ ويتذكر الامريكيون السود بشكل خاص اين كان كل واحد منهم عندما اغتيل الدكتور مارتن لوثر كنغ داعية

كان عندما قتل الرئيس جون كنيدي في ٢٢ نوفمبر/

الحقوق المدنية المشهور ـ واعرب تعاما ابن كنت عندما قتل كنيدى وكنغ، فقد كنت محررا في وكالة انباء اجنبية، غير انه يهمني اكثر اين كنت عندما وقع بعض اهم الاحداث العربية.

كنت رئيس نوبة الصباح في الوكالة عندما بدأت حرب يونيو/حزيران وكان رئيس تحرير صحيفة مسائية قد اتصل بي شاكيا من اننا نقول منذ شهر " الازمة تتفاقم " ثم قال : يا اخي صار لازم تنفجر هذه الازمة حتى نبيع جرايدنا ، وبالفعل فهولم يكمل كلامه حتى كان ساع يضع امامي خبرا كاذبا من اسرائيل عن هجوم مصري تبعه بعد قليل اول بيان مصرى عن الغارات الجوية

وسمعت في المكتب نفسه بعد ذلك خبر وفاة الرئيس جمال عبدالناصر فقدنبهني زميل الى ان راديو القاهرة يبعث قراءة من القرآن الكريم في غير موعدها .. وجلسنا جميعا ننتظر فاذا بانور السادات يذيع الخبر.

وبعد ذلك بخمس سنوات، ومن نفس المكتب وقف زميل قربي واستعمل هاتفي في الاتصال بالظهران لمتابعةخبر اقتصادي فاذا به يسمع ان الملك فيصل استشهد . ولعل من القراء من يحاول ان يتذكر ابن كان عندما و هذا الحدث أو ذاك، أما أنا فاختتم بنائب رئيس التحرير الذي اخذ اجازة طويلة في سبتمبر/ايلول ١٩٧٣ وذهب في شهر عسل الى اوروبا فوقعت حرب رمضان وهو في مونت كارلو . ويقول هذا الصديق الذي ترك عروسه في فرنسا واسرع عائدا الى العمل ان الزواج مثل حرب اكتوبر فانت تعتقد في البداية انك انتصرت ثم يصبح همك الا تخسر ..

د . عبدالله العجلان . . عبدالله العجلان . .

لا ازدواجية في التخصصات ونعمل لتحسين النوعية وتجويد الانتاج

د . عبدات العجلان •

هيئة التدريس واشياء عديدة تحعل

الامر ليس بالسهولة التي تتصورها ولا

اعتقد أن الحل هو نقل الكليات

المتوسطة وائما العلاج هو تخصيص

مقاعد للكليات تخفف فيها الشروط

لطالبات المناطق النائية التي تحتاج الي

كوادر سعودية واستثناء يعض شروط

القبول عنهن وتهيئة سكن داخلي لهن

فهذا سيحل الشكلة وهو ايسر بكثير من

وعن ما اذا كانت مناك نية لافتتا-

اقساء تطويرية وغيرها قال الدكتور

العجلان أننا الأن نتجه الى تحسين

النوعية وتجويد العمل القائم دور

احداث اقسام او كليات جديدة حيث ان

التركير منصب كما ذكرت على تحسين

أدآء الكليات ورفع مستواها قدر

نقل الكليات من مكان لأخر

الريساض ـ محمد اليحيي ـ اوضح وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للكليات الدكتور عبدات العجلان الله اليوم ، أن التخصيصات الموجودة في اي كلية تخدم المنطقة التي توجد فيها هذه الكلية وانه لاصحة لما يقال حول وجود ازدواجية في التحصصات و في سُؤال عن السبب في وجود فائض من الخريجات عن احتياجات ديوان الحدمة المدنية قال الدكتور العجلان

أن هذه للشكلة تواجه البنين والبنات وليس البثات فقط وان هذا يقودنا الى محاولة التعرف على مهمة الجامعة ق الثعليم الجامعي هل هي مهمة تقتصر على تخريج موظفين وموظفات وتقف عند هذا الحد ؟ واضاف العجلان: انني ارجو ان يتوجه الطلبة والطالبات الى الاقسام التي يوجد فيها قرص عمل . وق سؤال

احر عن امكانية تنقل الكليات المتوسطة كلُ أربع سنوات من منطقة الى اخرى على غرار معاهد المعلمات وذلك لتلبية حلجات المناطق الاخرى مثل حائل والدلم والقويعية خاصة عندما نعرف مدى احتباج تلك المناطق لمعلمات سعوديات قال الدكتور العجلان

أن الاعر بختلف لان نقل الكلمات الحامعية من مكان لأخر فيه صعوبة من حيث نقل المعامل والمختبرات واعضاء

انخفاض استهلاك

أشارت احصاءات وزارة الراعة الامريكية التي تشرت أول أمس الجنعة الى أن استهلاك السجائر في الولايات المتحدة تقلص بنسبة ٢٪ في العام ١٩٨٧ منتفلا عن معنل ٢٢٧٤ سيجارة للشخص الواحد عامًا ١٩٨٦ الي ٢٢٠١ سيجارة.

وهذا أدنى معدل استهلال منذ الحرب العالمية الثانية وكان المعدل الاعلى سجل عام ١٩٦٢ ووصل الى ٢٤٥٥ سيجارة للشخص الواحد وتتوقع وزارة الزراعة استمرار انخفاض استهلاك السجائر مع أرتفاع اسعار التبغ ومواصلة حملات مكافحة التدخين وازبياد قرارات منع التدحين في الاماكن العامة.

طبعت بللطابع التجارية لداراليوم ت٧٩١٨٥ م بالدمام

المستطاع